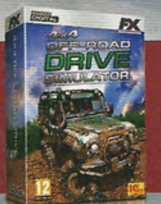


JUEGO PARA PC 4X4 OFF-ROAD DRIVE SIMULATOR ¡GRATIS!
¡DISFRUTA CON LA COMPETICIÓN EXTREMA AL VOLANTE!

LA REVISTA DE JUGADORES PARA JUGADORES

# micromanía

Nº 285 MARZO
POR SÓLO 3,99 €

REPORTAJE
## The Division 2
¡ALÍSTATE Y LUCHA CONTRA LA EPIDEMIA!

HARDWARE
## Lo nuevo de AMD para el 2019
ASÍ SERÁN SUS NUEVOS PROCESADORES Y GRÁFICAS



AHÓRRATE 5€ FAR CRY NEW DAWN

AÑO XXXV
P.V.P. CANARIAS 4,14€
8 424094 820313 00285




# TOTAL WAR THREE KINGDOMS
¡La gran estrategia ha vuelto al PC!

PREVIEWS
SEKIRO: SHADOWS DIE TWICE
LEFT ALIVE

REVIEWS
METRO EXODUS
LIFE IS STRANGE 2: RULES
ACE COMBAT 7: SKIES UNKNOWN

ANTES QUE NADIE
## New world
¡VIVE EL NUEVO MUNDO ONLINE DE AMAZON!

PREVIEW
## Devil May Cry 5
¡REGRESA LA ALEGRÍA DE MATAR DEMONIOS!

# PASADO Y PRESENTE



**Francisco Delgado**
Director

Con 2019 ya bien entrado y muchos de los grandes juegos –y grandes cambios en el hardware– confirmados para el año en que estamos, decir que el PC está en uno de sus mejores momentos es una obviedad. Si me apuras, casi una redundancia. Cuántos años llevamos sabiendo que el PC es la plataforma número uno en el mundo de los juegos, por mucho que se nos asegure otra cosa. Y es que basta con mirar a los lanzamientos, los títulos disponibles, las ferias en que las novedades en componentes y hardware se presentan, para tener, cada vez más claro, que el PC no solo tiene un futuro brillante sino un presente aún más deslumbrante. Pero, lo que es aún mejor, el PC tiene un pasado brillante. O, para ser más preciso, un pasado virtual. Como el de «Three Kingdoms», que ilustra la portada de este número. Y es que solo en el PC es posible recrear de un modo tan fascinante como lo está haciendo Creative Assembly un período histórico como el que dio forma a China, en la antigüedad. Solo una máquina como el PC puede conseguir que períodos tan distantes como el Oriente del siglo II y el mundo actual se den la mano. Pasado y presente unidos, de manera virtual, pero también real. Es la magia del videojuego y del PC. Pero este mes, en Micromanía, hay mucho más. Miramos al futuro más inmediato, con el nuevo hardware de AMD y los juegos que llegarán el próximo mes. Al futuro algo más lejano, con las propuesta de Amazon y su «New World». Al presente con los análisis del mes. Al pasado con nuestra sección retro. Y, en definitiva, disfrutamos de la mejor máquina de juegos de todos los tiempos. El PC. Así que, empieza a disfrutar del número de este mes. Bienvenido a Micromanía.

Síguenos también en nuestra página de **facebook**
www.facebook.com/revistamicromania

Sigue toda la actualidad en: *www.micromania.es*

micromanía.es

# STAFF


**REDACCIÓN**
Director
**Francisco Delgado**

Diseño y Autoedición
**Carlos García**

Colaboradores
**J.A. Pascual, O. Díaz**

**PUBLISHER**
**Amalio Gómez**

**PUBLICIDAD**
**Directora Comercial**
**Mónica Marín**
**mmarinsarrion@gmail.com**

**PRODUCCIÓN**
**Asedict Gestión Editorial**
**asedict@gmail.com**

**Preimpresión:**
**Espacio y Punto**

**Impresión:**
**Industria Gráfica Altair**
**Seseña (Toledo)**

**Distribución**
**S.G.E.L.** Telf.: 91 657 69 00
**Transporte: Boyaca**
Tel.: 91 747 88 00

**EDITA**
**Blue Ocean Publishing**

BLUEOCEAN PUBLISHING

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.
3/2019
Printed in Spain



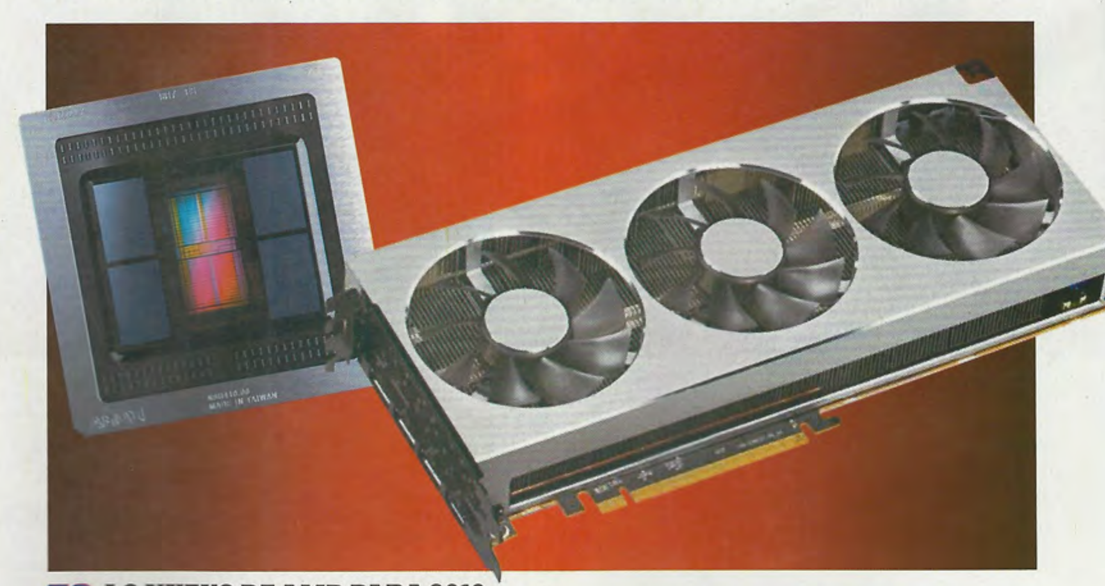


Depósito legal: M-15.436-1985

# SUMARIO



**14 TOTAL WAR: THREE KINGDOMS**
El regreso a la ambientación histórica de «Total War» se producirá con el que promete ser el mejor de la saga.



**50 LO NUEVO DE AMD PARA 2019**
Nuevos procesadores y una nueva familia de gráficas que apuestan por la fabricación en 7nm. ¡AMD rompe!

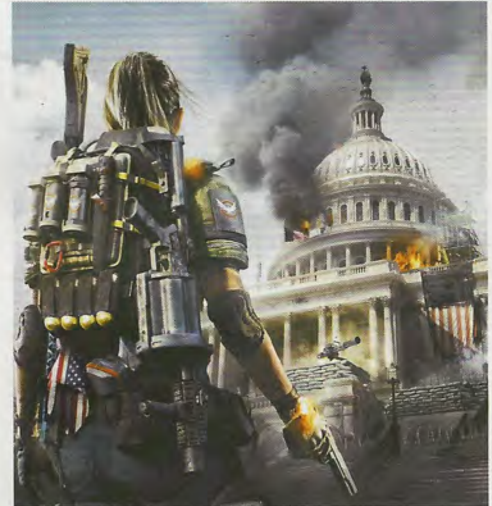
**micromanía te regala**

# 4X4 OFF-ROAD DRIVE SIMULATOR

JUEGO VALORADO EN 10€

## 62 DEMUESTRA TU HABILIDAD AL VOLANTE

Un simulador de conducción donde no importa ser el más rápido, sino el mejor al volante, con técnica, habilidad y destreza.



## 32 THE DIVISION 2

La epidemia está a punto de arrasar Washington y la División busca nuevos agentes para controlar el orden y salvar a los civiles. ¿Te apuntas?



## 18 DEVIL MAY CRY 5

Regresa la saga de acción de Capcom con nuevas mecánicas, personajes y protagonistas. Apúntate a matar demonios con más estilo que nunca.



## 78 NEW WORLD

Amazon entra en juego y presenta el que será el primero de sus títulos de producción propia. Descubre un MMO donde la libertad es total.



## 22 SEKIRO SHADOWS DIE TWICE

From Software regresa a la acción como solo el estudio japonés sabe hacer. Descubre la nueva producción de los responsables de «Dark Souls».

## ÍNDICE POR JUEGOS

# WORLD WAR Z

## ¡Los no muertos ya están aquí!

**■ ACCIÓN MULTIJUGADOR ■ 16 DE ABRIL DE 2019 ■ SABER INTERACTIVE/MADDOG GAMES**

La infección se ha extendido por todo el mundo y no hay sitio donde esconderse. Las hordas de zombis corren a toda velocidad por las calles de todas las ciudades, se cuelan en edificios, túneles del metro, trepan, forman columnas de infectados y suben hasta alturas inimaginables. Buscan a su presa. A ti. Solo unirte a tres amigos te permitirá sobrevivir un día más, combatiendo la salvaje voracidad de estas criaturas. ¿Estás dispuesto a unirte a la lucha contra los zombis? Elige tu clase favorita, forma tu grupo, ármate hasta lo dientes y prepárate para la última guerra de la humanidad. ¡La guerra contra los zombis va a empezar!



**¡LA PESADILLA SE VUELVE REAL EN ABRIL!** El próximo mes de abril los zombis invadirán nuestros PC para que formemos nuestro grupo de cazadores.



**¡ANIQUILA ZOMBIS POR TODO EL MUNDO!** De las calles de Moscú a las de Nueva York, de Jerusalén a laboratorios secretos... ¡El holocausto zombi es total!





**¡LAS HORDAS DE ZOMBIS TREPAN BUSCANDO A SU PRESA!** Como en la película del mismo nombre, la ferocidad y velocidad de las hordas de infectados será abrumadora en «World War Z».



**¡NI SIQUIERA BAJO TIERRA ESTARÁS A SALVO!** Túneles del metro, sotanos, estrechas callejuelas, carreteras soterradas... Los zombis de «World War Z» se moverán a toda velocidad por cualquier parte.



**ELIGE TU CLASE FAVORITA Y LÁNZATE A ANIQUILAR ZOMBIS.** «World War Z» nos ofrecerá seis clases diferentes de personaje -Gunslinger, Hellraiser, Slasher, Medic, Fixer y Exterminator- para formar nuestro grupo de cuatro jugadores y combatir a las hordas de zombis. Elegir las armas y equipo adecuados será vijtal.

# LIBRO BLANCO DEL DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS 2018

**El sector de la producción de videojuegos en España ha crecido mucho en los últimos años. Pero se enfrenta a retos que son comunes a otras industrias, sobre todo del entretenimiento. Con metas como la creación de tejido industrial, mejorar la presencia de la mujer o acceder a una financiación que ha sido residual o compartida con otros hasta ahora.**







Detrás de los videojuegos hay un trabajo enorme y datos ocultos. Hoy toca hablar de cómo funciona una industria que en España se nutre, sobre todo, de microempresas.

El libro blanco del desarrollo español de videojuegos 2018 cubre esta situación. Se trata de una nueva edición que actualiza la información ofrecida en 2017 por DEV, la Asociación Española de Empresas Productoras y Desarrolladoras de Videojuegos y Software de Entretenimiento. Un organismo que cuenta con la colaboración de productoras y, también, entidades educativas como la U-tad.

Desde ICEX, el Instituto de exportación e inversiones de España, el Ministro de cultura puso el foco en cambiar el tejido. La idea es convertir las pequeñas empresas en algo más potente, con inversoras que se involucren. Es curioso ver que desde Cultura se meten en algo que depende de otros sectores y donde hasta el ámbito deportivo ha intentado legislar por su cuenta sin éxito.

El Ministerio de Industria, Comercio y Turismo es otra pata en la presentación del Libro blanco. Con la ministra, a distancia por un viaje oficial, pero presente en el evento. Desde este Ministerio también coinciden en el punto de vista del negocio, pero con los valores culturales, éticos y sociales de la mano.

**LA MINISTRA DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO** destacó la importancia de los videojuegos en todos los ámbitos de su Ministerio.



**LOS DESARROLLADORES FUERON PROTAGONISTAS** entre el público, pero también había universidades, distribuidores y más.

## ¿Negocio, entretenimiento o mucho más?

El videojuego es más que entretenimiento y el apoyo institucional es vital para conseguir tejido industrial. Partidas presupuestarias destinadas a apoyar los desarrollos, con solo dos millones y medio de euros, son solo un inicio. Es de esperar que en años próximos se consigan montantes de forma oficial y un compromiso mayor dentro de los presupuestos generales del Estado.

De todas formas, contar con las palabras videojuegos y desarrollo en un discurso oficial suena a novedad. Por su parte, ayuntamientos como el de Madrid, con cinco millones de euros, o la Generalitat de Catalunya se han volcado por la labor. Gestionar el gasto y coordinar las acciones en toda España es otro de los movimientos que empiezan a verse. Se confirma que crece el apoyo en el desarrollo de los videojuegos. Además, hay motivos para confiar en que seguirá así.




**VER A UN MINISTRO DE CULTURA EN UN ACTO SOBRE VIDEOJUEGOS** y con un mensaje positivo es toda una buena noticia para el sector.

## Faltan profesionales en todos los frentes

Las competencias técnicas y formativas de los profesionales son uno de los puntos a mejorar. No es solo cuestión de apoyar a trabajadores, sino de contar con los nuevos talentos que han de llegar al sector. De ahí que se cuente con universidades y centros formativos, además de fomentar el aprendizaje dentro de las propias empresas.

**6.337 PROFESIONALES** se sumaron al sector de la producción de videojuegos en España durante 2017. Esto dio como resultado un crecimiento del 16,5% en el sector durante ese año.




**LA REALIDAD VIRTUAL**, como en «Groundhog Day: Like Father Like Son» de Tequila Works, ha crecido mucho entre el sector de los juegos producidos en España.

En el libro blanco se destacan algunos de los principales problemas que muestran las empresas para encontrar profesionales cualificados o a los que formar. La falta de experiencia es lo más comentado.

La calidad de la formación también parece ser un inconveniente destacado. Cada vez hay más opciones a nivel oficial y en enseñanza no reglada. Pero no parecen suficientes o no se les da el apoyo necesario desde ciertas entidades educativas.

El Gobierno expresó la petición de mantener valores clave y conseguir una mayor integración de la mujer en el sector del desarrollo de los videojuegos. En España, solo el 16,5% de los empleos pertenecen a mujeres.

## El ejemplo del sonido

Para ilustrar uno de los campos más representativos en el desarrollo de videojuegos, en la presentación se tomó el sonido. Los estudios de grabación y producción de audio son abundantes en España y de gran calidad.

Aparte de lo que pueda aportar la grabación de sonido o el doblaje, hay un elemento que sirve para ilustrar el estado del sector. El uso de middleware sirve para entrar en los videojuegos. Es decir, software que une el trabajo de programadores y artistas. Como ocurre con otros programas que no son los incluidos de base con Unreal o Unity, el middleware de sonido para juegos ofrece muchas posibilidades.

Solo en otro país se puede recibir la formación oportuna en software especializado y, como consecuencia, los profesionales a consultar también están fuera. Al final, los desarrollos en España suelen prescindir de herramientas que, de tener a los profesionales adecuados, ahorrarían tiempo y mejorarían la calidad. Como en el caso del sonido, retener el talento y conseguir formación sin salir del país son prioridad en estos momentos. Con potencias como China o India, que en poco tiempo pueden tomar el protagonismo que otros estados no consigan antes.

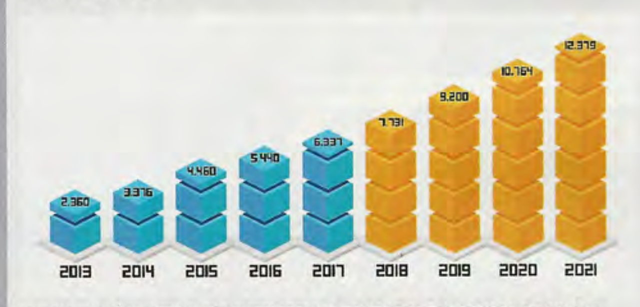
## CREACIÓN DE EMPLEO

En 2017 se declaró una facturación de 713 millones de euros en el sector español de la producción de videojuegos. Esto supuso un crecimiento del 15,6% respecto al año anterior. En cuanto a la creación de empleo, las plantillas crecieron un 16,5% y se llegó a los 6.337 profesionales dados de alta. Todo un logro para un entorno nuevo, en plena reconversión de otros sectores.

Según se pronostica, el crecimiento en la facturación crecerá a un ritmo del 23% entre los años 2017 y 2021. Esto puede suponer la cifra de 1.630 millones de euros para el conjunto de las empresas relacionadas directamente con la producción de videojuegos. En cuanto a empleos directos, se estima una cifra de 12.000 para el final del mencionado lustro.




**EVOLUCIÓN REAL Y PREVISTA DE LA FACTURACIÓN EN EL SECTOR (M€)**



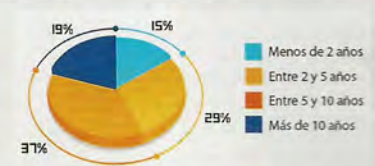

**EVOLUCIÓN REAL Y PREVISTA DEL EMPLEO EN EL SECTOR**

> **"Se debe evitar que esta sea una industria subvencionada"**
> Luis Quintans, presidente de DEV

## COMPOSICIÓN EMPRESARIAL

El tejido empresarial en producción de videojuegos en España cuenta con 455 empresas inscritas legalmente. Aunque hay desarrolladores de los que no conocemos su trabajo hasta que está cerca de publicarse. El 81% de estas entidades activas se creó en la última década, con lo que se puede hablar de una profesionalización acelerada.

Las actividades de las empresas relacionadas con los videojuegos se concentran en el desarrollo y la producción. Con un crecimiento continuado hasta 2016, cuando llegó a 480 altas, y la estabilización a partir de ahí con datos hasta 2018. Por otra parte, al cierre de la elaboración del Libro Blanco existían 130 registros a la espera de constituirse como entidad legal. Datos que dan una idea del auge en cuanto a la creación de empresas ligadas a los videojuegos y la importancia para el desarrollo de la economía en un ámbito más amplio.




**DISTRIBUCIÓN DE LAS EMPRESAS POR ANTIGÜEDAD**




**EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE EMPRESAS CENSADAS EN ESPAÑA**

# NOVEDADES DE MARZO

## Soñar con que mañana hay examen

El mes de febrero ha pasado con un cargamento impresionante de juegos. Pero marzo es una época en la que no faltan ganas para todo. Llega «Anthem», lo nuevo de BioWare. Antes, incluso, recibimos «The Division 2». Aunque como siempre, no se nos olvidan algunas actividades fuera de casa, con eventos que pueden servir para conocer amigos. Si lo miramos con perspectiva, ya falta menos para vacaciones y harán falta refuerzos.

### MARZO 2019: LANZAMIENTOS


**01** **Dead or Alive 6** nos deja ver otro lanzamiento de Team Ninja sin Itagaki, al que no echan de menos en Tecmo.


**01** **La LEGO Película 2: El Videojuego** sigue con las aventuras de los personajes con bloques de LEGO.


**05** **Left Alive** nos hace volver al pasado, con un estilo especial, en esta apuesta de Square-Enix.


**08** **Devil May Cry 5** promete colocar la saga de Capcom en lo más alto de las listas de ventas en todo el mundo.

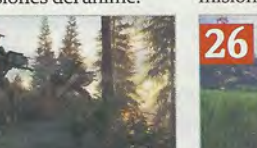


**15** **One Piece: World Seeker** tampoco quiere perderse un año de grandes conversiones del anime.


**15** **The Division 2** sigue con los acontecimientos del primer juego, ahora con misiones en Washington.


**21** **The Sinking City** llega de la mano de los responsables de «Sherlock Holmes: Crimes & Punishments».

**22** **Sekiro: Shadows Die Twice** es uno de los títulos más esperados del año, de Activision y From Software.


**26** **Generation Zero** puede que se retrase un poco, pero no deja de ser una apuesta arriesgada.


**26** **Outward** tiene un mundo abierto que recorrer en cooperativo, donde sobrevivir a base de magia.


**26** **PlanetSide Arena** se apunta al competitivo con un nuevo giro en esta franquicia online.

**26** **Xenon Racer** se nutre de carreras en el año 2030 con vehículos llenos de LED y lugares como Dubai o Tokio.


**29** **Assassin's Creed 3 Remastered** sigue con el proceso de renovación para la saga de Ubisoft.

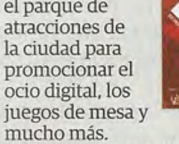

**29** **Katana Zero** tiene un aire a juego clásico, pero mucha acción a base de golpes con la katana y saltos.


**29** **Tropico 6** nos devuelve a los gobernadores de todos los colores para que juguemos como queramos.

### EVENTOS A SEGUIR




**Valencia Indie Summit 2019, del 1 al 3 de marzo en Valencia,** invita a que los desarrolladores independientes conecten.
*lasnaves.com*




**GamePark, del 1 al 3 de marzo en Zaragoza,** aprovecha el parque de atracciones de la ciudad para promocionar el ocio digital, los juegos de mesa y mucho más.
*gameparkzaragoza.es*




**GDC 2019, el 18 de marzo en San Francisco EEUU,** volverá a ser centro de inspiración y reparto de conocimiento en la industria del desarrollo de videojuegos.
*gdconf.com*




**PAX EAST, el 28 de marzo 2019 en Boston EEUU,** volverá a reunir a desarrolladores de todo el planeta junto a la comunidad de jugadores en la misma sala.
*east.paxsite.com*

### PRÓXIMAMENTE...

**1er TRIMESTRE DE 2019**

**MORTAL KOMBAT 11**
■ **Warner Bros.** ■ **11 de abril** ■ *mortalkombat.com*
La siguiente ronda de combates se acerca con un título que parece despertar furor entre quien conoce la saga hace décadas y los nuevos luchadores.

**GUERRILLA GAME FESTIVAL**
■ **AEVI** ■ **25 a 27 de abril** ■ *guerrillagamefestival.es*
Este encuentro entre desarrolladores, prensa y empresas tecnológicas nace para facilitar el contacto entre diferentes actores del sector.

**RAGE 2**
■ **Bethesda** ■ **14 de mayo** ■ *bethesda.net*
Id Software tiene en «Rage 2» una nueva oportunidad para dejar patente que siguen al nivel más alto en un género que casi inventaron.

**E3 2019**
■ **Los Ángeles, EEUU** ■ **11 a 13 de junio**
■ *e3expo.com*
Aunque se empieza a quitar importancia en cuanto a novedades, Microsoft ha prometido espectáculo.

**DREAMHACK**
■ **Valencia** ■ **4 a 7 de julio** ■ *dreamhack.es*
El encuentro deportivo vuelve este año a Valencia con un festival, zona LAN, exposición y la Dreamcup junto al circuito profesional de eSports.

**AMD RYZEN 3**
■ **AMD** ■ **Mediados 2019** ■ *amd.com*
La tercera generación de procesadores AMD Ryzen llegará en torno a junio y prometen ofrecer mejor rendimiento que Intel a un precio inferior.

**TAMBIÉN EN 2019 Y MÁS...**

**MADRID GAMES WEEK**
■ **Octubre 2019** ■ *madridgamesweek.com*
Esta entrega de la feria promete ser la más grande hasta la fecha, con un evento que promete traspasar fronteras y atraer a protagonistas internacionales.

**GEARS OF WAR 5**
■ **Xbox Game Studios** ■ **Octubre 2019**
■ *gearsofwar.com*
La quinta entrega de la saga ideada por Cliffy B. sigue su rumbo con el modo cooperativo como base.

**THE OUTER WORLDS**
■ **Obsidian Entertainment** ■ **Finales 2019**
■ *outerworlds.obsidian.net*
Como herederos de los primeros «Fallout», el equipo de Obsidian plantea una aventura clásica de rol.

# CUANDO SOLO NOS DEDICAMOS A MATAR

En el sector del videojuego, como en el editorial, las modas no son tales. Todo es cuestión de dinero y cuota de mercado. O te lo llevas tú, o lo hará otro.



**Paco Delgado**
Director de Micromanía

No es la primera vez que pasa algo así, como bien sabes. De repente, el mercado se ve inundado por títulos de un mismo estilo y el jugador, muchas veces, no sabe muy bien qué está ocurriendo. Es como cuando hace unos años, en el mundo editorial, parece que solo aparecían novelas de templarios. O de niños magos. O de misterios religiosos. No, esas cosas no ocurren por azar, como no lo es que a la vuelta de las vacaciones de verano empiecen a lanzarse colecciones en fascículos de todo lo imaginable –¡y de lo inimaginable!– o que dos meses antes de las navidades, mágicamente en televisión solo parecen salir anuncios de perfumes. No es una moda, es el mercado.

Puede que, como jugadores, muchos aún guardemos un pequeño rincón interior en el que se oculta ese espíritu que queremos mantener con algo de romanticismo; el que considera el videojuego como un tipo de arte. Una manera de contar historias. Un medio capaz de conmover con personajes como los de «Life is Strange», con títulos como «What remains of Edith Finch». Con apuestas arriesgadas como las de «GRIS». Sí, uno, como jugador, quiere ver el vaso medio lleno y disfrutar de su contenido.

Pero hay que tener en cuenta una realidad mucho más prosaica, y que al final es lo que mueve todo este mundo. Como decían en aquel episodio de The Big Bang Theory, sobre cuál era el fin de la Universidad, se trata de la pasta.

Quizá los más jóvenes no hayan visto "Cabaret" –y estamos en un momento sociopolítico global en que merece mucho la pena echarle un vistazo de nuevo; pero esa es otra historia– y su magnífico número musical con Joel Grey y Liza Minelli. Sí, el de "Money, Money", para tener claro de qué va esto.

## Money makes the world go around...

Si primero fue «PUBG», luego «Fortnite»; les han intentado seguir «Black Ops IIII», otros como «Battlefield V» se han quedado descolgados aunque lo intentarán, ahora ha aparecido por sorpresa «Apex Legends»... Se trata tan solo de que de repente se ha visto un pastel muy grande y todos quieren hincarle el diente. A algunos les ha salido mejor con su apuesta: modelo de negocio, diseño de acción, accesibilidad, aparición en múltiples plataformas. A otros estoy seguro de que con las migajas les valdría. El caso es que todos quieren su cuota.

¿Te acuerdas cuando solo había juegos tipo «Diablo»? ¿O cuando todo eran aventuras como las de LucasArts? ¿O cuando los juegos de cartas –no hace tanto– lo petaban y hasta Valve –¡Valve a remolque!– intentaba subirse al carro? No. No se trata de modas. Es la pasta, amigo.

Y si no lo crees, no hay más que fijarse en esa noticia de hace unos días en que Activision Blizzard, tras un año de beneficios récord, anuncia simultáneamente más de 800 despidos. ¿La causa? Los beneficios han sido impresionantes, sí, pero menos de los previstos. Quizá, quién sabe, por «Fortnite», que le ha comido terreno a todos. Ya que está ahí, no está mal tener algo a lo que culpar. Pero es un magro consuelo para esos 800.

Una vez más, el jugador, el usuario, el consumidor, sigue siendo la clave. Y de su, tu, mi responsabilidad como esa figura básica depende también la evolución del mercado. Si estás de acuerdo con cómo se desarrolla todo, no hay más que decir. Si piensas que esto es "peculiar", quizá puedas hacer algo con tus decisiones. Con tus compras. Con la elección de aquello a lo que juegas.



> "La proliferación de juegos similares no es una moda. Todo es Battle Royale por una razón"

## EL TERMÓMETRO

### CALIENTE



**INDIES HONESTOS**
Raymond Doerr, desarrollador de «Rise to Ruins», ha decidido devolver el doble de lo que pagaron a sus contribuyentes de Patreon.
*risetoruins.com*

**ACTIVISION A LO GRANDE**
Tras el despido de un 8% de su plantilla, Activision parece centrarse en el desarrollo y en potenciar sus grandes franquicias.
*activision.com*

### TEMPLADO



**BAND OF BASTARDS**
Warhorse Studios ha lanzado «Band of Bastards», el nuevo contenido descargable para «Kingdom Come: Deliverance», que se mantiene fiel a su estilo.
*kingdomcomerpg.com*

**MICROPAGOS EN APEX LEGENDS**
Para el juego de Respawn Entertainment y Electronic Arts, estos tienen un completo sistema de micropagos, cajas sorpresa y otras formas de ingresos.
*ea.com*

### FRÍO



**SEGA PIERDE**
Los beneficios no acompañan a SEGA en estos momentos, que ha anunciado pérdidas extraordinarias, antes de ver su película de Sonic, incluso.
*sega.com*

**CENSURA EN CHINA**
Las leyes que intentan impedir los juegos violentos o contra el Estado en China llegan con nombres de lo más curioso, para saltarse la normativa.
*automaton-media.com*

# LENGUAS DE TRAPO

Lo de la hemeroteca que no perdona ya nos encargamos nosotros de mantenerlo vivo. No siempre se acierta y nos da mucho juego por aquí.

**"Preferiría tener el 25% de 1.000 millones que el 100% de un millón".** Frank Azor, de Alienware, sobre Intel en tarjetas gráficas.



**"Gracias (...) a todos con los que he trabajado".** Jade Raymond, a una industria que no para de premiarla por su trabajo y talento.





**"Las probabilidades de otro «Final Fantasy MMO» son pocas si «FF XIV» rinde a buen nivel"** Naoki Yoshida, Square-Enix.



**"Apoyar a los que llegan es parte de nuestra estrategia".** Strauss Zelnick, CEO de Take 2, sobre vender en tiendas como Epic Store.

**"«Fortnite» podría hacernos perder toda una generación de jóvenes".** Peter Moore, presidente del Liverpool CF; ex Microsoft. Ex SEGA.



**"Espero que no se traicione a Deep silver y 4A Games".** Dmitry Glukhovsky sobre las críticas por cambiar de Steam a Epic con «Metro: Exodus».





**"No es un fallo, pero cuanto antes lo cancelemos, mejor".** Para los desarrollados despedidos. E. Ljungerud, CEO de Paradox.



**"Me encanta diseñar juegos. Lo he hecho 25 años y aún es divertido".** J. Andersson, programador y diseñador de Paradox, al sector.

## PREGUNTAS SIN RESPUESTA?

**¿CUÁNDO...** se pondrá el Sol en «Civilization VI» para que empecemos a ver algo nuevo de Firaxis?

**¿DÓNDE...** se quedaron las mejoras que proporciona la nube en cuanto a cálculo en «Crackdown 3»?

**¿QUÉ...** harán en Capcom para mantener el nivel alcanzado en los últimos 12 meses?

**¿CUÁNTOS...** actores demandarán este año a las compañías por haber personajes que se les dan un aire?

**¿POR QUÉ...** Activision ha despedido un 8% de su plantilla en año récord de beneficios?

**¿CÓMO...** han ocultado «APEX Legends» hasta que nos lo hemos encontrado instalado en nuestros PC?

**¿CUÁNTAS...** veces tendremos que pedir un nuevo juego de rol de Star Wars hecho por BioWare?

**¿QUÉ...** rumbo han tomado en BioWare para centrarse en el multijugador, frente a sus juegos para una sola persona?

# TOTAL WAR™ 三國 THREE KINGDOMS

## ¡Decide el futuro de China en tu PC!

**La vuelta al realismo histórico del nuevo «Total War» es algo más que un giro sobre los últimos juegos de la saga. La forja de la milenaria China se convierte, además, en una vuelta de tuerca al diseño de la jugabilidad. ¿Quieres reinventar la Historia?**





**La unificación de China comienza en el siglo II... ¡y en tu PC!** «Total War Three Kingdoms» regresará a la ambientación histórica de la saga, con una epopeya bélica basada en las novelas Romance de los Tres Reinos y Registro de los Tres Reinos.

## INFOMANÍA

### DATOS

- **Género:** Estrategia
- **Estudio/compañía:** Creative Assembly/SEGA
- **Fecha prevista:** 23 de mayo de 2019

### CÓMO SERÁ

- Será un **juego de estrategia, nueva entrega de «Total War»**, ambientado en la unificación de China.
- El juego **se inspira en las novelas** Romance de los Tres Reinos y Registro de los Tres Reinos.
- Incluirá **once Señores de la Guerra** para elegir como líderes de nuestros ejércitos, con otras tantas facciones disponibles.
- Los líderes de los ejércitos podrán **librar peleas uno contra uno.**
- El objetivo final será **convertirnos en emperador** de China.

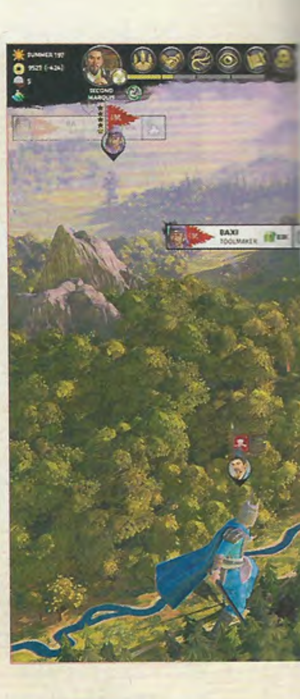
Entre los siglos II y III de nuestra era, China vivió una convulsa época en que la unificación del país enfrentó a múltiples facciones. Esa época inspiró un siglo después el Registro de los Tres Reinos y, en el s. XIV, el Romance de los Tres Reinos, dos obras literarias en que se inspira la nueva entrega de «Total War»: «Three Kingdoms», que devuelve a la ambientación histórica la saga, da un giro radical a algunos apartados y mecánicas de juego y quiere convertirse, además, en la entrega más espectacular.

Pero, ¿por qué parece tan importante «Three Kingdoms» en la saga? Si eres fan de «Total War» viaja al pasado con nosotros y descubre la magia de Oriente.

## Historia y fantasía épica

Al inspirarse en la literatura épica, «Three KIngdoms» tendrá una parte importante de ficción y épica. Aunque los personajes sean históricos –y la ambientación, armas y condiciones sociales de la época, también–, los once señores de la guerra que podremos controlar y que manejarán a tres generales, con otras tantas legiones por ejército en la batalla, tendrán "poderes" especiales. Estos personajes especiales podrán combatir con habilidades únicas y enzarzarse, incluso, en duelos en el campo de batalla, con golpes y acciones únicas. Sin embargo, el juego tendrá también un modo "clásico", que convertirán estos perso-





najes en unidades convencionales con habilidades de un nivel más humano.

## Más táctica, más estrategia

Pero, antes de llegar al campo de batalla, «Three KIngdoms» nos sumergirá en unas mecánicas de algo distintas a lo que estamos acostumbrados. Apartados como la diplomacia, la gestión táctica sobre el mapa, personajes como los espías o las mismas relaciones entre señores de la guerra, generales y facciones aliadas, dan un giro a lo ya conocido.

Antes de la batalla, «Three KIngdoms» nos mostrará nuevos sistemas de gestión, algo incluso más complejos de lo habitual, porque la ambientación de la época quiere hacer hincapié en el contexto social. Los señores de la guerra en «Three Kingdoms» deberán desplegar numerosas habilidades más allá del combate. Y las relaciones entre personajes serán clave.

Los encargos a los generales en el mapa táctico, con la gestión de territorios y recursos será mucho más importante ahora. Esto puede proporcionar al personaje un plus de satisfacción que lo hará más leal. Algunos, sin embargo, serán más aptos que otros para ciertas tareas, y habrá que tener

## LOS HÉROES: DE LOS LIBROS DE HISTORIA AL CAMPO DE BATALLA VIRTUAL



**Los distintos señores de la guerra, como Cao Cao** (en la imagen) son uno de los pilares del sistema de «Three Kingdoms». Cada uno es especialista en ciertas áreas. Cao Cao, por ejemplo, es extremadamente bueno en diplomacia.



**Personajes como Zheng Jiang, la Reina de los Bandidos** (en la imagen) aportan, además, un peculiar aliciente al juego, con una perspectiva femenina del liderazgo. Y no será la única mujer importante en la trama...



**Antes de entrar en combate habrá muchísimo que hacer.** «Three Kingdoms» será, quizá, el más completo de la saga en aspectos como diplomacia y relaciones.

## "Elige entre once Señores de la Guerra y une China en una historia de guerra y alianzas"

en cuenta esa filosofía. Aquí entrará en juego el Wu Xing, con cinco fuerzas clave –agua, comida, fuego, tierra y metal– que se asociarán a estas cualidades y los personajes se clasificarán por colores, según sus capacidades. Es algo que también se verá en la batalla y que habrá que tener en cuenta al diseñar las estrategias.

Si somos hábiles, las relaciones adecuadas nos lo harán todo más fácil y las personalidades de los personajes dirigirán la campaña como nunca se ha visto.

Y es que, además, habrá que ir desarrollando estas habilidades poco a poco, antes de desplegar ciertas tácticas en la batalla. «Three Kingdoms» quiere aportar novedades en las mecánicas, la acción, la batalla y la gestión. Una revolución en la saga, que llegará desde Oriente. **A.P.R.**

### FORJA UN IMPERIO... CON ESTILO




**Los amantes de las ediciones especiales** tendrán en «Total War Three Kingdoms» dos buenas opciones para elegir. La Edición de Coleccionista -arriba- incluirá la estatua de Guan Yu de 24 cm, un mapa de campaña con personajes en el reverso, un libro de arte y una caja deluxe, además del pack de la Rebelión de los Turbantes Amarillos. La Edición Limitada -abajo- prescindirá del libro de arte, la estatua y la caja, pero incluirá el póster con el mapa y el pack de DLC.



**Los generales de los ejércitos podrán combatir en peleas uno contra uno** en el campo de batalla. Podrán efectuar algunos combos y golpes especiales, únicos. Pero también se batirán el cobre contra los ejércitos enemigos.



**El espectáculo visual de las batallas de «Three Kingdoms»** será el más impresionante que se haya visto en toda la saga. El detalle de los modelos 3D será tan elevado que no te creerás que estás viendo combates en tiempo real.



## INFOMANÍA

### DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Capcom
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 8 de marzo de 2019

*www.devilmaycry5.com*

### LAS CLAVES

- Será un **juego de acción**, nueva entrega de la saga de Capcom.
- **Podremos controlar a tres protagonistas**, para combatir a los demonios, Nero, Dante y el enigmático V.
- Nero usará una serie de **brazos prostéticos, los Devil Breakers**.
- Dante usará hasta **cuatro tipos de estilos distintos** de lucha.
- V basará su poder en el control de **tres demonios: Griffon, Shadow y Nigtmare**.
- Tendrá un **modo multijugador**.

### PRIMERA IMPRESIÓN

**La nueva entrega de «Devil May Cry» apostará por el espectáculo visual con el uso del RE Engine y nuevas mecánicas de acción, incluyendo un protagonista inédito, V.**

# DEVIL MAY CRY 5

## ¡Es la hora de matar demonios!

Todo comienza con un extraño árbol que comienza a crecer en medio de la ciudad. O lo que parece que es un árbol. En realidad, una fuerza sobrenatural se abre paso a través de esa singular estructura, como un portal a otro universo, por el que monstruosas criaturas, demonios y fuerzas maléficas inundan nuestro mundo. Es algo que solo un cazador de demonios puede combatir. Sin embargo, ¿para qué llamar a un cazador cuando podemos pedir la ayuda de tres? Sí, los demonios han vuelto –o están a punto de hacerlo– y de nuevo los cazadores tendrán que poner coto a sus ansias por convertir nuestro mundo en un infierno.

Hace ya una década que «Devil May Cry» lanzó su última entrega canónica. Tengamos en cuenta que «DmC: Devil May Cry» entra en el terreno del "spin off" y, además, no fue desarrollado por el estudio original. Pero ahora, con «Devil May Cry 5», Hideaki Itsuno –responsable de las dos anteriores entregas– se ha puesto de nuevo a los mandos para traernos un vertiginoso espectáculo de golpes, disparos, combos y acrobacias, plagado de novedades en las mecánicas de juego, pero sin renunciar a la esencia de la saga. ¿Listo para la lucha?

### El infierno se vuelve más real que nunca

«Devil May Cry 5» toma como base técnica el RE Engine, que Capcom está empezando a explotar de forma intensiva con sus últimas producciones. Evidentemente, esto implica un espectáculo visual de primer orden. Hemos podido probar una versión del juego durante varias horas y manejando a todos los protagonistas, y te aseguramos que lo que el estudio ha estado diseñando es algo capaz de dejarte con la boca abierta.

Pero en la saga «Devil May Cry» la verdadera protagonista es la acción. Y, más específicamente, la acción con estilo. Esta entrega no va a ser una excepción, y nos traerá a los conocidos Dante y Nero, de nuevo en la lucha contra las hordas demoníacas, pero acompañados de nuevos personajes que van a aportar más chicha a la trama y más acción a la saga. Además de nuevas mecánicas con las que aquellos

> “La caza de demonios ha vuelto, para combatir a nuevos enemigos y con más protagonistas”



**¡Vuelven los demonios, vuelven los cazadores!** La nueva entrega de «Devil May Cry» está a punto de llegar a nuestros discos duros, más espectacular que nunca.



## SABÍAS QUE...

**...por el lanzamiento del juego, Capcom y Triumph, el fabricante de motos británico, han diseñado una moto real inspirada en Dante, con los colores del personaje, decorada con un dibujo de sus pistolas. Es una versión personalizada de la Bonneville Bobber.**



**¡Elige tu estilo de combate!** Ataques a distancia, luchas cuerpo a cuerpo, habilidades demoníacas, armas de fuego... ¡Tú decides!





**Nero vuelve repleto de sorpresas... ¡y con brazos nuevos!** Brazos mecánicos, que funcionan como armas y herramientas. Y todo gracias a Nico, la genial creadora de estas prótesis brutales.

van a conseguir que incluso los fans más veteranos de «Devil May Cry» se queden impresionados.

Una vez superado el impacto visual inicial –las cinemáticas te mostrarán a unos personajes que parecen increíblemente reales en su aspecto y expresiones faciales–, la aventura comenzará manejando a Nero. Un Nero, eso sí, que no vendrá solo. Junto a él estará Nico, la artesana, nieta de la mujer que creó las pistolas de Dante, Ebony & Ivory. Ella se encargará de proveer a Nero de mejoras en sus armas y de los distintos modelos de Devil Breaker que el personaje podrá equipar. ¿Qué son los Devil Breaker? Bueno, seguro que ya sabes que Nero perdió un brazo hace tiempo. Ahora, utiliza prótesis que, en realidad, son poderosas armas. Estas prótesis, los Devil Breaker, son un equipo especial diseñado por Nico que permiten a Nero usar su brazo amputado como herramientas –como un gancho con el que atrapar enemigos– y armas. Habrá distintos modelos de Devil Breaker que podremos equipar de forma secuencial –casi a modo de cargador de escopeta– y que iremos eliminando a medida que se "gasten" o se destrocen en el combate.

Los Devil Breaker serán más que un arma. En realidad permiten un combate muy táctico, pues dependiendo del enemigo podemos usarlos de distinto modo. Los modelos que habrá disponibles serán, en primer lugar, Overture, que lanza descargas eléctricas, puede clavarse en los enemigos o ser detonado a distancia. Sí, porque todos los Devil Breaker tendrán distintos tipos de ataque: uno normal, otro cargado y uno de eliminación, para cambiarlo por el siguiente Devil Breaker en la recámara.

El siguiente modelo será Punch Line, con ataques como un puño cohete. También tendremos Ragtime –creando campos de fuerza que ralentizan el tiempo–; Buster Arm, el más poderoso de todos; Tomboy, vinculado a la espada de Nero; Rawhide, en forma de látigo, y Helter Shelter, que puede que-

### SE PARECE A...



**DEVIL MAY CRY 4 S.E.**
El cambio estética desde la anterior entrega es brutal, pero la acción mantiene su esencia.



**RESIDENT EVIL 2**
El "remake" de Capcom también tiene como base el RE Engine, que le da un aspecto increíble.



¡Remátalo, V! El enigmático mago, nuevo personaje del trío protagonista, podrá rematar a sus enemigos una vez que sus demonios animales les hayan castigado convenientemente.




**Dante tendrá cuatro estilos de ataque diferencias** que podremos usar sin límite durante la acción, según el enemigo.



## ARMAS Y PODERES

**Los tres protagonistas jugables de «Devil May Cry 5» contarán con armas y poderes únicos.**



**Nero vuelve con la pérdida de un brazo,** pero también contará con las habilidades proporcionadas por los Devil Breakers, los brazos prostéticos creados por Nico que nos permitirán usar distintos poderes.



**Dante y sus pistolas,** Ebony & Ivory, tendrá también la Sparda, la moto Cavaliere -usada como arma- y su habilidad Devil Trigger, transformándose en demonio, además de cuatro estilos de combate.



**V es el personaje más enigmático.** El nuevo protagonista es un brujo que usará tres demonios como armas, Griffon, Shadow y Nightmare, pudiendo rematar a los enemigos moribundos con su bastón.



**Los enemigos de final de fase, como el impresionante Goliath,** al que hará frente Nero, serán una constante durante todo el juego. Como es habitual, habrá que estudiar sus patrones de ataque para encontrar sus puntos débiles y acabar con ellos.

> "El enigmático mago V se unirá a Dante y Nero como nuevo protagonista jugable"

brar la guardia de enemigos con escudos o acorazados.

Pero no deberás acostumbrarte demasiado a Nero y sus Devil Breaker, porque unas pocas misiones después llegará una de las grandes sorpresas de «Devil May Cry 5»: la aparición del enigmático V, el brujo demoníaco.

Sí, tendremos un nuevo protagonista que se unirá a Dante –que aparecerá en la misión 10 de campaña– y a Nero en la lucha contra los demonios.

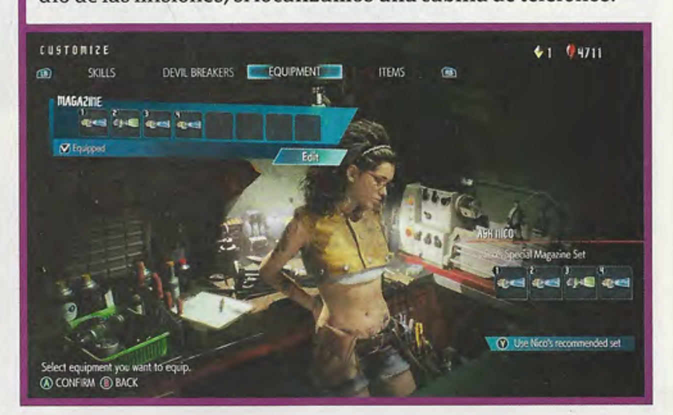
V es un personaje deliberadamente misterioso, cuya naturaleza e historia personal no se desvelarán hasta bien avanzado el juego.

V, en todo caso, será un personaje que nos obligará a adoptar un estilo de acción radicalmente distinto al de Nero –y al de Dante, cuando llegue más adelante–. V no combate directamente, aunque maneja un bastón con el que puede rematar a sus enemigos. Pero sus armas son tres demonios: Griffon, un ave de presa; Shadow, una pantera negra, y Nightmare, un descomunal demonio que parece hecho de roca solida. Invocar a uno o a varios provocará que V gasté su maná. Si nos quedamos sin esa energía mística

**¡A por ellos, Griffon!** El pájaro de V es una de sus herramientas más versátiles. No solo se convierte en un arma contra los demonios, sino que le ayudar a moverse por el aire.

## Nico será nuestra mejor aliada gracias a sus "juguetitos"

La pizpireta –y algo alocada– Nico es una auténtica genio en la creación de armas y equipo para combatir a los demonios. Se convertirá en nuestra mejor aliada, sobre todo de Nero, gracias a los modelos de Devil Breaker, los brazos protésicos intercambiables, que ha diseñado para poder efectuar ataques de distintos estilos. Pero también Dante y V podrán llamarla en medio de las misiones, si localizamos una cabina de teléfonos.






**Tanto a la hora de hacer esquivas** como en desplazamientos mínimos, Griffon es un apoyo inestimable para V.





**¡Pistolas, escopetas y hasta motocicletas!** El arsenal de Dante es conocido y variado, desde su pareja de pistolas a extravagancias como la cavaliere, una moto que usa como arma. ¡Casi nada!

podemos sufrir, pues estaremos desprotegidos durante unos instantes, aunque el reposo y el tiempo la recargarán. Pero habrá que vigilar muy bien el nivel durante el combate. Y, finalmente, llegaremos a manejar al inigualable Dante.

### De nuevo en acción

Dante es de sobra conocido por el fan, pero en esta entrega de la saga también aportará novedades. Entre ellas, los cuatro estilos de combate: Trickster, para mejorar el movimiento; Gunslinger, para el combate a distancia; Swordmaster, para la lucha cuepor a cuerpo, y Royalguard, para la defensa. Además, podremos usar la habilidad Devil Trigger, adoptando una forma demoníaca para potenciar nuestros ataques. Y luego, claro, estarán las armas: Ebony & Ivory, Sparda, la espada Rebellion, los guantes Balrog, y Cavaliere, una moto que podemos usar como arma. Tal cuál.

Imagina ahora el potencial del combate de los tres personajes, con estilos radicalmente distintos y la obligación de ir alternando su control según vayamos cambiando de misión. Además, podremos mejorar el equipo y el arsenal gracias a Nico y a las esferas que iremos recogiendo por el camino, que nos permitirán también desbloquear combos y ataques.

Pero aún habrá más. Capcom incluirá un modo multijugador para tres, pudiendo manejar a todos los cazadores, convirtiendo el espectáculo de la acción de «Devil May Cry 5» en algo aún más asombroso. ¿Listo para empezar a luchar contra los demonios? **A.C.G.**



## INFOMANÍA

### DATOS

- **Género:** Acción/Rol
- **Estudio/compañía:** From Software/Activision
- **Distribuidor:** Activision Blizzard
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 22 de marzo de 2019

*www.sekirothegame.com*

### LAS CLAVES

- Será un juego de **acción y rol**, ambientado en el período Sengoku, en el Japón del s. XVI.
- **Seremos un samurái** en busca de rendención, tras perder su honor al haber dejado que secuestraran a su joven señor.
- El protagonista será conocido como el lobo manco, al **faltarle el brazo izquierdo**.
- La esencia de la acción será **parecida a la de «Dark Souls»**, muriendo múltiples veces.
- La acción tendrá un componente **muy notable de verticalidad**.

### PRIMERA IMPRESIÓN

**Acción en el Japón feudal, donde la esencia de «Dark Souls» estará en el corazón del diseño, pero con personalidad única en los combates y la ambientacion.**

# SEKIRO SHADOWS DIE TWICE

## ¡La venganza del lobo manco!

En el Japón medieval el honor lo era todo para un samurái. La lealtad y deber hacia su señor marcaban su vida. Algo que sabe bien Sekiro, el protagonista de la nueva aventura de From Software, que ve cómo lo pierde todo al dejar que su joven señor sea secuestrado por la fuerzas del Mal, los Ashina. Su única posibilidad de rendención es enfrentarse a mil y un enemigos, a cuál más letal, sobrenatural y temible, y rescatar a su amo. Pero la tarea no será fácil. El hecho de que el shinobi, el "lobo manco", carezca de su brazo izquierdo no hace la tarea sencilla, pero la búsqueda del honor perdido hará que se sobreponga y haga uso de su habilidad con la espada y las habilidades especiales que, paradójicamente, le permiten las prótesis con las que sustituye su habilidad natural perdida con la extremidad ausente. Un desafío de altura que los fans de la saga «Dark Souls» esperaban con impaciencia y que, por fin, está a punto de hacerse realidad en poco menos de un mes. Bienvenido al período Sengoku y las leyendas del Japón feudal.

### Acción feudal vertical

De hecho, «Sekiro: Shadows Die Twice» será un juego deudor de la esencia de «Dark Souls». Su responsable es el mismo, Hidetaka Miyazaki, y el combate, la constante muerte y el aprendizaje en base a los enfrentamientos continuos con los enemigos, y la táctica de prueba y error, conformarán el corazón de la acción. Sin embargo, «Sekiro» traerá no pocas novedades en el diseño de los combates y en el sistema de progresión.

Una de las más evidentes será el notable componente de verticalidad en la acción. El brazo protésico del protagonista podrá usar un gancho. Este nos servirá para contemplar el escenario desde puntos elevados, lo que aportará un componente táctico importante.

En lugar de enfrentarnos directamente a muchos enemigos, podremos realizar ataques sorpresa desde las alturas –o emboscando–. Es algo que nos permitirá eliminar muchos enemigos sin especial esfuerzo. Pero no todos serán fáciles de matar, claro.

El brazo de Sekiro también nos permitirá usar habilidades y armas especiales, como shurikens, hachas o proyectar fuego.

> **“Prepárate para un vendaval de acción en el Japón feudal, con toda la esencia de «Dark Souls»”**

¡El lobo manco desea venganza y redimir su honor! Acompaña a Sekiro, el samurái en busca de redención, a rescatar a su señor y eliminar a sus fantasmagóricos enemigos.

## Un shinobi único para los amantes de lo más exclusivo

«Sekiro» entrará dentro de esa categoría de juegos con ediciones especiales para los amantes de lo exclusivo–disponible únicamente en Game– que apuesta por los extras físicos, algo que parece poco habitual últimamente, con ediciones tan dadas a los contenidos digitales. En concreto, incluirá la figura del protagonista, un libro de arte, tres monedas del período Sengoku, un mapa exclusivo, la BSO digital y, claro, el juego.






¡Un combate de altura! La lucha tendrá un componente de verticalidad notable, potenciando el factor táctico.





Fuego, un hacha, shurikens... Aunque el protagonista no tenga su brazo izquierdo, la prótesis que lo sustituye podrá efectuar ataques especiales con ciertas armas o habilidades únicas.

Los combates, en todo caso, nos llevarán a morir múltiples veces, pudiendo "resucitar" en santuarios –no son hogueras, como en «Dark Souls», pero la referencia es evidente–, para volver a la carga. Sin embargo, la diferencia con los juegos de la saga «Souls» será que podremos elegir entre ir al santuario... o continuar la lucha donde hemos caído. Eso sí, con varias contrapartidas.

Para ello, primero tendremos que tener en nuestro marcador un par de esferas rellenas que marcan esa oportunidad de regreso a la acción. Pero al revivir, si es frente a un jefe, habremos perdido la mitad de la vida. Aunque él también estará con el indicador en el punto en que lo dejáramos. Pero los objetos y puntos de habilidad que perdamos se irán para siempre. O bien podremos volver al santuario, y empezar del modo típico de «Souls».

### Resiste y vencerás

Pero el combate en «Sekiro» tendrá un componente aún más táctico. Además de la técnica, la potencia y el uso del salto, el gancho y las habilidades especiales, tendremos otro componente, la resistencia, que será clave. La barra de resistencia se llenará si usamos adecuadamente el bloqueo y los golpes. Si dejamos de atacar descenderá. La idea es ir compensando la vida y la resistencia, hasta llegar al punto de "romper" la resistencia del enemigo y poder ejecutar un golpe letal. Algo que tendrá una especial relevancia en los combates contra los jefes. Leer los patrones de ataque y ver cuántas veces será necesaria romper la resistencia –indicado por una serie de iconos– serán la clave en estos combates.

«Sekiro» llega para ofrecer un giro de tuerca a la acción de la saga «Souls» potenciando el aspecto táctico del combate, cambiando radicalmente la ambientación y ofreciendo nuevas mecánicas. Pero si eres fan de los juegos duros y desafiantes, y la muerte no es algo que te moleste... Entonces, vente al Japón medieval. **A.C.G.**



### SE PARECE A...



**NIOH: COMPLETE EDITION**

También con ambientación fantástico medieval japonesa, katanas y enemigos mitológicos.



**DARK SOULS REMASTERED**

Uno de los juegos más aclamados de Miyazaki, en el que se basa parte de la esencia de «Sekiro».



## INFOMANÍA

### DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Square Enix
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 5 de marzo de 2019

*www.left-alive.com*

### LAS CLAVES

- Será un juego de **acción táctica** en el que nuestro objetivo principal será la supervivencia en un conflicto bélico.
- **Encarnaremos a tres personajes.** Olga, Mikhail y Leonid, luchando cada uno por un bando y contando una parte de la trama global.
- La acción se ambientará en la Rusia del año 2127, **en Novo Slava.**
- La tecnología será protagonista en **la acción, con enormes mechas** como actores.
- Podremos **crear y modificar equipo.**

### PRIMERA IMPRESIÓN

**La acción táctica de «Left Alive» nos sumergirá en una guerra donde la tecnología, los mechas y la trama contada por tres personajes serán la base del diseño global.**

# LEFT ALIVE

## ¡La guerra del futuro ya está aquí!

La del hombre contra la máquina es una lucha que, desde hace siglos, da forma a pesadillas de muy diversa índole. Desde el temor –razonable– a la inteligencia artificial hasta la fobia más instintiva e irracional contra los avances tecnológicos. Pero en «Left Alive» esa lucha es literal. El futuro que nos presenta el nuevo juego de Square Enix es, de entrada, desolador. Una guerra está arrasando la zona de Novo Slava, en el Rusia futura del año 2127. Un conflicto que, más adelanta, extenderá la guerra por todo el mundo. Pero eso aún no se sabe. Lo que sí se sabe es cómo está siendo esa guerra, con una Novo Slava arrasada por los soldados, la tecnología y los Wanzer.

Y es que la historia de «Left Alive» nos llevará al origen de una saga que los aficionados a los mechas conocen bien: «Front Mission». Llámalos mechas, llámalos Wanzer, el caso es que enormes monstruos mecánicos se convertirán en una de las figuras más terribles que veremos en este espectáculo de acción táctica y supervivencia, que nos invitará a vivir y combatir en un universo fascinante. Y terrible.

### Sobrevivir es la clave

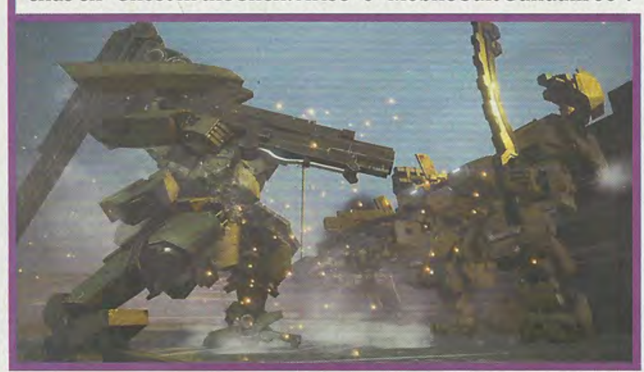
En Novo Slava la supervivencia es el principal objetivo para ti y para los tres protagonistas de la historia. «Left Alive» desarrollará su trama desde tres perspectivas distintas, con personajes también muy dispares. Olga, la capitana de la policía de Novo Slava; Mikhail, sargento de las fuerzas armadas de Rutenia; y Leonid, miembro de los rebeldes a la invasión de su tierra. Cada uno aportará un punto de vista personal a la historia, así como un estilo de acción único. Pero para todos la meta será sobrevivir, luchando contra sus enemigos, máquinas y los enormes mechas, en esa desigual lucha de hombre contra máquina, donde solo nuestras acciones definirán un estilo propio en el que contaremos, también, con la tecnología como aliada, no únicamente como enemiga.

La acción táctica será la base de todo el diseño de «Left Alive», pero las estrategias que usemos para sobrevivir podrán ser muy diversas. El sigilo será una a las herramientas disponibles –y muy importante–, pero no la única. De hecho, la creación de equipamiento usando recursos recogidos en el campo de

> **“Sobrevive a una guerra futura donde tecnología y mechas se convierten en protagonistas”**

## El irresistible atractivo de la lucha entre gigantes de metal

Uno de los grandes atractivos de «Left Alive» será el combate de mechas. No es de extrañar, pues parte de los creadores del juego proviene de sagas en que estos personajes tenían un protagonismo innegable, como Toshifumi Nabeshima –director de «Armored Core»–, Yoji Shinkawa –diseñador de personajes en la saga «Metal Gear»– y Takayuki Yanase –diseñador de mechas en «Ghost in the Shell: Arise» o »Mobile Suit Gundam oo».



**¡Novo Slava esá en guerra!** Es el año 2127 y está en pleno desarrollo un conflicto que acabará afectando a todo el mundo. Sobrevivir será el único objetivo de los protagonistas.



**Acción táctica y tecnología marcan el camino.** «Left Alive» nos enfrentará a un futuro hipertecnificado en el combate.






**¡Huye de tus enemigos, Olga!** La capitana de la policía de Novo Slava intentará sobrevivir a la invasión, pero no será la única protagonista del juego. Habrá otros dos: Mikhail y Leonid.

batalla, la fabricación de munición, la colocación de trampas y el uso de drones, entre otras alternativas, nos permitirán combatir a nuestros enemigos que, a su vez, también harán un uso intensivo de esa tecnología bélica.

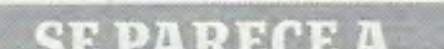
### Entorno de batalla

Toda esta tecnología bélica, uno de los pilares del diseño de acción, tendrá también el entorno táctico como otro aspecto clave en el juego. De hecho, la acción de «Left Alive» se desarrollará en un entorno urbano, casi en su totalidad, lo que hará de las estructuras y edificios elementos fundamentales a la hora de trabajar con drones y trampas, por ejemplo, así como de ser usados no solo como refugio, sino como caminos alternativos para evitar a ciertos enemigos –sobre todo los mechas– o lugar para emboscar a los enemigos.

Y luego, claro, estarán los wanzer, personajes que se convertirán casi en los verdaderos protagonistas de la acción. Los combates entre estos gigantes serán todo un espectáculo, más allá de la acción táctica. Porque aunque tendremos que tener en cuenta sus puntos fuertes y débiles, así como aprovechar las características del escenario al combatir con ellos, ver a estos enormes robots lanzar golpes y disparar con todo será para sentarse delante del monitor a disfrutar de la vista.

El desafío de «Left Alive» está a punto de dar comienzo, y pretende convertirse en el objeto de deseo no solo de los fans de «Front Mission» y los mechas, sino de los de la acción táctica, pues las maneras de jugar y sobrevivir en Novo Salava serán tan diversas como los propios jugadores.

Si te gustan los mundos de sagas como «Metal Gear», «Armored Core» o «Mobile Suit Gundam» seguro que «Left Alive» ya está en tu objetivo. No en vano, los creadores del nuevo título de Square Enix también lo han sido de juegos de estas series. Así que prepara tu arsenal, estudia el terreno y familiarízate con la tecnología. La guerra ha llegado a Novo Slava. **A.P.R.**



### SE PARECE A...



**METAL GEAR SURVIVE**

La acción táctica y la meta de la supervivencia daban forma a la entrega más peculiar de la saga.



**HOMEFRONT THE REVOLUTION**

También una ambientación bélica, de invasión y resistencia, era la base de la acción del juego.



## INFOMANÍA

### DATOS

- **Género:** Acción/Rol
- **Estudio/compañía:** Human Head Studios
- **Distribuidor:** Ragnarok Game LLC
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2019 (acceso anticipado)

*www.runeragnarok.com*

### LAS CLAVES

- Será un juego de **acción y rol online**, ambientado en la mitología nórdica.
- **Seremos un guerrero que debe evitar Ragnarok**, consiguiendo el favor de los dioses.
- Nos **uniremos a otros jugadores creando clanes**, reconstruyendo estructuras, recogiendo recursos y luchando contra el entorno.
- **Elegir entre Thor, Odín o Hel**, como los primeros dioses a los que servir.
- Podremos **declarar la guerra a clanes enemigos**, reclamando sus posesiones.

### PRIMERA IMPRESIÓN

**El clásico de Human Head revive convertido en un enorme mundo online abierto, en el que lucharemos, solos o con otros jugadores, para evitar Ragnarok.**

# RUNE

## ¡Los mitos nórdicos te esperan!

Entre las muchas mitologías de los pueblos antiguos, la nórdica es una de las más ricas y fascinantes, con su cohorte de dioses, rencillas familiares y los poderes de la Naturaleza de los nueve reinos legendarios como telón de fondo. Nombres como Thor, Odín o Loki son conocidos por todo el mundo. Bueno, también, claro, gracias a las películas de superhéroes. Pero mucho antes de las primeras, estos personajes -y otros- ya se daban sus buenos paseos por el mundo del videojuego. Si no directamente, sí aportando su influencia y folklore a títulos como «Rune». Sí, hablamos del «Rune» original, el del año 2000, desarrollado por Human Head, que nos ponía en la piel de Ragnar, un guerrero vikingo que se veía atrapado entre las disputas de Odín y Loki, y con la nada sencilla tarea de detener Ragnarok. El fin del mundo según la mitología nórdica. Y es exactamente la misma trama que, casi 20 años después, retoma Human Head para llevar su adaptación de los mitos nórdicos un paso más allá. Al universo online, en un enorme mundo abierto, donde Odín, Thor y Hel se convierten en los dioses cuyo favor debemos ganarnos para... sí, detener Ragnarok. Pero, como ya decimos, ahora no estaremos solos para lograr nuestra meta. Y, mientras, habrá mucho que hacer. Y mucha gente a la que conocer.

### Llegó Ragnarok

Los niños nórdicos siempre escuchaban la misma historia sobre el fin del mundo. Una guerra en que los dioses perecían y los Nueve Mundos eran devastados por hielo y fuego. Pero lo que ocurrió no fue eso. Los dioses sobrevivieron.

Mientras tanto, siete años han pasado desde que Ragnarok llegó. Todo ha sido consumido por el fuego y la destrucción. Thor no pudo hacer nada ni siquiera con su poderosos martillo. Freya no pudo impedir que los gigantes arrasaran pueblos y aldeas. El ejército de Hel fue arrebatado por Loki. Ni siquiera Odín pudo pararlo. Y ahora, la única esperanza de la humanidad es... la humanidad misma. Solo el hombre podrá parar lo que los dioses no han podido. Pero contarán con su ayuda.

En «Rune» nos sumergiremos en la mitología nórdica como en ningún otro juego antes. Y, para ser

> **“Entra en un enorme mundo online abierto, únete a otros jugadores y detén Ragnarok”**

## Evitar Ragnarok no es solo cuestión de combatir y matar

El mundo online de «Rune» no será solo un sitio en el que luchar, sin más, contra criaturas míticas. Del mismo modo que los últimos títulos online donde la supervivencia es la meta, apartados como el crafting, la construcción, la formación de clanes y alianzas con otros jugadores y la posibilidad de dirigir equipos y poseer estructuras, dependiendo de lo mucho que contribuyamos al grupo con nuestro esfuerzo y recursos.



**¡Los mitos nórdicos cobra vida en el nuevo universo online de «Rune»!** Explora, combate, construye y crea tu clan para poner a los dioses de tu parte y evitar Ragnarok.



**El malvado Loki será una figura central de la trama.** Pero tendrá en su contra a los dioses, cuyo favor has de conseguir.





**Gigantes, draugrs, lobos, dragones, serpientes marinas...** Las leyendas se convertirán en realidad en el mundo de «Rune». Human Head vuelve a uno de sus clásicos, pero ahora online.

más concretos, en el momento más terrorífico y brutal de los mitos nórdicos. Pero lo haremos con un objetivo. Bueno, dos. Sobrevivir y detener Ragnarok. ¿Cómo?

### Dentro de las leyendas

El mundo de «Rune» será un enorme universo online poblado por monstruos, gigantes, lobos y criaturas temibles surgidas en el inicio de Ragnarok. Pero también habrá guerreros vikingos. Guerreros humanos, claro, con los que poder aliarnos, explorar el mundo de juego, crear clanes y combatir a estas bestias del entorno... y a otros clanes, por supuesto.

«Rune» entra en el terreno de la acción y el rol online de supervivencia, al estilo de juegos como «Conan Exiles» o «Fallout 76», pero con los mitos nórdicos como base. Y tendrá muchos elementos con sismiltudes con juegos como los nombrados. Uno de los más evidentes será que aunque empezaremos como un guerrero sin vínculos con los dioses, al evolucionar podremos obtener el favor de uno de ellos. Odín, Thor y Hel serán los disponibles, con seguridad. Con su favor y los poderes heredados de las divinidades –el trueno, la fuerza de la Naturaleza, etc.– podremos progresar en el combate y en nuestras habilidades. Pero no todo será combatir. La búsqueda y recogida de recursos y el uso de estructuras en ruinas previas a Ragnarok, que podremos reconstruir, nos servirán para hacer crecer nuestro clan, conseguir nuevas habilidades y profesiones y hacernos más y más poderosos. Pero dentro del clan también habrá jerarquías. Por ejemplo, según lo que contribuyamos a la construcción y con los recursos, tendremos más relevancia. De hecho, hasta podremos ser los jefes y dueños de estas estructuras. Y si un jugador no aporta nada... ¡será expulsado del refugio y del clan!

Detener Ragnarok es una tarea hercúlea que se ha de hacer trabajando en equipo. Si lo consigues solo... quizá seas un dios. Pero ya sabes que ellos no pudieron pararlo. ¿Podrás tú? **A.C.G.**

**SE PARECE A...**



**THE ELDER SCROLLS V SKYRIM**
La fantasía de «Skyrim» también se inspira en múltiples detalle de la mitología nórdica real.



**CONAN EXILES**
Otro juego donde supervivencia, crafting y combates contra criaturas míticas se unen.



## CREAKS

- **Género:** Aventura/Plataformas
- **Estudio/compañía:** Amanita Design
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** 2019

*amanita-design.net/games/creaks.html*

Los creadores de «Machinarium» o «Chuchel» tienen previsto para el nuevo año un juego que abunda en su conocida estética casi de dibujo animado, pero se aparta bastante de títulos anteriores de su catálogo, entrando en un mundo surrealista de horror y quién sabe si algo de locura. El protagonista, tras encontrar un túnel oculto tras el papel pintado de su casa, entra en un mundo donde nada es lo que parece, extraños habitantes pueblan un lugar casi de pesadilla y luces y sombras confunden la realidad y provocan... ¿alucinaciones?

## ANCESTORS: THE HUMANKIND ODYSSEY

- **Género:** Acción/Aventura
- **Estudio/comp:** Panache Digital Games/Private Division
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 2019

*ancestorsgame.com*



La aventura de la evolución del hombre es quizá demasiado compleja para ser simulada, pero ahí es donde nos lleva «Ancestors». Desde hace 10 millones de años hasta hace 2 millones de años antes de nuestra era, «Ancestors» nos propone explorar un mundo salvaje y fascinante, tomar las decisiones que harán evolucionar al hombre y dar los pasos para llegar a ser la especie dominante.

## OUTER WILDS

- **Género:** Aventura/Acción
- **Estudio/compañía:** Mobius Digital/Annapurna Int.
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2019

*outerwilds.com*



Dicen que la curiosidad mató al gato, pero es justo eso, la curiosidad, lo que anima todo en el juego de Mobius Digital, invitándonos a descubrir los misterios de un sistema solar extraño, atrapado en un bucle de tiempo. Como exploradores de estos mundos alienígenas, Mobius nos quiere llevar por planetas plagados de misterios, que solo nuestra curiosidad podrá descubrir.

## HADES

- **Género:** Acción/Rol
- **Estudio/compañía:** Supergiant Games
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** 2019 (acceso anticipado)

*www.playhades.com*

La elección de Supergiant Games de la nueva tienda online de Epic como acceso exclusivo a la versión de acceso anticipado de «Hades» fue un sonoro espaldarazo para la nueva plataforma digital. Los fans de «Bastion» y «Transistor» verán en la esencia de «Hades» parte de la herencia de los juegos anteriores del estudio, pero además de su ambientación -la Grecia de los mitos clásicos y los dioses-, el nuevo juego de Supergiant Games es también el primero en estar en acceso anticipado, poniendo en manos del fan sugerencias y consejos de diseño.



## HYTALE

- **Género:** Acción/Rol/Survival
- **Estudio/compañía:** Hypixel
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** 2019

*hytale.com*

Si el mundo abierto de rol y supervivencia de «Hytale» te suena muy parecido a un «Minecraft» plagado de fantasía, no es por casualidad. Sus creadores, Hypixel, son los responsables de uno de los más populares servidores de «Minecraft» jamás creados, y ahora con el apoyo de parte de Riot y gente como Rob Pardo, ex Blizzard, se lanzan al desarrollo de un mundo de juego donde la creación y construcción es parte esencial de todo, desde personajes, servidores, herramientas de todo tipo, minijuegos y en el que la libertad es la clave.



## ATLAS

- **Género:** MMO/Supervivencia ■ **Estudio/comp:** Grapeshot Games/Instinct Games
- **Idioma:** Inglés ■ **Fecha prevista:** 2019 (acceso anticipado)

*www.playatlas.com*

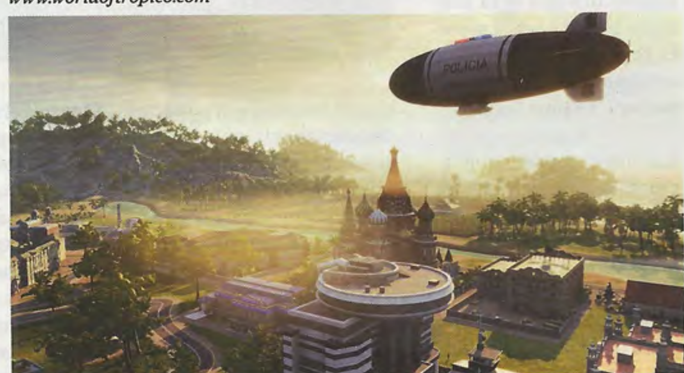


El estreno en acceso anticipado del nuevo juego de los creadores de «ARK: Survival Evolved», ha sufrido no pocas críticas por parte de la comunidad de jugadores. Quizá el ecléctico universo de «Atlas», donde piratas se unen a monstruos fantásticos en un mundo en que se navega en tiempo real con más de 45000 km cuadrados a explorar, no baste para compensar los bugs de inicio.

## TROPICO 6

- **Género:** Estrategia/Simulación ■ **Estudio/compañía:** Limbic/Kalypso Media
- **Idioma:** Español ■ **Fecha prevista:** 29 de marzo de 2019

*www.worldoftropico.com*




Dirigir el destino de una nación no es una tarea sencilla, pero la libertad de la nueva entrega de «Tropico», donde hacerlo como visionario líder pacifista o dictador todopoderoso, añade un aliciente y un atractivo innegable a la tarea. En apenas un mes llegará «Tropico 6» para poner en nuestras manos el gobierno de enormes archipiélagos y afrontar nuevos retos y desafíos como líder.



## THE LAST CAMPFIRE

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** Hello Games
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** Otoño de 2019

*thelastcampfiregame.com*

La vuelta a casa, el regreso al hogar, es el objetivo último del protagonista de «The Last Campfire». El recorrido será largo, lleno de desafíos, naturaleza salvaje, puzles y oscuridad, pero también de esperanza, personajes fascinantes, color e ilusión. Todo un viaje iniciático de exploración y descubrimiento, que los creadores de «No Man's Sky», aliados con los responsables de «LostWinds», tienen en su horizonte para 2019, ofreciendo al fan uno de sus originales y peculiares mundos en los que perdernos durante días.

# LA REDACCIÓN RESPONDE...

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que puedas opinar.

### ¡"YAKÚZAME"!

**No conocía la saga «Yakuza», pero como vi en Steam que «Yakuza 0» estaba barato, me lo pillé, y me ha encantado. El tema es que he visto que ahora ha salido «Yakuza Kiwami», y ya me he perdido. Tengo entendido que es la primera parte pero, ¿merece la pena que busque la original, o «Kiwami» es mejor? ■ Shan Fein**



Hay que reconocer que la cronología de esta saga es un poco liosa. En su momento se lanzaron seis juegos «Yakuza 1 a 6», en las consolas PlayStation. «Yakuza 0», que es el primero que ha salido en PC, es una "precuela", así que es un buen juego para empezar. Hace un par de semanas ha salido «Yakuza Kiwami», que es «Yakuza 1» remasterizado, igual que «Yakuza Kiwami 2» es «Yakuza 2» remasterizado. No te merece la pena buscar los originales, primero, porque la mayoría solo salieron en Japón y no están traducidos. Y segundo, porque las remasterizaciones «Kiwami» son el mismo juego con un motor gráfico moderno. Así que disfruta de las versiones de PC, que además de que son buenas, se pueden conseguir por 15 euros.

### ¿JUEGO DEL AÑO?

**¿A nadie más le ha entrado la risa al ver los ganadores de los Premios Steam de 2018? ¡«PUBG» mejor juego del año! No es solo que «Fortnite» se lo haya comido en 2018, es que es un juego de 2017. ¡Qué poca seriedad, Steam! ■ Kilym**

Es verdad que el premio a «PUBG» como Juego del Año ha sorprendido, pero no hay que olvidar que son premios que votan los jugadores y «PUBG» sigue siendo el más jugado de Steam. Pero es cierto que aquí Valve tendría que haber sido más escrupulosa, y dejar participar solo a los juegos lanzados en 2018. Si no, el año que viene es capaz de ganar «GTA V».



## LA CARTA DEL MES

### MÁS MADERA



**A muchos jugadores de «Fortnite» no les ha hecho gracia la competencia de «Apex Legends», pero yo le he echado unas 500 horas a «Fornite» y me alegra probar otro juego de mi género favorito. Creo que la competencia es buena y hay sitio para todos. ¿No os parece? ■ Carmelo D.**

Nosotros también estamos a favor de la competencia sana, Carmelo. Especialmente cuando se trata de juegos tan trabajados y cuidados como «Apex Legends». A «Fornite» le viene bien un poco de rivalidad de la buena, y como dices (de momento) hay sitio para todos. El problema vendrá cuando el mercado comience a saturarse de buenos Battle Royale, como ya está ocurriendo. ¿Podremos jugar a todos?

### PARA MI NOVIA

**Estoy intentando introducir a mi novia en el mundo de los videojuegos y poco a poco lo estoy consiguiendo. Eso sí, le gustan los juegos tranquilos y de buen rollo, en los que no haya que matar a nadie. Sobre todo si son aventuras. ¿Me recomendáis alguna para regalarle? ■ Hugo Q.**

Si no le importa que el juego esté en inglés, nos han contado maravillas de «Eastshade», una preciosa aventura en la que encarnas a un viajero que ayuda a la gente pintando cuadros que parecen esconder ciertos poderes. Tiene un diseño artístico estupendo, puzles, una trama trabajada, y todo el que lo juega cae rendido a sus pies. ¡Seguro que le encanta!

### ¡JUEGAZO!

**Es la primera vez que escribo a Micromanía, pero me he animado a hacerlo para recomendar a todo el mundo el juego «Wargroove». Es un clon de un juego de estrategia por turnos muy conocido en consolas portátiles, «Advance**



## LA POLÉMICA DEL MES

### ¿REMASTER?

**No entiendo el lanzamiento de «Assassin's Creed III Remastered». ¿De verdad es necesario remasterizar un juego de 2012? ¿Nos hemos vuelto locos? Vale que en seis años los gráficos han mejorado, pero creo que hoy en día aguanta bastante bien, y no necesita una remasterización. A este paso lanzarán una remasterización de los juegos del año pasado. ■ Z.A.**




Bueno, tienes razón en lo que dices, es verdad que los gráficos de «Assassin's Creed III Remastered» aguantan bien en 2019. Pero más que una cuestión temporal, o técnica, es una decisión comercial. El juego no vendió tanto como otros de la saga, y mucha gente con PS4 o Switch no lo ha jugado, así que Ubisoft ha visto el negocio y lo remasteriza.

**Wars», pero creo que lo mejora en todo. El toque táctico es muy bueno, hay una campaña larga, multijugador hasta 4 jugadores... ¡y se pueden crear niveles! Está en español y solo cuesta 17 euros. Hay muy pocos juegos así en PC, así que lo recomiendo a los fans de la estrategia. ¡No os defraudará! ■ Manu**

Muy buena recomendación, Manu. Poco más podemos aportar a lo que has dicho. Es un juego muy bien diseñado, con unos gráficos "pixel art" alucinantes y un componente táctico que engancha. Además tiene una dificultad bastante exigente. Es uno de los mejores juegos indie de lo que llevamos de año.



## SUNLESS SKIES

**No tengo mucho presupuesto para juegos, así que me lo pienso mucho antes de comprar. Me gustan los juegos diferentes y únicos, y me han recomendado «Sunless Skies». ¿Lo conocéis? ¿Me lo recomendáis? ■ Anónimo**

Sí lo conocemos, y sin duda te lo recomendamos, si te gustan los juegos desafiantes. Es una mezcla de rol gótico y supervivencia, con uno de los mejores guiones y diálogos que vas a encontrar. Merece la pena, pero, ojo, está en inglés.



## UNA GRAN... COPIA

**Normalmente no me gustan los juegos que copian a otros, pero hay que admitir que «Praey for the Gods» es una genial copia de «Shadow of the Colossus»... y de «Zelda Breath of the Wild». Cuando se copia a juegos tan geniales, y se hace bien, no queda más que aplaudir... ■ Ramma**

Nos ha hecho gracia tu argumentación, pero lo cierto es que tienes toda la razón... Basta con ver un trailer para darse cuenta de que es un "homenaje" en toda regla a «Shadow of the Colossus». Pero como no lo tenemos en PC, quién se queja... Nosotros no.

## SECUELA GRATIS



**Me he enterado de que la secuela de «Hollow Knight», que se llamará «Hollow Knight Silk-Son», va a ser gratis para los que patrocinaron el primer juego en Kick-Starter. Creo que es un puntazo que regalen la secuela, porque eso no estaba en las condiciones del crowdfunding. ¡Bien por Team Cherry! ■ Zuleya A.**

Es cierto, Zuleya. «Hollow Knight» ha sido un gran éxito y sus creadores no olvidan a quienes les apoyaron desde el principio. ¡Un gran detalle por su parte!

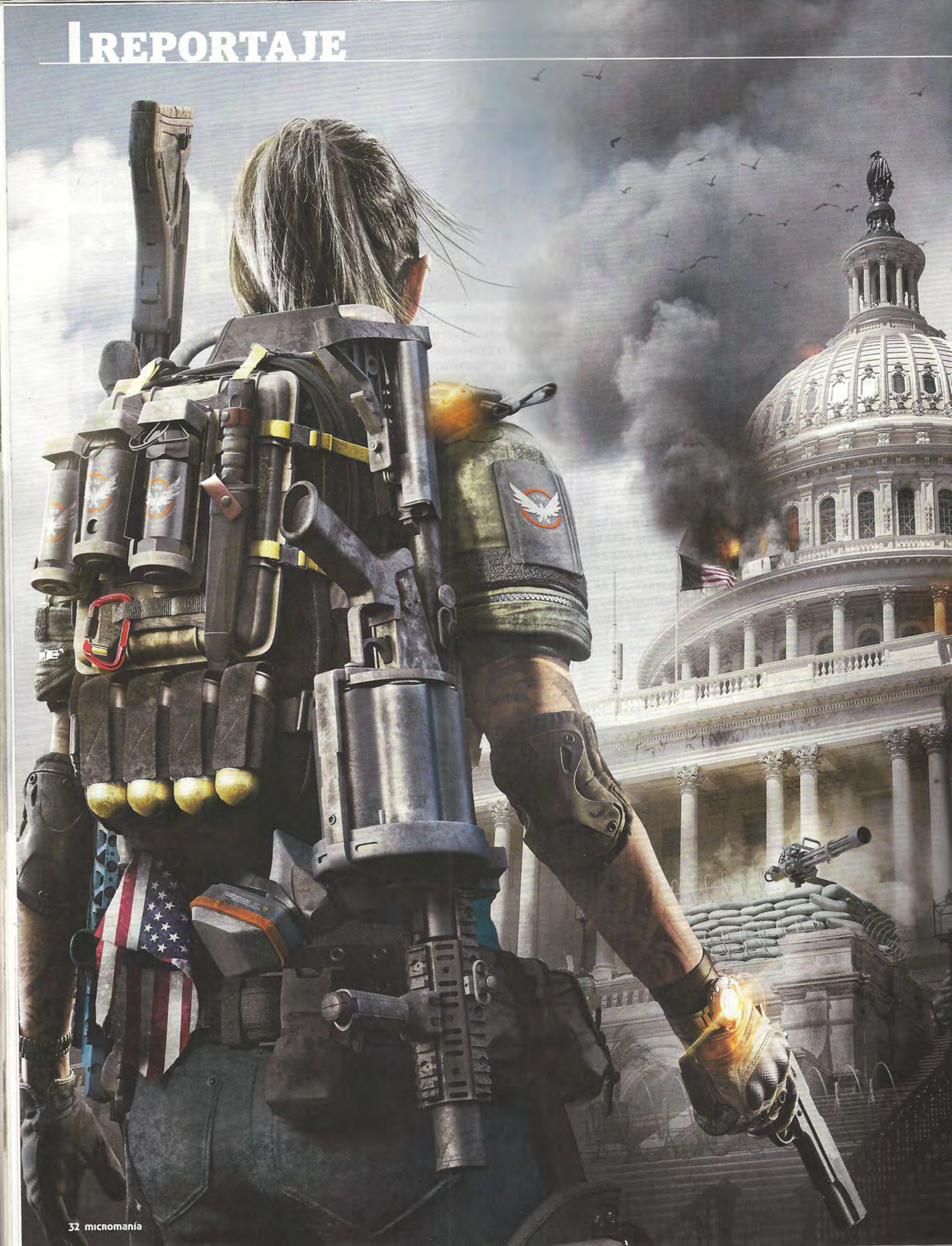
## CÓDIGOS DE DESCARGA

**Parece que algunos lectores seguís con problemas con la recepción de los códigos de descarga del juego de regalo. Repasemos de nuevo las instrucciones para solicitarlos y evitarlos en la medida de lo posible.**




- Tenemos comprobado que la mayoría de problemas con la recepción de códigos se produce con usuarios que usan direcciones de email con dominios de Microsoft: msn, live, hotmail, etc. Sobre todo hotmail. Así que, por favor, aunque ya lo avisamos en las instrucciones de la web, insistimos: NO USES HOTMAIL para solicitar tu código.
- Si ves que el código no te ha llegado, asegúrate de que no ha entrado en el buzón de Spam.
- Si, aun así, necesitas solicitar tu código pues sigue sin llegarte, utiliza esta dirección de email para ello: **clave.micromania@gmail.com** No uses Facebook (hay problemas con los privados) ni Twitter para solicitarlo. Dejar un comentario en una noticia tampoco resuelve nada. Envía un email. Gracias.

**Protección de Datos:**
Los datos personales que nos remitas para consultas, cartas, participación en sorteos o concursos serán incorporados, mientras dure su gestión, a un fichero responsabilidad de Blue Ocean Publishing, con domicilio en C/Playa del Puig, 9, Las Rozas, 28230 Madrid, para responder a las consultas o gestionar el envío de los premios en los sorteos o concursos. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote por escrito al domicilio de Blue Ocean Publishing.





TOM CLANCY'S
# THE DIVISION 2

## ¡Únete a la última línea de defensa!

**El golpe final a Estados Unidos está a punto de producirse. La epidemia ha llegado a Washington y solo un grupo de agentes civiles de élite podrán detener el caos. ¿Estás entre ellos?**

Cuando sucede una catástrofe, nada es previsible. Y del caos se aprovechan aquellos que no tienen escrúpulos. Cuando Nueva York cayó, los criminales tomaron las calles y saquearon los recursos. Pero una desconocida agencia puso coto a sus desmanes. La División consiguió devolver el orden a la devastada ciudad. Pero la epidemia se ha seguido extendiendo y ha llegado a Washington. Y la historia se ha repetido. Los civiles lamentan su situación y se ven acosados por hasta tres facciones que se disputan el control de la ciudad. Y, de nuevo, la última línea de defensa se encuentra en la División. Ahora, es tu turno.

### Enemigo a las puertas

Massive y Ubisoft regresan con la trama de un Estados Unidos a punto del colapso con «The Division 2». La epidemia sigue siendo el origen de un caos que ha convertido a la capital del país en prácticamente una jungla. Literal y figuradamente. Tres facciones criminales –los hijos verdaderos, las hienas y los parias– se reparten el control de las distintas áreas de la ciudad. Ha habi-

> "Washington está a punto de caer, y con ella EE.UU. Solo la División impedirá el caos total"

**INFOMANÍA**

**DATOS**

- **Género:** Acción/Rol
- **Estudio/compañía:** Massive(Ubisoft
- **Fecha prevista:** 15 de marzo de 2019

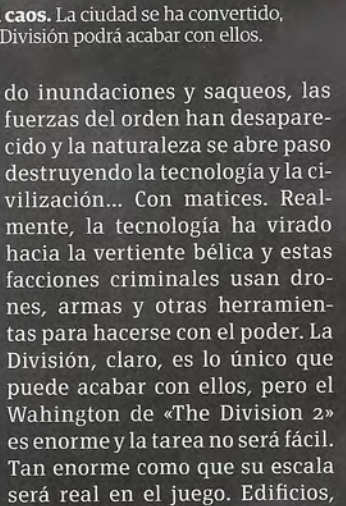
**CÓMO SERÁ**

- Será un juego de **acción y rol, continuación de la trama** de «The Division», siguiendo la historia de la epidemia y el caos.
- Habrá **más zonas oscuras y acción PvE y PvP**. También nuevos desafíos cooperativos.
- Al llegar al nivel 30 podremos elegir **una de tres especializaciones** para el personaje.
- Crearemos **clanes para desafíos** cooperativos.
- Lucharemos contra **tres facciones diferentes** durante la campaña.




**Tras la epidemia, Washington se vio asolado por inundaciones, tormentas y el caos.** La ciudad se ha convertido, literalmente, en una jungla urbana donde tres facciones luchan por su control. Solo la División podrá acabar con ellos.

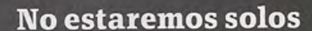




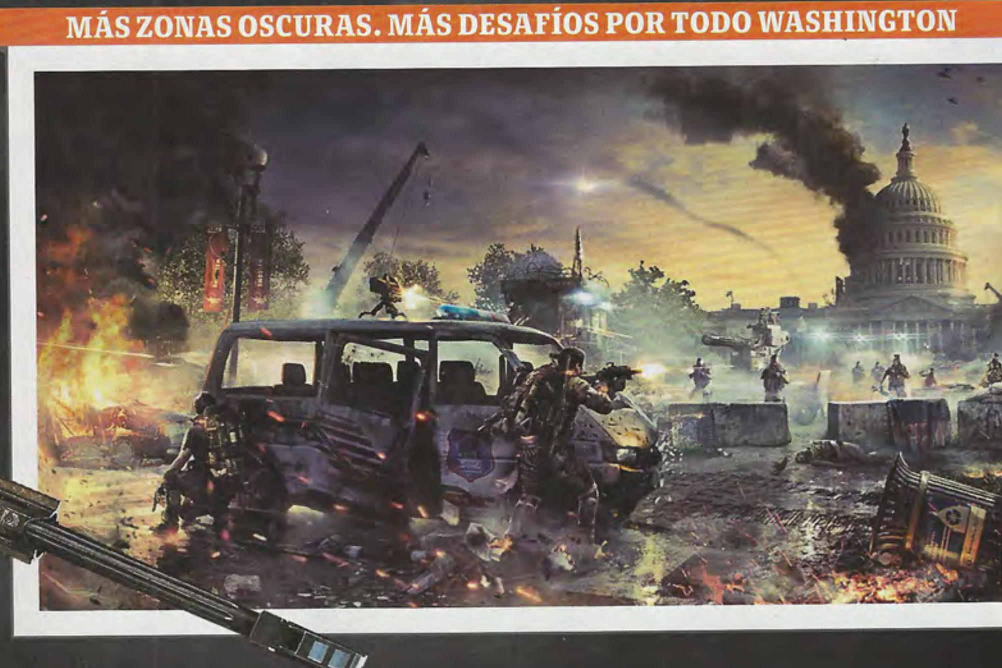
do inundaciones y saqueos, las fuerzas del orden han desaparecido y la naturaleza se abre paso destruyendo la tecnología y la civilización... Con matices. Realmente, la tecnología ha virado hacia la vertiente bélica y estas facciones criminales usan drones, armas y otras herramientas para hacerse con el poder. La División, claro, es lo único que puede acabar con ellos, pero el Wahington de «The Division 2» es enorme y la tarea no será fácil. Tan enorme como que su escala será real en el juego. Edificios, monumentos, parques, calles, barrios, aeropuertos... Massive ha recreado Washington con todo lujo de detalles.

## No estaremos solos

Uno de los apartados que Massive ha querido potenciar es el multijugador. Ya era un aspecto clave en el juego original, pero ahora el estudio ha ampliado las Zonas Oscuras a tres áreas –esas áreas en que no hay reglas, y puedes cooperar o convertirte en un azote para otros jugadores. Y ellos para ti–. Pero, además, se quiere llevar la acción a un nuevo nivel. Al llegar al ni-



## MÁS ZONAS OSCURAS. MÁS DESAFÍOS POR TODO WASHINGTON





## GOLPE DE ESTADO EN EL CAPITOLIO



**La fidedigna representación de Washington D.C** en «The Division 2» se producirá a escala real, para dar la mayor autenticidad posible al mundo de juego, de un modo inaudito.



**Monumentos, paisajes, barrios...** Massive ha reproducido todo al detalle, desde las calles a los parques, pasando por el interior de edificios conocidos en todo el mundo.

vel 30 y acceder a una especialización de clase –demolición, supervivencia y tirador–, accederemos a nuevas armas y herramientas. Ello nos dará acceso a la creación de clanes, a misiones cooperativas para hasta 8 jugadores y un nuevo mundo lleno de posibilidades en las calles de Washington. Además, existirá un PvP en mapas exclusivos, con modos como Escaramuza y Dominación, dejando ya a un lado la campaña y la trama principal.

«The Division 2» quiere crear un mundo de juego donde el caos se ponga al servicio de la diversión y el apocalipsis social se convierta en un paraísdo de la acción. ¿Te apuntas? **A.C.G.**



> **“El mundo será enorme, habrá nuevos desafíos cooperativos, y hasta tres zonas oscuras”**



**La acción en «The Division 2» se ha creado para ser interminable. O casi.** Tres modos de juego principales -campaña, cooperativo y PvP- que se han diseñado para estar unidos y ofrecer desafíos continuos. Al concluir la campaña accederemos al nivel 30 de personaje y la posibilidade de una especialización entre tres disponibles -supervivencia, demloiciones y tirador-. Es algo pensado para la creación de clabes y las actividades cooperativas en las incursiones, con hasta 8 jugadores. Tres Zonas Oscuras, PvP, PvE y contenido extra regular pondrán la guinda.



# ZONA micromanía

¡Bienvenidos este espacio de los que compartimos la pasión por los videojuegos en las múltiples formas que nos brindan los títulos de PC!

## ZONA MICRO PANORAMA INDIE

Uno de los cambios que se han visto en los juegos indie afecta a los píxeles. Con la popularidad de herramientas como Unity, ya no hay miedo a crear mundos 3D. Imitar al cine de animación está al alcance de muchos y el resultado no deja de sorprendernos.

# BATALJ

## Por turnos y a medida

**Género:** Estrategia **Idioma:** Inglés **Desarrollador:** Fall Damage Studio
**Lanzamiento:** 21 de febrero 2019 **Web:** *playbatalj.com*
**INTERÉS:**

Como es habitual, una beta sirvió para equilibrar fuerzas. Desde diciembre del año pasado, los turnos de «Batalj» han tenido un grupo de elegidos que han ayudado en este sentido. También hemos visto cómo se ha depurado un aspecto que se adapta a estos tiempos. Con violencia, combates multijugador y texturas de dibujo animado, mientras no deja un respiro. Porque no nos hace esperar para elegir la siguiente acción. Todo se solapa, mientras el efecto de los ataques se encadena. La base está en encontrar un enemigo a la altura. Porque toda la gracia de «Batalj» reside en quién se ponga delante. También en cómo se portan las decenas de unidades que seleccionar entre tres facciones disponibles.






# TERRORARIUM

## La triste vida de los Moogus

**Género:** Acción **Idioma:** Inglés **Desarrollador:** Stitch Media
**Lanzamiento:** marzo de 2019 **Web:** *terrorarium.games*
**INTERÉS:**

El planteamiento de «Terrorarium» es total. Nos presenta a un anciano jardinero que desea tener los mejores jardines, llenos de vida. Con entornos extraterrestres que podremos moldear a nuestro antojo y compartir con la comunidad. Una que puede ser de lo más creativa y activa, cuando el título esté disponible. De momento, se puede apoyar un desarrollo al que le queda tiempo por delante. Mientras nos divertiremos con los Moogus. Unos seres que hacen las funciones de proyectil y aliado. Con distintas habilidades que servirán para superar retos, en solitario o con la compañía de amigos. Desde arriba, todo parece muy divertido, mientras no nos pongan en la piel de los bichillos suicidas.

## EN CAMPAÑA

### PROJECT WINTER



Este proyecto invernal se abre paso ahora en Steam Early Access, The Humble Bundle y Green Man Gaming. Toda ayuda viene bien para un proyecto que reúne a ocho jugadores en un mundo frío y peligroso. Donde los osos compiten por la misma presa con los otros participantes. Porque los recursos escasean y no siempre es buena idea compartir objetivos. Como pasa en otros títulos más o menos reciente, traicionar a los compañeros está en el menú. Mientras la comunicación y el trabajo en equipo también ayudarán a escapar.
*projectwinter.co*

### CHAINED ECHOES



Herramientas actuales y hardware sin las limitaciones de hace un cuarto de siglo nos permiten volar más alto. Tanto en combates por turnos y perspectiva cenital, como con otros puntos de vista. «Chained Echoes» va de ofrecer opciones. Con un estilo muy clásico, pero con decisiones que afectan a los habitantes de Valandis. Un nuevo reino por el que caminar, luchar o volar en forma de mech. Además, parece que habrá muchas cosas que descubrir, según cómo nos desplacemos por este mundo de rol añejo.
*chainedechoes.com*

La Realidad Virtual y Aumentada nos recuerdan a lo que pasó con las máquinas recreativas hace décadas. Los mejores juegos tardaron en llegar a casa con el aspecto que soñábamos. Aunque, esta vez, lo de la calidad está repartido. Hablamos de ello, pero también de juegos independientes que tienen algo de nostalgia y mucho de buen hacer. Esta zona de Micromanía sigue con un poco de cada casa, entre títulos de los de gastar poco, nada o dejarnos secos los bolsillos. Con los contenidos descargables, pasamos lista a los que no paran de crecer. Entre medias, tampoco faltan merchandising y los eSports. El menú está servido con mucho que jugar pegados a un PC, independientemente del presupuesto y de los gustos personales. Empieza a descubrir todo lo que hay...

## ÍNDICE DE CONTENIDOS





Con amigos, la Realidad Virtual sabe a más. Aunque carguemos con una mochila. Tener un PC cerca es la mejor opción, de momento, para sumergirnos en estos mundos. Donde el interés de Microsoft, HP, Facebook y muchos otros sigue muy vivo.

# RED HELMET EXPERIENCE

## Aventuras a medida de uno a cinco

**Género:** Varios **Plataforma:** HTC Vive Pro **Desarrollador:** Red Helmet **Disponible:** Ya disponible **Precio:** 32€ **Web:** *redhelmetvr.com*
**INTERÉS:**

Las noticias sobre centros de Realidad Virtual y Aumentada llegan cada mes de todos los rincones. Esta vez nos pilla cerca. Con un espacio ya disponible en Barcelona y otro que apunta a Madrid. Red Helmet VR está desarrollado en España y usa HTC Vive Pro, donde otros se aferran a tecnología más antigua. Además, las mejoras en juegos y experiencias se ven de una visita a otra. Con una relación directa entre lo que comentamos tras las partidas y lo que se implementa en el software.



# SPACE JUNKIES

## La competición en RV

**Género:** Arcade **Plataforma:** HTC Vive, Oculus Rift, WMR, Steam VR **Desarrollador:** Ubisoft **Disponible:** 26 de marzo 2018 **Precio:** 39,99€ **Web:** *spacejunkiesgame.com*
**INTERÉS:**



La beta abierta de «Space Junkies» ha dado pie a una de esas pruebas que convencen. Porque jugar es una cosa, pero competir en Realidad Virtual es un paso más. Con lo que puede ser el embrión para todo un eSport. Una apuesta de Ubisoft que busca el punto de inflexión. Donde otros usan bicicletas estáticas, aquí tenemos el casco y los controles, cuanto más precisos, mejor. Además, no se limita a jugar en casa, sino que está disponible en más de 100 salas a nivel mundial.

## DEMOS

### APEX CONSTRUCT
HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR

**Arcos, flechas, tecnología y muchos robots** con ganas de eliminar a la competencia biológica habitan este título con moraleja.
*apexconstructgame.com*

### SEANCE: THE UNQUIET (DEMO 2)
HTC VIVE, OCULUS RIFT



**Entre película y experimento interactivo**, cada demo de «Seance» nos pone a prueba con la esperanza de ver un final para estas historias.
*seance.holospark.net*

### TITAN SLAYER II
HTC VIVE, STEAM VR



**Con esta segunda entrega de «Titan Slayer»** haremos ejercicio mientras acabamos con enemigos de todos los tamaños y muy malas pulgas, virtuales.
*colopl.co.jp/en/products/vr/titanslayer2.php*

Si la muerte de un rey sirve para que nos montemos un imperio en lo virtual, bienvenida sea. Lo mismo que si hay una guerra nuclear y debemos vivir en el metro de Moscú. ¿Qué es la plaga en la Edad Media? No hay problema. Lo importante es que solo esté en el PC.

## DEMOS

### STEEL RATS



**Ya han saltado por carreteras y caminos.** Pero si no has oído el rugido de sus motores, aquí tienes la demo para empezar a rodar.
*steelratsgame.com*

### JAWS OF EXTINCTION



**Es difícil encontrar demos de juegos con mundo abierto,** sobre todo con la libertad de este, que no obliga a seguir su historia para sobrevivir.
*jawsofextinction.com*

### MARZ RISING



**Los no-muertos se abren paso hasta en Marte,** con un "tower defence" que no deja de lado una excusa para mantener el interés hasta terminarlo.
*marzrising.com*

# IMPERATOR: ROME

## La huella de Alejandro Magno

**Género:** Estrategia **Idioma:** Inglés **Estudio:** Paradox Development Studio **Disponible:** 25 de abril 2019 **Precio:** 39,99€
**Web:** *gameimperator.com* **INTERÉS:**

Quizá no sea el sueño, sino lo habitual entre algunos jugadores a los que les encanta la estrategia. Meterse de lleno en campañas que duran meses. Esta es una de las propuestas que llegan desde las decenas de diarios de desarrollo de «Imperator: Rome». El juego de Paradox ha tenido a la comunidad bien informada de los avances. Mientras conocíamos detalles como el alcance de las guerras civiles y rebeliones. Algo que muchas veces significa el final de la partida, pero que aquí puede darnos la motivación para ser más fuertes.

El retraso hasta abril ha sido causado por un trabajo enorme en el equilibrado. Con la intención de crear un título a medio camino entre los personajes y aventuras de «Crusader Kings 2» y la estrategia de «Europa Universalis IV». El equipo de Johan Andersson, programador jefe en el proyecto, se ha tomado muy en serio la historia.






**El mundo, tras la muerte de Alejandro,** tiene muchos imperios que poner a nuestras órdenes y Paradox nos lo pone a tiro.



## DIARIO DE DESARROLLO

### OUTWARD



La mochila protagoniza la segunda entrega de esta serie, cuyos responsables muestran la profundidad de su apuesta rolera.
*ninedotsstudio.com/outward*

### METRO EXODUS



La atención al detalle y la aplicación del Ray Tracing son parte de un motor que no deja de sorprender en la nueva aventura de Artyom.
*metrothegame.com*

### A PLAGUE TALE: INNOCENCE



El primer episodio se centraba en los protagonistas. El segundo en la plaga de ratas. Las entregas del juego de Asobo seguirán hasta mayo.
*aplaguetale.com*

### TEAM SONIC RACING

Jun Senoue a la guitarra, Takeshi Taneda al bajo y Act en la batería prometen una BSO de vértigo.
*sonicthehedgehog.com/TeamSonicRacing*

La estrella este mes parece ser «Resident Evil 2», que nada más volver con aspecto renovado se ha llevado muchas horas de trabajo. Las de los desarrolladores en Capcom y, también, por parte de aficionados. Pero no es lo único que se renueva estos días.

# RESIDENT EVIL 2

## Cambia el aspecto sin pagar más

**Género:** Acción **Idioma:** Español **Estudio:** Capcom **Disponible:** 15 de febrero 2019 **Precio:** Gratis **Web:** *residentevil2.com* **INTERÉS:**

En febrero han llegado los otros supervivientes (The Ghost Survivors) a la nueva versión de «Resident Evil 2». Una que se ha hecho con los primeros puestos de ventas, a pesar de que muchos conocían la historia. Pero no hay queja alguna. Pues jamás habíamos visto tan bien a Leon y compañía en Racoon City. Las novedades, listas para descargar sin coste añadido, aportan algo más a la ambientación. Con situaciones que ponen de protagonistas a tres víctimas de los infectados. Es una forma de viajar en el tiempo y comprobar qué habría sentido un soldado de las Fuerzas Especiales, la hija del alcalde o el dueño de una tienda. Pero la cosa no acaba aquí, pues también tenemos trajes con la apariencia clásica de los personajes originales. Todo un toque de nostalgia.





# BLACK DESERT ONLINE

## Esto se llena de sumideros aleatorios

**Género:** Rol **Idioma:** Español **Estudio:** Pearl Abyss y Kakao Games **Disponible:** 13 de febrero 2019 **Precio:** 9,99€ **Web:** *blackdesertonline.com* **INTERÉS:**

Una especie de agujeros negros o puertas interdimensionales han empezar a salir en «Black Desert Online». Lo hacen de forma aleatoria con la actualización del 13 de febrero. De ellas salen jefes que animarán el recorrido de los héroes. Un nuevo sistema para estos también forma parte de las novedades de San Valentín.



# GREEN HELL

## El Amazonas se defiende

**Género:** Acción **Idioma:** Español **Estudio:** Creepy Jar **Disponible:** febrero 2019 **Precio:** 16,79€ **Web:** *greenhell-game.com* **INTERÉS:**

La lista de arreglos ha sucedido a la versión 4.0 de «Green Hell». Una que aporta a este juego de supervivencia selvático una buena colección de novedades. Como trampas contra los nativos, más enemigos, un renovado sistema de armadura o pruebas que superar. Los cambios también buscan más equilibrio.



## MODS

### RESIDENT EVIL 2
### INTERFAZ CLÁSICA



Con el ataque de nostalgia, queda superar el de los infectados. Puedes tener ambos con esta interfaz.
*nexusmods.com/residentevil22019/mods/12*

### THE ELDER SCROLLS V: SKYRIM
### NIER AUTOMATA



El aspecto tan cuidado de la armadura de «NieR Automata» luce muy bien con el motor de «Skyrim».
*nexusmods.com/skyrimspecialedition/mods/23294*

### S.T.A.L.K.E.R.
### ANOMALY



Para este mod autónomo del juego postapocalíptico de GSC Game World usa el motor X-Ray Engine en 64 bit.
*moddb.com/mods/stalker-anomaly*

### RESIDENT EVIL 2
### SKULL PACK



Atención al trabajo con las texturas en esta modificación del juego de Capcom, porque son todo un lujo.
*moddb.com/mods/re2-remake-skull-pack-mod*

Saltó la sorpresa antes de lo que muchos creían. Un juego nuevo se ha hecho con los primeros puestos entre los más vistos y jugados, frente al que parecía intocable. Lo mejor es que ha llegado sin hacer ruido. ¿Quién decía que lo barato sale caro?

# APEX LEGENDS

## El lanzamiento perfecto

**Género:** Acción **Idioma:** Castellano **Estudio:** Respawn Entertainment **Lanzamiento:** 4 de febrero 2019 **Web:** *ea.com/es-es/games/apex-legends*
**INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

Lo que ha atraído de «Apex Legends» es un misterio. Se puede considerar la estrategia perfecta para Respawn, responsables de «Titanfall», que no han usado la maquinaria de marketing de Electronic Arts. Ha sido una llegada con perfil bajo que ha conseguido 25 millones de jugadores en una semana. También los primeros puestos en Twitch, por encima de «Fortnite», «LoL» o« CS:GO».

En cuanto al título, ha salido con ocho clases y ya lo han calificado como una mezcla de «Overwatch» y «Fortnite», pero con las opciones de construcción de un «PUBG». Lo más curioso es que su base bebe de «Titanfall», pues viene del mismo estudio.




**El mérito de «Apex Legends» es innegable,** pues ha triunfado nada más llegar y sin una gran campaña de lanzamiento.





### ACTUALIZADOS

#### DIRTY BOMB SIN MICROPAGOS



**El éxito no ha sido grande en el juego de Splash Damage.** «Dirty Bomb» elimina los micropagos.
■ *dirtybomb.com*

#### CARTAS DE LOTR CON AMIGOS



**Ya hay modo cooperativo.**
■ *steampowered.com/app/509580/The_Lord_of_the_Rings_Living_Card_Game*

#### DAKAR 18




**Buenas noticias.** Se ha añadido más contenido, como los desafíos Ruta 40 e Inca Rally.
■ *dakarthegame.com*

#### WORLD OF WARSHIPS



**Un contenido solo para cuentas creadas en Steam** añade el crucero británico Huanghe.
■ *worldofwarships.com*

#### SUPREMACY 1914



**Todo un mito de la estrategia se abre paso en el PC** y apunta a Steam para conquistar el mundo.
■ *supremacy1914.com*

### APÚNTATE A LA BETA

#### HYTALE



Meses antes de que llegue «Minecraft Dungeons», parece que le surge competencia. «Hytale» empieza a funcionar con su mundo basado en el título de Mojang. Es un título de rol que aprovecha la potencia para jugadores y creadores de contenido.
■ *hytale.com/signup*

#### POPULATION ZERO



Desde que se lanzó su web en verano de 2018, el desarrollo de «Population Zero» parece haber ido a buen ritmo. Con un mundo abierto en el que se podrá construir y sobrevivir. Enplex Games puede tener un ganador con sus colonos que despiertan en otro planeta.
■ *pzonline.com*

Los juegos con muchos personajes tienen un potencial enorme para llegar a nuestras vitrinas. Incluso con versiones cada vez más impactantes de los mismos protagonistas. Aunque lo más llamativo es ver cómo encajan algunos peluches junto a los huesos rotos.

# MORTAL KOMBAT 11 KOLLECTOR'S EDITION

## La edición más "kara"

■**Género:** Lucha ■**Idioma:** Español ■**Estudio:** NetherRealm Studios ■**Lanzamiento:** 23 de abril 2019 ■**Precio:** 299,99 € ■**Web:** *mortalkombat.com* **INTERÉS:**

La máscara de Scorpion a tamaño natural, nada menos que 38x18x21 centímetros es lo más llamativo de esta edición de «Mortal Kombat 11». El título que más expectación ha levantado en la saga creada por Ed Boon y John Tobias, que no parece bajar un ápice en interés. Su presentación en Londres del pasado 17 de enero estuvo más en línea con una premier de Hollywood.

El resto del pack nos permite presumir de una caja exclusiva en metal. También se incluye un imán de nevera con el logo. En cuanto a los contenidos jugables, el Kombat Pack añade personajes que descargar más allá del plantel inicial, así como una serie de contenidos aún por descubrir. Para los coleccionistas, tampoco falta un certificado de autenticidad, por si alguien muy escéptico no se fía.




**Scorpion se ha hecho con el protagonismo,** gracias a su máscara, en esta edición tan especial de Mortal Kombat 11.

## DE COMPRAS

### FALLOUT 1:1 POWER FIST



**La potencia del puño de energía de Fallout** se ve a simple vista en esta réplica a tamaño 1:1, que aún no sabemos dónde colocaremos. Precio: 119,95€.
■*game.es*

### DARK SOULS: ARTORIAS



**Tras ver las versiones de proporciones exageradas con Chibi,** este Artorias nos hace querer jugar sin parar. Precio: 14,95€
■*game.es*

### ALTAVOZ CON ARMADURA



**Compatible BlueTooth, esta réplica del T-51 Power Armor Helmet** permite controlar lo que suena con los gestos de tu mano. Precio: 150$
■*gear.bethesda.net*

### GENERATION ZERO



**El mapa a tamaño A3, cuatro litografías,** una camiseta y la figura del caballo de Dalecarlia en 18 centímetros destacan en esta edición. Precio: 79,95€
■*game.es*

## PARA TU COLECCIÓN

### RESIDENT EVIL 2 EN PELUCHE

La novedad no es ya que «Resident Evil 2» haya vuelto con el mejor aspecto de toda su historia, sino cómo triunfa también en el lado del merchandising. Sus peluches tienen un encanto especial, para quien se lo encuentre, con la violencia y personalidad de algunos personajes ya míticos en el mundo de los videojuegos. Nemesis, sin ir más lejos, está entre achuchable y temible.
■*game.es*



## LECTURAS

### DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS 2D CON PYTHON

Uno de los lenguajes de programación más demandados es protagonista en este libro. Sin embargo, esta vez lo usan para aprender a crear juegos. Alberto Cuevas Álvarez hace un repaso a las posibilidades que tiene en la actualidad, con las virtudes de herramientas como la librería cocos2d o el editor de mapas Tiled. Dos ejemplos prácticos, un matamarcianos y un título de plataformas, serán tus primeros objetivos.
■*ra-ma.es*



■ **Evento:** Estudio eSports y su crecimiento ■ **Juego:** Varios ■ **Compañía:** JD Sports España ■ **Fecha:** 2018 ■ **Fuente:** *www.jdsports.es*

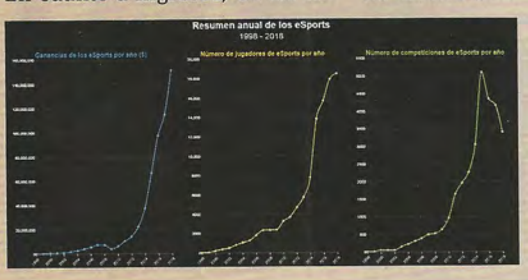
# ESTUDIO DE JD ESPORTS

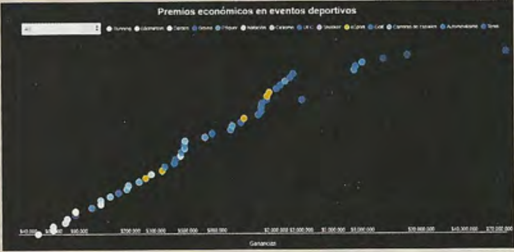
## Un trabajo sobre la evolución de los eSports en España arroja cifras estratosféricas para el sector en negocio, aunque con menos eventos.



Las competiciones presenciales en España se pueden contar por cientos, aunque solo unas pocas son eSports. Es decir, siempre se ha jugado con algún premio a juegos de todo tipo. Pero de ahí a hablar de profesionales o incentivos que inviten a serlo hay mucha distancia.

Desde JD eSports España han publicado un estudio que analiza el estado de la competición a nivel mundial. Con unas ganancias en premios que en 2018 se acercaron a los 160 millones de dólares, desde apenas 20.000 en 2013. El número de jugadores ya se cuenta por encima de los 18.000 registrados. Aunque con un dato curioso, en 2014 se superaron las 5.000 competiciones y el año pasado bajaron de 3.500. En cuanto a ingresos, en los últimos 20 años se han repartido más de 535 millones de dólares en premios, a nivel mundial, con 54.650 jugadores en 26.400 competiciones. La estrella, en cuanto a dinero repartido, sigue siendo «DotA 2».




■ **Evento:** APEX Legends Challenge ■ **Juego:** APEX Legends ■ **Compañía:** EA ■ **Fecha:** 2019 ■ **Web:** *ea.com*

# APEX LEGENDS Y LA COMPETICIÓN

## En apenas dos semanas desde su lanzamiento, equipos de primera línea ya buscan jugadores para el título multijugador de Respawn Entertainment.




Lo de «APEX Legends» podría ser flor de unos meses, pero no parece que vaya por ahí su futuro. Con muchos seguidores en los directos y jugadores activos que se han puesto al día en poco tiempo, no son los únicos detrás de fama y fortuna con el juego de Respawn. También los equipos pro de eSports ven una oportunidad de extender sus opciones.

Los clubes NRG y 100 Thieves dieron el paso muy pronto. Pero ha sido un anuncio en Twitter de G2 lo que ha motivado a muchos más. Con palabras tan seguras del mismísimo Carlos "ocelote", como "si eres un maldito animal en el juego o te gustaría recomendar a alguien, por favor menciona a Jamie Bach con tu sugerencia. Nos encantaría hablar contigo y convertirte en el #1".

# SALÓN DE LA FAMA

## NIKOLA 'NIKO' KOVAČ



Con 22 años recién cumplidos, "Niko" se ha colocado como una de las grandes estrellas de «Counter-Strike: Global Offensive» a nivel mundial. El jugador nacido en Bosnia Herzegovina juega para Faze Clan junto a Karrigan, Rain, Olofmeister, GuardianN, RobbaN y AdreN en una de las formaciones más eficientes del momento. La comunidad de «CS:GO» le ha aupado a los primeros puestos de popularidad tras unas actuaciones espectaculares en mousesports, el club alemán que compite en ESL Pro Series y que inicialmente fundaron algunos miembros del equipo G7 para jugar en la «League of Legends» europea.




**"Niko" empezó ganando la tercera temporada de la StarSeries** y en 2018 ayudó a conseguir el IEM Sydney y la ESO One: Belo Horizonte.

**Evento:** Overwatch League **Compañía:** Activision-Blizzard **Lugar:** California **Fecha:** 14 de febrero 2019 **Web:** *blizzard.com*

# OVERWATCH EN PRETEMPORADA

## Calienta la nueva sesión del juego de Blizzard con algunas novedades.

Las cosas empiezan a tomar velocidad para la segunda Overwatch League junto al principio de año chino. Los equipos ya definen sus formaciones para la temporada y hemos visto los primeros enfrentamientos en Twitch.

El escenario es el mismo que el año pasado. Los estudios en Burbank, California. Los días de partido serán jueves, viernes, sábados y domingos, con 90 minutos por enfrentamiento. Un encuentro especial cuadrará las cosas al final del día. Habrá más descansos, con 28 partidos por equipo, frente a los 40 del año pasado.




**Equipo:** ThunderX3 Baskonia **Compañía:** Baskonia **Lugar:** Vitoria-Gasteiz **Fecha:** enero 2019 **Web:** *bknesports.com*

# EL BASKONIA DEJA DE COMPETIR

## Los resultados deportivos han hecho que el equipo vasco cambie su planteamiento de cara a los eSports.

Uno de los clubes pioneros de los eSports en España, el Baskonia,ha dejado la competición para apoyar el inicio de otro proyecto.

La experiencia ganada durante años es ahora garantía para que el club se dedique a la formación. Con Baskonia-Alavés eSports Academy se embarcan en formar profesionales en algunos de los eSports más populares. El profesorado está compuesto por veteranos como Fernando "Rydle" Soria, Javier "Cultur" Salvador o Julen "Jota" García.




## LIGAS PRINCIPALES DE E-SPORTS




### LVP

Si quieres seguir en directo los enfrentamientos de una de las ligas nacionales con más solera, no dejes de pasar por la web de la LVP. Hay torneos diarios. **Web:** *www.lvp.es*
**Retransmisiones:** *www.twitch.tv/lvpes*



### ESL - SPAIN

La mayor compañía de eSports del mundo; mueve una enorme cantidad de jugadores y reparte cuantiosos premios.
**Web:** *play.eslgaming.com/spain*
**Retransmisiones:** *www.twitch.tv/esl_spain*




### OGSERIES UNIVERSITY

La liga universitaria de eSports regresa en una nueva temporada con torneos para «League of Legends» y «HearthStone» entre otros títulos, enfrentando a 16 equipos. **Web:** *www.ogseriesuniversity.com*

## EL TERMÓMETRO

### CALIENTE

FACEIT

#### FACEIT PUBG

El centro ExCeL de Londres será escenario de la competición internacional de «PUBG», FACEIT. Será del 16 al 21 de abril y enfrentará a 24 equipos.
*faceit.com*

#### RESPAWN CONTRA LOS SPLOITS

Un recién llegado, como «APEX Legends», tiene mucho que recorrer antes de ser competitivo. A pesar de su popularidad instantánea, el equipo trabaja contra una oleada de tramposos.
*ea.com/es-es/games/apex-legends*

### TEMPLADO



#### MAPA DE RAINBOW SIX SIEGE

Mapa nuevo para la temporada del año cuatro, Outback, que nos lleva a una polvorienta zona de Australia.
*ubisoft.com*

#### PUBG JUEGO DEL AÑO

Los Steam Awards han dado a «PUBG» el premio a juego del año, tras ser líder entre los más jugados de la plataforma.
*steampowered.com*

#### COCACOLA EN OVERWATCH LEAGUE

Los lazos de Bobby Kotik con Coca-Cola y ser CEO de Activision han ayudado a que sea bebida oficial de Overwatch League en 2019.
*cocacola.es*

### FRÍO

#### PARCHE ANTES DE IEM

La petición de los jugadores consiguió que Valve corrigiera un fallo de «CS:GO» justo antes del Major New Challengers IEM en Katowice.
*intelextrememasters.com*

#### NUEVO MENÚ EN OVERWATCH

Una votación popular en Reddit ha conseguido levantar interés en Blizzard para que retoquen el nuevo menú con alto contraste y un blanco cegador.
*playoverwatch.com*

## EN PORTADA

# FINAL FANTASY VII

## ¡Y el mito del rol japonés llegó por fin al PC!



Habían pasado solo unos pocos meses desde que apareció en PlayStation, pero todos esperábamos su llegada al PC con gran emoción. Y no defraudó en absoluto. La versión para Windows 95 de «Final Fantasy VII» era tan impresionante, jugable, divertida y tan bien adaptada en el apartado técnico –algo nada usual por entonces– que se convirtió en uno de los títulos más destacados y recomendados del mes, además de llevarse la portada del número 42. Así de bueno era. Y es que la epopeya de Cloud y sus amigos en ese futuro distópico, pero fascinante, plagado de traiciones, magia, combates y chocobos sigue siendo tan impresionante y recordada, que hoy una nueva generación de jugadores esperan su remake para PS4, que promete ser algo increíble.








**MICROMANÍA 42, TERCERA ÉPOCA**
Lo habíamos podido disfrutar ya en su versión original para PlayStation, pero esperábamos con ansia la adaptación de «Final Fantasy VII» a PC, y nos gustó tanto que se llevó la portada del número 42 de Micromanía. ¡Qué grande es el rol japo!



**¿Te acuerdas de las carreras de chocobos?** Se trata de uno de los elementos más celebrados por los fans de la saga en muchos de los juegos que la integran.

### EL PERSONAJE
### CLOUD STRIFE

Mientras las nuevas generaciones de consoleros esperan al remake de «Final Fantasy VII», hace 20 años Cloud Strife y sus compañeros nos trajeron al PC uno de los JDR más míticos de todos los tiempos. El protagonista absoluto del juego, Cloud, se convertía automáticamente en una de las leyendas del género contándonos su historia de mercenario, como miembro de Avalancha.



# DESTACADO
# SEGA DREAMCAST

## Desde Japón, SEGA desveló su gran secreto






Todo el mundo esperaba con ansiedad descubrir el aspecto de la nueva consola de SEGA –que, a la postre, sería su canto del cisne como fabricante– hace 20 años. Y nos fuimos hasta Japón, invitados por la compañía, para ofrecer en las páginas de Micromanía todos los datos y planes de la compañía sobre lo que iba a ser Dreamcast. Desde la información técnica, a los primeros estudios y juegos y la política de desarrollo. Todo era muy ambicioso. Quizá demasiado. Hoy, 20 años después, la seguimos recordando como un maquinón, con juegos revolucionarios.



## ESTRATEGIA TOTAL EN PC

Que la Estrategia siempre ha sido un género especialmente importante en el mundo del PC no es un secreto. Pero hace 20 años había tantos, tan buenos y tan innovadores juegos que no pudismo resistirnos a la tentación de un informe especial recopilando a los más destacados del momentos. Juegos que, aún hoy, sonz recordados, como «Commandos» o «Dune 2000».





## MICROMANÍA 42 TERCERA ÉPOCA

**¡Qué cantidad de juego míticos disfrutamos hace 20 años! Las páginas del número 42 de Micromanía estaban repletas de leyendas.**







### COMMANDOS: BEHIND ENEMY LINES

Es, sin duda, uno de los juegos más recordados de toda la historia del software español. Y es que «Commandos» se hizo leyenda dentro y fuera de nuestras fronteras.







### JUEGOS DE FÚTBOL

Sí, el fútbol siempre ha sido un referente en el mercado del videojuego. Aunque, eso sí, hace 20 años había muchos más representantes en el mercado...




### DUNE 2000

«Dune 2» cambió la historia de la estrategia en PC para siempre, y su sucesor espiritual, «Dune 2000», actualizó técnicamente el concepto y la jugabilidad.




### PC BASKET 6.0

No todo en deportes era fútbol. También el baloncesto estaba en un momento dulce, y «PC Basket 6.0» aunaba estrategia y simulación, con sabor español.

# EN PORTADA
# AGE OF CONAN
## El bárbaro empezó a reinar hace años en PC

Todo el mundo conoce a Conan. Bien a través de las novelas de Robert E. Howard o las distintas películas que se han hecho. Pero nunca, nunca habíamos entrado en el universo del bárbaro como lo hicimos hace una década con «Age of Conan». Funcom quiso dar forma y vida al universo de Conan de un modo increíble, realista y brutal, y además quiso que lo compartiéramos con multitud de otros jugadores. «Age of Conan» entraba en el terreno del MMO combinando rol, acción, fantasía, combate, magia y toda la brutalidad del mundo de Conan el Bárbaro. ¿El resultado? ¡Impresionante! «Hyborian Adventures» se dejaba ver por primera vez en las páginas y la portada del número 161 de Micromanía, poniendo los dientes largos a los fans del personaje y del género. En un momento en que el rol online ya estaba –como hoy– dominado por «World of Warcraft», Funcom hizo una apuesta arriesgada que salió pero que muy bien. Hoy, su universo sigue vivo en «Conan Exiles».


**Aventuras brutales y bárbaras,** como no podía ser de otro modo, nos esperaban en «Age of Conan».

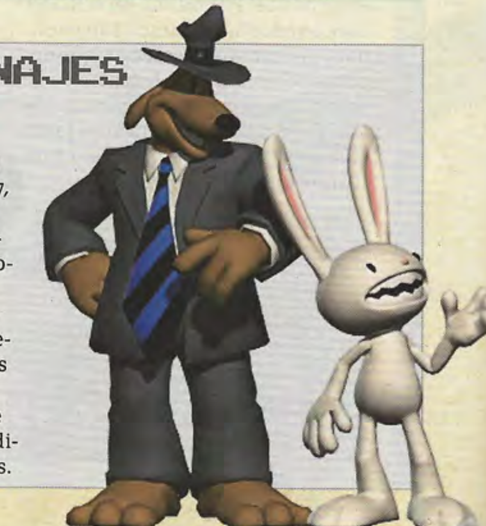

**«Age of Conan» fue uno de los MMO capaz de hacer frente al todopoderoso «WoW».** La fantasía de Conan lleva décadas atrapando a lectores y jugadores.




**MICROMANÍA 161, TERCERA ÉPOCA**
Hace ya una década que Funcom decidió traer al PC a uno de los personajes más legendarios de la literatura fantástica. «Age of Conan» supuso el salto a un mundo online brutal, un universo increíble y una gran portada para el número 161.

### LOS PERSONAJES
### SAM & MAX

Nacieron como personajes cde una tira cómica en 1987, creados por Steve Purcell. Solo un lustro después, LucasArts los convirtió en protagonistas de su aventura «Sam & Max Hit the Road». Dos detectives de lo más peculiar, que 20 años después de su nacimiento regresaban, de la mano de Telltale Games, en una serie episódica. Dos auténticas leyendas.



## DESTACADO
# WORLDSHIFT
## Fantasía futurista en el mundo de la estrategia





Diferenciarse de la competencia siempre ha sido un objetivo prioritario para cualquier juego. Y en géneros tan competitivos como la estrategia o el rol, hace años que es de lo más complicado. Por eso, que un título como «Worldshift» fuese capaz de hacerlo combinando ambos géneros y encima añadiendo opciones multijugador cooperativas, hacían del título de Black Sea y FX un nombre a seguir muy de cerca en el PC.

## 50 JUEGOS TOTALES

De «GTA San Andreas» a «World of Warcraft». De «Jericho» a «Quake 4». Las rebajas en juegos de primera siempre han sido una tentación demasiado fuerte como para resistirse, y en el número 161 reunimos a lo más granado. Cincuenta juegazos con los que pasarlo en grande, por menos de 20€ cada uno. Algunos los seguimos jugando hoy, 10 años después. ¡Qué buenos!







## MICROMANÍA 161 TERCERA ÉPOCA

**Acción, aventura y sagas legendarias. ¿Qué más podíamos pedir hace 10 años en el PC? Con todo esto teníamos de sobra para pasarlo en grande.**




### TOM CLANCY'S RAINBOW SIX VEGAS 2

La ciudad de Las Vegas se las veía de nuevo con un grupo de peligrosos terroristas, a los que debíamos combatir en una nueva epopeya de acción táctica.




### SAM & MAX: PRIMERA TEMPORADA

Dos de los personajes más originales y peculiares nacidos en la factoría Lucas encontraban un nuevo vehículo para sus aventuras con Telltale Games.




### DEVIL MAY CRY 4

Ahora que estamos a punto de disfrutar la nueva entrega de la saga, se cumple una década desde que «Devil May Cry 4» se dejara ver en el PC. ¡Cómo pasa el tiempo!

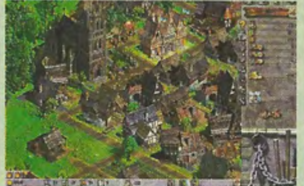



### LEFT 4 DEAD

Hace tiempo que no vemos algo de acción de Valve, y echamos de menos juegos fascinantes y rompedores como «Left 4 Dead», que nos mostraba sus imágenes.

## CLÁSICOS DE VUELTA

### ANNO 1503 AD



**Rehacer la Historia es posible** por menos de 5€, volviendo simultáneamente al s. XVI y a 2003, cuando «Anno 1503 AD» apareció de la mano de Ubisoft. Ahora resurge en GOG y le puedes echar el guante.

*www.gog.com/game/anno_1503_ad*

### QUAKE 3 GOLD



**¡Cuántas horas no habremos echado disparando a los amigos en «Quake III» con el railgun!** Ahora, casi 20 años después, la versión "gold" está disponible por menos de 15 €. ¡Vaya chollo!

*www.gog.com/game/quake_iii_gold*

### RISEN



**Una década después, «Risen» vuelve a sus orígenes.** El juego de Piranha Bytes y Deel Silver está disponible para que volvamos a explorar los templos de los inquisidores y el volcán de la isla.

*www.gog.com/game/risen*

Aniversarios de títulos legendarios y leyendas vivas de la industria. El mundo retro está cada día más vivo, con una reinvención total, en algunos casos. Pasado y futuro se dan la mano en estas páginas.

## EL RESURGIR DEL MITO
# NOLAN BUSHNELL VUELVE

El fundador de Atari y responsable del mítico «PONG» lanza un juego de mesa combinado con Alexa, con su nueva compañía

**Género:** Juego de Mesa/Alexa **Estudio/compañía:** X2 Games **Lanzamiento:** marzo de 2019 **Precio:** Por confirmar
**Consíguelo en:** *www.st-noire.com/amazon-alexa* **INTERÉS:**








Tiene ya 75 años, pero en la Alexa Conference de 2019 parecía tan en forma como cuando lanzó «PONG». Nolan Bushnell, leyenda viva de la industria del videojuego, sigue innovando como hace décadas. Hoy es CEO de X2 Games, y su nueva compañía está desarrollando nada menos que seis juegos para Amazon Alexa, el primero de los cuales verá la luz este mes de marzo. Se trata de «St. Noire», que vendrá acompañado de una versión de tablero y, si dispones de Amazon Echo Show, podrás instalar la skill y ver las imágenes que acompañan a la versión de audio de Alexa. Presente, pasado y futuro en una experiencia que promete ser revolucionaria.

*www.st-noire.com/amazon-alexa*

## EL «STREET FIGHTER» MÁS RETRO SE LLEVA AL CUELLO




### CORBATAS «STREET FIGHTER»

Parece mentira que hayan pasado casi 30 años desde el lanzamiento de «Street Fighter II», pero los más veteranos seguro que tendrán presente el mes de febrero de 1991 cuando la recreativa de Capcom hizo su aparición. Para celebrarlo, puedes hacerte con una de las corbatas que la compañía lanza con los personajes del juego. Eso sí, hay que comprarlas en la web oficial de Japón.

*www.capcom.co.jp/game/content/streetfighter/info/5279*



# FINAL FANTASY VIII Y SU 20 ANIVERSARIO

## Mientras los fans esperan el "remake" de «FF VII» para PS4... ¡celebremos el cumpleaños de su sucesor!

■ **Género:** JRPG ■ **Idioma:** Español (textos) ■ **Estudio/compañía:** Sqaure Enix ■ **Lanzamiento:** 1999 ■ **Precio:** 12.99 €
■ **Consíguelo en:** *store.steampowered.com y en ffviiipc.square-enix-games.com* **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



El 11 de febrero de 1999 se puso a la venta en Japón «Final Fantasy VIII». Muchos fans de la saga consideran a su predecesor el mejor título de la misma. Para otros es, justamente, «Final Fantasy VIII» el mejor. Sea como fuere, no hay duda de que se trata de un juegazo que, ahora, celebra su aniversario. Aunque la versión para PlayStation fue la original, la de PC no tardó mucho en seguirla. Eso sí, tardó lo suyo en llegar a versión digital, pues hasta 2013 no apareció en Steam ni en la tienda online de Square Enix. Y en cualquiera de las dos lo puedes conseguir ahora para volver a disfrutar de la aventura.
*ffviiipc.square-enix-games.com*





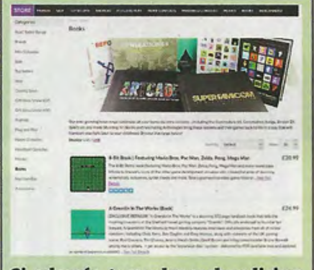


## LA WEB DEL MES

### FUNSTOCK




**Este mes no hablamos de información, archivos ni noticias. Hablamos de mercado retro.** En concreto, del que ofrece una de las tiendas online más populares de Europa. Se trata -y muchos la conocerán- de Funstock. Es una de las tiendas más completas y variadas que puedes encontrar en la red, está repleta de productos, juegos, consolas, consumibles. Y, además, noticias y una activa comunidad.
■ *www.funstockretro.co.uk*



**Si, además, te va el merchandising y los libros especializados,** en Funstock vas a encontrar un auténtico paraíso retro. La nostalgia es un gran negocio, está claro.



## MÚSICA EN UN CARTUCHO DE MEGADRIVE




### TECHNOPTIMISTIC, DE REMUTE

A muchos les gustan los vinilos. Algunas bandas actuales incluso lanzan sus trabajos en cinta de casete –como el "Simulation Theory" de Muse, sin ir más lejos–, pero nadie ha ido tan lejos en los formatos retro como el alemán Remute, que ha lanzado su último trabajo, "Technoptimistic"... ¡en cartucho de MegaDrive! Por 33.33 € lo puedes conseguir en su página web.
■ *remute.bandcamp.com/album/technoptimistic*



**Lisa Su, CEO de AMD,** presenta los nuevos Ryzen 3000, la primera CPU de la historia fabricada con tecnología de 7 nm.

# UN NUEVO ASALTO

## ¡Descubre las novedades de AMD en 2019!

**AMD ha comenzado el año presentando sus nuevos procesadores y tarjetas gráficas para competir con lo mejor de Intel y NVIDIA. ¿Están sus nuevos productos a la altura de lo esperado por los jugadores? ¡Vamos a verlo!**

Muchos le reprochan a AMD que no sea capaz de dar un puñetazo en la mesa y presentar una tecnología capaz de liderar el mercado de PC. Pero hay un factor que no se tiene en cuenta. AMD compite sola contra dos gigantes: NVIDIA, en el campo de las tarjetas gráficas, e Intel en el de los procesadores.

Puede que este 2019 dé el salto que le falta. De momento ha comenzado el año anunciando procesadores muy prometedores y poniendo a la venta la Radeon VII, la alternativa a la gama premium RTX de NVIDIA.

Ambas novedades presumen de usar tecnología de fabricación de 7nm, algo que ni Intel ni NVIDIA han conseguido.

### AMD Ryzen 3000

Los nuevos procesadores que llegarán en verano son Ryzen 3000, la tercera generación Ryzen basada en la arquitectura Zen 2.

Aún no sabemos mucho de ellos. AMD va a presentarlos oficialmente en la GDC 2019, en marzo, pero tenemos datos que nos permiten saber dónde apuntarán.

Aunque han sido anunciados como procesadores de 7 nm, en realidad se trata de procesadores híbridos. Se llaman así porque combinan diferentes litografías en la fabricación de los chips. El núcleo de la CPU es de 7 nm, pero algunas componentes i/o del SoC tienen tecnología de 14 nm.

Así se aprovechan las ventajas de los 7 nm (menos calor y más transistores en menos espacio, y por tanto más potencia), sin aumentar demasiado la complejidad de fabricación, o el precio.

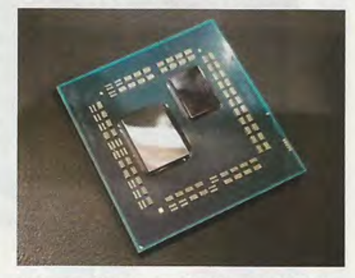
La única CPU AMD Ryzen 3000 revelada hasta ahora es la que mostraron en CES 2019, dotada de 8 núcleos y 16 hilos, que alcanza los 2057 puntos en Cinebench R15 con un consumo de 133,4 W.

Si lo comparamos con un Intel Core i9-9900K, también de 8 núcleos y 16 hilos, suma 2040 puntos con un consumo de 179,9 W.

Son datos impresionantes, porque el Ryzen 3000 supera al i9 con un 25% menos de consumo.

Sabemos también que los nuevos AMD Ryzen 3000 seguirán usando el socket AM4 de sus predecesores, así que podrá instalarse en las placas actuales. Pero las nuevas placas base que salgan a la venta montarán el chipset X570, con novedades como el nuevo estándar de conexión de tarjetas PCIe 4.0.

Los rumores dicen que la nueva gama Ryzen 3000 estará compuesta por 10 procesadores (tres Ryzen 3, tres Ryzen 5, dos Ryzen 7 y dos Ryzen 9), variando entre



**Este es el procesador Ryzen 3000** presentado en CES 2019. Tiene 8 núcleos y 16 hilos.




**Los 3 pilares de Radeon VII:** 7 nanómetros, 16 GB de memoria, y 1 TB/s de ancho de banda.

## "AMD estrena la tecnología de fabricación de 7 nm en sus procesadores y gráficas"

los 6 y los 16 núcleos, y velocidades base entre los 3.2 y los 4.3 GHz.

## Radeon VII

La alternativa a la familia RTX de NVIDIA ya es oficial. Se llama Radeon VII, y en potencia pura compite con la RTX 2080.

Tres son los pilares de Radeon VII: tecnología de fabricación de 7 nm, 16 GB de memoria HBM2, y un increíble ancho de banda de memoria de 1 TB/sg.

Por reducir el tamaño y la distancia entre los 13.200 millones de transistores, de los 12 a lo 7 nm, Radeon VII consigue aumentar un 25% el rendimiento, con el mismo consumo y calor.

Además, el uso de una litografía de 7 nm, que consigue un SoC (un chip) más pequeño, deja hueco para doblar la memoría de vídeo a unos 16 GB. RTX 2080 tiene 8 GB, y RTX 2080Ti, 11 GB. También dobla el ancho de banda de memoria, hasta alcanzar 1 TB/s, frente a los 0,4 TB/s de la RTX 2080.

Otro factor importante es que la velocidad base aumenta más de un 30%, y la velocidad turbo llega a los 1.750 MHz.

Pero estas novedades tienen un precio: el consumo, y por tanto, la generación de calor. Radeon VII tiene un TDP de 300W, frente a los 210W de RTX2080.

## Potencia pura

¿Y cómo se comporta con respecto a la RTX 2080? Los resultados son variables. En algunos juegos como «Battlefield 1» gana la partida. En otros, como «Final Fantasy XV» o «Total War Warhammer II», la RTX 2080 la supera con holgura. Pero, en los peores escenarios, la diferencia ronda un 10 o un 15% de rendimiento arriba o abajo, así que la conclusión es que están bastante igualadas, aunque RTX 2080 sigue por delante.

## Las ausencias

Aunque NVIDIA ninguneó a la Radeon VII argumentando que no tiene IA ni ray tracing, lo cierto es que se han añadido algunas instrucciones para implementar machine learning e IA. Aunque parece que éste no será uno de los pilares de la tarjeta.

La ausencia de ray tracing sí es cierta. AMD está trabajando en ella, pero de momento no la va a implementar en sus gráficas.

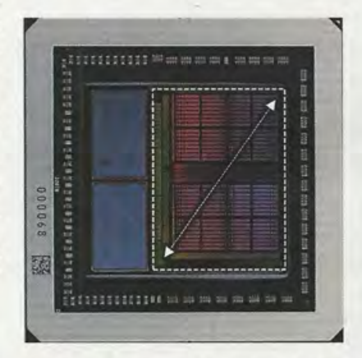
AMD argumenta que la mejora gráfica que consiguen el DLSS y el ray tracing es pequeña en comparación con el aumento de precio que exige. De momento este argumento es válido, porque la Radeon VII cuesta sobre los 750 € y una RTX 2080 ronda, de media, los 850 €. Pero ya hay algunas a 750 €, y si los precios se igualan AMD habrá perdido esta batalla.

## Otras novedades

Con Radeon Chill, el consumo se adapta al gameplay. Mejora también el Super Sampling, lo que AMD llama Super Resolución Virtual. Además hay un aumento de rendimiento en lo que llama VR Ready Premium.

En resumen, AMD ha conseguido demostrar que sigue ahí, compitiendo con NVIDIA en la gama alta. Queda un poco atrás en las mejoras gráficas, pero es aceptable mientras el precio siga por debajo de NVIDIA.

Si buscas una tarjeta que te permita editar vídeo 4K, hacer streaming y otras tareas que exigen mucha memoria gráfica, Radeon VII es una alternativa. **J.A.P.**





**Aquí podemos ver las diferencias** entre una GPU de 14 nm (izquierda), y Radeon VII de 7 nm. Es mucho más pequeña y deja espacio para incluir más memoria.

| CARACTERÍSTICAS | RX VEGA 56 | RX VEGA 64 | RADEON VII | GTX 1080 TI | RTX 2060 | RTX 2070 | RTX 2080 | RTX 2080TI |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| FABRICACIÓN | 14 nm FinFET | 14 nm FinFET | 7 nm | 16 nm FinFET | 12 nm NFF | 12 nm NFF | 12 nm NFF | 12 nm NFF |
| TRANSISTORES | 12.500 millones | 12.500 millones | 13.200 millones | 12.000 millones | 10.600 millones | 10.600 millones | 13.600 millones | 18.600 millones |
| RTX-OPS | No computable | No computable | No computable | 12T | | 42T | 57T | 76T |
| GIGA RAYS/SG | No | No | No | No computable | 5 | 6 | 8 | 10 |
| UNIDADES DE COMPUTACIÓN | 56 | 64 | 60 | No computable | No computable | No computable | No computable | No computable |
| VELOCIDAD DE RELOJ (BASE/ TURBO) | 1156 / 1471 MHz | 1274 / 1546 MHz | 1400 / 1750 MHz | 1480 / 1582 MHz | 1365 / 1680 MHz | 1410 / 1630 MHz | 1515 / 1710 MHz | 1350 / 1545 MHz |
| UNIDADES DE TEXTURA | 256 | 256 | 240 | 224 | 120 | 144 | 192 | 288 |
| ROPS | 64 | 64 | 64 | 88 | 48 | 64 | 64 | 96 |
| PROCESADORES DE FLUJO (STREAM) / CUDA CORES | 3584 | 4096 | 3840 | 3584 | 1920 | 2304 | 2944 | 4352 |
| MEMORIA | 8 GB HBM2 | 8 GB HBM2 | 16 GB HBM2 | 11 GB GDDR5X | 6 GB GDDR6 | 8 GB GDDR6 | 8 GB GDDR6 | 11 GB GDDR6 |
| ANCHO DE BANDA | 410 GB/s | 484 GB/s | 1 TB/s | 484 GB/s | 336 GB/s | 448 GB/s | 448 GB/s | 616 GB/s |
| INTERFAZ DE MEMORIA | 2048 bit | 2048 bit | 4096 bit | 352 bit | 192 bit | 256 bit | 256 bit | 352 bit |
| TDP | 210W | 295W | 300W | 250W | 160W | 185W | 215W | 250W |
| HDR | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |
| CODEC H.265/HEVC | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |
| FREESYNC 2 | Sí | Sí | Sí | G-Sync | G-Sync | G-Sync | G-Sync | G-Sync |
| TFLOPS | 10,5 | 12,7 | 13,8 | 11,3 | 6,5 | 7,5 | 10,1 | 13,4 |

# 4 TARJETAS GRÁFICAS RADEON VII

**Estos cuatros modelos ya están disponibles en España, aunque el stock es muy limitado. Esperemos que vaya aumentando con el paso del tiempo.**




CON LO PUESTO

## MSI AMD RADEON VII

MSI pone a la venta la tarjeta estándar Radeon VII, sin modificaciones en el hardware.

Por tanto MSI AMD Radeon VII incorpora el diseño metálico estándar con tres ventiladores de aspas, y cuatro salidas de vídeo: HDMI 2.0b, y tres DisplayPort 1.4.

Las únicas novedades están en el software. Esta placa incluyen el prestigioso software de overclocking Afterburner de MSI, con la opción de grabar vídeo en tiempo real o aplicar un benchmark a juegos con DirectX 12. Y ha sido optimizada para rendir al máximo en la Realidad Virtual.

**INFOMANÍA**

- **GPU:** Vega 20
- **Memoria:** 16 GB GDDR6
- **Ancho de banda:** 1 TB/s
- **Velocidad GPU:** 1400 / 1750 MHz
- **Interfaz:** PCI Express x16
- **Conectores:** 3 x DisplayPort 1.4, 1 x HDMI 2.0
- **Disipación:** 3 ventiladores de aspa
- **Conector corriente:** 2 x 8-pin
- **Fuente de alimentación:** 750W
- **Otras características:** Utilidad de overclocking, optimización RV, benchmark

**754,90 €** en PC Componentes

*www.msi.com/Graphics-card/Radeon-VII-16G*

## SAPPHIRE RADEON VII

Como suele ser habitual en Sapphire, su modelo de Radeon VII es el mismo que sale de las especificaciones oficiales de AMD. No ha tocado el diseño de carcasa ni ventiladores, y tampoco el hardware.

Esto significa que no tiene mejoras específicas con respecto a la GPU base de AMD, pero al mismo tiempo se asegura la total compatibilidad y un rendimiento estable y fluido, sin añadir complejidad, ni problemas. Por tanto, las salidas de la placa también son las estándar en Radeon VII: un HDMI 2.0b, y 3 DisplayPort 1.4. El precio también es uno de los más bajos.

**INFOMANÍA**

- **GPU:** Vega 20
- **Memoria:** 16 GB GDDR6
- **Ancho de banda:** 1 TB/s
- **Velocidad GPU:** 1400 / 1750 MHz
- **Interfaz:** PCI Express x16
- **Conectores:** 3 x DisplayPort 1.4, 1 x HDMI 2.0
- **Disipación:** 3 ventiladores de aspa
- **Conector corriente:** 2 x 8-pin
- **Fuente de alimentación:** 650W
- **Otras características:** Las mismas que la Radeon VII estándar.

**744,99 €** en PC Componentes

*www.sapphiretech.com/productdetial.asp?pid=653DD044-C784-46AC-AFF4-84881431E725&lang=esp*



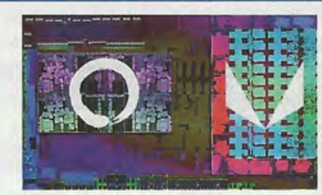

## LAS NUEVAS CPUS PARA PORTÁTILES

Ya está aquí la segunda generación de procesadores Ryzen para portátiles, pensados para notebooks ultrafinos.

La nueva gama para 2019 está compuesta por dos CPUs Ryzen 3 de 2 núcleos y 4 hilos, dos Ryzen 5 y dos Ryzen 7, todos ellos con 4 núcleos y 8 hilos, a diferentes velocidades. Además, un Athlon de 2 núcleos y 4 hilos, el más modesto de la gama.

Todos ellos llevan GPU Vega integrada, y son adecuados tanto para trabajar como para jugar.

AMD asegura que son un 14% más rápidos para navegar por Internet, y un 27% más rápido editando fotos, que la Octava



generación de procesadores móviles de Intel. Además, ofrecen el mismo rendimimiento con aplicaciones de ofimática.

También son un 15% más rápidos con juegos como «Rocket League», «DotA 2» y «Fortnite».

Son capaces de reproducir vídeo a resolución 4K con HDR, y la batería aguanta 12 horas de uso general, y 10 horas de vídeo.

| 2nd GEN AMD RYZEN MOBILE PROCESSORS WITH RADEON™ VEGA GRAPHICS | CORES / THREADS | TYPICAL TDP | BOOST/BASE FREQUENCY | RADEON GRAPHICS ARCHITECTURE | GPU CORES | GPU FREQUENCY | L2 & L3 CACHE | PROCESS NODE | MAX DISPLAYS | 4K STREAMING CAPABLE* |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AMD RYZEN™ 7 3750H | 4C/8T | 35W | 4.0/2.3 GHz | VEGA | 10 | 1400 MHz | 6MB | 12nm | 4X | ✓ |
| AMD RYZEN™ 7 [illegible] | 4C/8T | 15W | 4.0/2.3 GHz | VEGA | 10 | 1400 MHz | 6MB | 12nm | 4X | ✓ |
| AMD RYZEN™ 5 [illegible] | 4C/8T | 35W | 3.7/2.1 GHz | VEGA | 8 | 1200 MHz | 6MB | 12nm | 4X | ✓ |
| AMD RYZEN™ 5 [illegible] | 4C/8T | 15W | 3.7/2.1 GHz | VEGA | 8 | 1200 MHz | 6MB | 12nm | 4X | ✓ |
| AMD RYZEN™ 3 [illegible] | 4C/4T | 15W | 3.5/2.1 GHz | VEGA | 6 | 1200 MHz | 6MB | 12nm | 4X | ✓ |
| AMD RYZEN™ 3 [illegible] | 2C/4T | 15W | 3.5/2.6 GHz | VEGA | 3 | 1200 MHz | 5MB | 14nm | 3X | ✓ |
| AMD ATHLON™ [illegible] | 2C/4T | 15W | 3.3/2.4 GHz | VEGA | 3 | 1000 MHz | 5MB | 14nm | 3X | ✓ |

**Ya están comenzando a montarse** en nuevos portátiles, como el TUF FX505DY.

## ASUS AMD RADEON VII

Como Sapphire, Asus no ha tenido demasiado tiempo para preparar el lanzamiento de Radeon VII, así que para su primera placa ha optado por lanzar el modelo canónico de AMD, sin personalizaciones ni mejoras. El hardware es el mismo, incluyendo las velocidades de reloj, disipación y carcasa.

Las únicas novedades están relacionadas con el software. ASUS ha incluido su propia utilidad de overclocking, llamada GPU Tweak II. Y puedes ganar dinero minando criptomonedas cuando no usas el PC, a través de Asus.

Como el resto de tarjetas, ocupa dos ranuras, y posee una conexión HDMI 2.0 y 3 DisplayPort 1.4.

**INFOMANÍA**

- **GPU:** Vega 20
- **Memoria:** 16 GB GDDR6
- **Ancho de banda:** 1 TB/s
- **Velocidad GPU:** 1400 / 1750 MHz
- **Interfaz:** PCI Express x16
- **Conectores:** 3 x DisplayPort 1.4, 1 x HDMI 2.0
- **Disipación:** 3 ventiladores de aspa
- **Conector corriente:** 2 x 8-pin
- **Fuente de alimentación:** 750W
- **Otras características:** Utilidad de overclocking

**779,90 €**
en PC Componentes

*www.asus.com/Graphics-Cards/RADEONVII-16G/*




## POWERCOLOR AMD RADEON VII

La la escasez de Radeon VII en su lanzamiento ha sido notable, así que algunos vendedores externos se aprovechan. Decimos esto porque seguro que el precio de la tabla te sorprende, pero es porque Amazon solo la tiene en stock a través de vendedores externos.

En realidad este modelo de PowerColor es exactamente el mismo que el resto, con el mismo hardware, así que su precio real ronda los 750 euros.

No tiene ninguna ventaja ni ninguna pega con respecto a los demás, ya que vemos cómo no se ha tocado el hardware, y tan solo han añadido algunos extras en el software. En el caso de PoweColor, no lo especifica en su web.

**INFOMANÍA**

- **GPU:** Vega 20
- **Memoria:** 16 GB GDDR6
- **Ancho de banda:** 1 TB/s
- **Velocidad GPU:** 1400 / 1750 MHz
- **Interfaz:** PCI Express x16
- **Conectores:** 3 x DisplayPort 1.4, 1 x HDMI 2.0
- **Disipación:** 3 ventiladores de aspa
- **Conector corriente:** 2 x 8-pin
- **Fuente de alimentación:** 750W
- **Otras características:** Ningún extra

**931 €**
en Amazon

*www.powercolor.com/products?id=1492658578&type=1548300971*




### RTX 2060, LA RESPUESTA DE NVIDIA

La tarjeta más esperada de NVIDIA (porque es la única que la mayoría de la gente va a poder comprar), ya se ha puesto a la venta, casi al mismo tiempo que la Radeon VII.

Es la placa más económica de la gama RTX, pero conserva todos los "privilegios" de esta familia de tarjetas. Es capaz de hacer Ray Tracing (trazado de rayos) a 5 Gigarayos/s, y según NVIDIA puede ejecutar «Battlefield V» a 60 fps con ray tracing.

Gracias a los 240 Tensor Cores pensados para la Inteligencia Artificial, puede aplicar el nuevo filtro DLSS, que elimina los dientes de sierra consumiendo la mitad de recursos que los filtros Super Sampling de la generación GTX.

Posee 10.600 millones de transistores, y ofrece 1920 CUDA cores, con una velocidad base de 1365 MHz, y una velocidad turbo de 1680 MHz.

Monta hasta 6 GB de memoria GDDR6, con un ancho de banda de memoria de 336 GB/sg. El TDP es 160W. Su potencia de cálculo alcanza los 6.5 TFLOPs.

NVIDIA asegura que la nueva RTX 2060 es un 65% más potente que la GTX 1060, y una potencia de proceso equivalente a una GTX 1070 Ti.

Ya está a la venta en España a un precio de entre 425 y 500 euros, según el montador.

También conviene recordar que NVIDIA ha añadido soporte de G-Sync a algunos monitores FreeSync. Es decir, puedes conectar una tarjeta NVIDIA a un monitor FreeSync, y activar G-Sync. Pero solo con una docena de modelos compatibles.



# ACTUALIZA TU PC A LA ÚLTIMA GENERACIÓN DESDE LA BASE

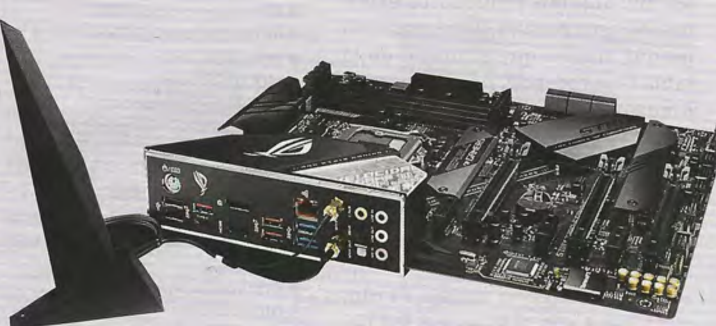
PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

## ASUS ROG STRIX Z390 E GAMING

**Producto:** Placa base Core de 9ª generación **Precio:** 259.90 €
**Más información:** ASUS **Web:** *www.asus.com/es*

La ROG Strix Z390 E Gaming es la mejor prueba de que se puede tener una base sensacional para un PC gaming sin necesidad de gastarse un dineral en un modelo tope de gama. El trabajo que ha hecho Asus con ésta placa base –y el resto de placas F, H e I, de la gama–, sus **posibilidades de conexión, soporte de Optane y SSD M.2 y la calidad de sus elementos** –como las placas protectoras de los discos, las cubiertas y componentes–, ofrece un producto de gran calidad, que no renuncia a nada para disfrutar de la última generación de Intel Core, por un precio realmente ajustado. Sus posibilidades de conexión WiFi, además de los puertos USB, tanto posteriores como para entradas delanteras, ofrecen opciones ilimitadas para sacarle el máximo partido.

**INTERÉS**






## BIOS

Como es habitual en las últimas generaciones de placas base de ASUS, lo intuitivo del manejo de sus menús, la facilidad de configuración hasta el más pequeño detalle y, desde la pasada generación, el uso de IA para la gestión de distintos apartados, hacen de las BIOS de las placas base gaming algo al alcance de prácticamente cualquier usuario. Algo que es un aliciente, además, para un modelo gaming que no se encuentra en el tope de gama de la compañía.







### NUESTRA OPINIÓN

Una placa base sensacional de última generación para gamers que quieran actualizarse a los Core i9. Por un precio increíble, ofrece unas increíbles prestaciones, conexiones y soporte de vanguardia para componentes. De lo más recomendable.




### VALORACIÓN POR APARTADOS

- TECNOLOGÍA
- DISEÑO
- PRESTACIONES
- GAMING
- PRECIO / CALIDAD

## INFOMANÍA

### FICHA TÉCNICA

- **CPU:** Intel Socket 1151 para la serie Intel Core 9000, 8ª generación Core i7 / i5 / i3, Pentium y Celeron Compatible con la tecnología Intel Turbo Boost 2.0
- **Chipset:** Intel Z390
- **Memoria:** 4 x DIMM, max. 64GB DDR4.
- **Ranuras de expansión:** 2 x PCIe 3.0 x16 slots (soporta x16, x8/x8) 1 x PCIe 3.0 x16 slot (max. x4), 3 x PCIe 3.0 x1 slots
- **Almacenamiento:** 1 x M.2_1 Socket 3 with M Key, type 2242/2260/2280 (PCIe 3.0 x4 and SATA modes), 1 x M.2_2 Socket 3 with M Key, type 2242/2260/2280/22110 (supports PCIe 3.0 x4 mode), 6 x SATA 6Gb/s ports, Intel Optane Memory Ready
- **LAN:** Intel I219-V Gigabit LAN
- **Inalámbrico y Bluetooth:** Intel Wireless-AC 9560 Wi-Fi 2 x 2 con MU-MIMO 802.11 a / b / g / n / ac compatible con frecuencia dual 2.4 / 5 GHz, Bluetooth v5.0
- **USB:** 1 x USB 3.1 Gen 2 conector del panel frontal 4 puertos USB 3.1 Gen 2 (2 x Tipo-A en el panel posterior), 4 x puertos USB 3.1 Gen 1 (2 x Tipo-A + 1 x Tipo-C en el panel posterior, 2 puertos en la placa media), 6 puertos USB 2.0 (2 puertos en el panel posterior, 2 puertos en la placa media)
- **Puertos de E / S posteriores:** 1 x PS/2 keyboard/ mouse combo port, 1 x HDMI port, 2 x puertos USB 2.0, 2 x USB 3.1 Gen1 ports [blue], 4 x USB3.1 Gen2 ports (3 x Type-A [red] and 1 x Type-C ports [black]) 1 x Anti-surge LAN (RJ45) port, 1 x ASUS Wi-Fi module (Wi-Fi 802.11 a/b/g/n/ac and Bluetooth v5.0.) 5 x conectores de audio, 1 x salida óptica S / PDIF

# SONIDO CON COMPATIBILIDAD TOTAL
## OZONE EKHO X40

**Producto:** Auriculares gaming **Precio:** 29.90 €
**Más información:** Ozone **Web:** *www.ozonegaming.com*

Los Ekho X40 de Ozone son unos auiculares gaming que combinan sonido de calidad, gran comodidad, un **diseño ligero y ergonómico y compatibilidad total con cualquier plataforma de juegos**, pues se pueden usar con PS4, Xbox –para la que necesita un adaptador no incluido–, Switch, tablet, portátil, móviles y PC. Algo que aún resulta más sorprendente dado su precio.

**INTERÉS** ■■■■■■■■■■



# CÓMODO, PRECISO, ASEQUIBLE
## BG RAVEN

**Producto:** Teclado mecánico gaming **Precio:** 29.90 €
**Más información:** BG **Web:** *www.bg-gaming.com*



Un buen teclado mecánico gaming no tiene porqué costar un riñón, como demuestra el BG Raven. Por solo 29.90 € ofrece interruptores mecánicos red, **tecnología de inyección dual, antighosting e iluminación RGB Rainbow** con diez efectos diferentes. Está construido en aleación de aluminio e incluye 12 teclas multimedia entre las 105 que tiene en total.

**INTERÉS** ■■■■■■■■■■

# JUEGA COMO EN LAS RECREATIVAS
## KROM KUMITE

**Producto:** Mando arcade **Precio:** 49.90 €
**Más información:** Krom **Web:** *www.kromgaming.com*

Hace tiempo que no veíamos nuevos lanzamientos en controladores de tipo arcade, del estilo del Krom Kumite. Nos recuerda a **los antiguos mandos que veíamos en los 90 en las recreativas y en formatos domésticos**, con palanca y botones mecánicos de gran robustez. Dispone de modos D-Pad y X/Y Input, tiene 8 botones y puede guardar 2 combinaciones de macros.

**INTERÉS** ■■■■■■■■■■




# TECNOGAMING



### AOC CQ32G1 31.5

AOC quiere que juegues a lo grande con su nuevo monitor, y **sacarle todo el provecho a tu gráfica AMD**. El CQ32G1 tiene panel VA, 31.5" (80 cm), resolución 2560x1440, frecuencia de 144 Hz, 1 ms de respuesta y compatibilidad FreeSync. Y todo a un precio bastante ajustado: 399 €.
*eu.aoc.com*

### TRUST GXT 248 LUNO



Si además de jugar eres creador de contenido y te gusta hacer edición en vídeo y streaming, te interesará el nuevo micrófono de Trust. El GXT 248 Luno es un **micrófono USB que funciona con cualquier PC o portátil**, sin instalación ni controladores. Se vende con trípode por 59.99 €.
*www.trust.com*

### WATERRAM RGB LIQUID COOLING

Thermaltake ha lanzado el que es el primer sistema de **refrigeración líquida de dos vías con módulos de memoria DDR4**. Se vende en opciones de 32 GB 3200 MHz (8 GBx4) -439.99$- y 16 GB 3200 MHz (8 GB x2) -249.99 $-. Y, como es habitual, ofrece iluminación LED de 16.8 millones.,
*tt.thermaltake.com*



### CORSAIR M65 RGB ELITE

Corsair define su M65 RGB Elite como el **ratón gaming para juegos FPS** más avanzado del momento. Tiene estructura de aluminio, equipa un sensor óptico de 18000 dpi nativos ajustables en pasos de 1 dpi y conmutadores Omrom, con ocho botones programables, por 69.99 €.
*www.corsair.com*

# TU PC AL MÁXIMO CON EL TOPE DE GAMA DE LA 9ª GENERACIÓN

## INTEL CORE I9 9900K

**Producto:** Procesador Intel Core de 9ª generación **Precio:** 564.90 €
**Más información:** Intel **Web:** *www.intel.es*

La carrera que, desde hace un par de años, mantienen AMD e Intel para repartirse el mercado gaming no para de producir alegrías y beneficios para el usuario. Entre ellos, el lanzamiento de nuevos procesadores que, cada vez, van subiendo el listón un poco más. Es cierto que si has actualizado hace a la 8ª generación hace poco, quizá un procesador como el i9 9900K no sea algo prioritario. Pero no lo es menos que si piensas poner al día tu PC con una configuración que dure años, **ahora no hay nada más potente que el i9 9900K para un jugador**. Eso sí, sus prestaciones son tremendas, pero la potencia tiene un precio que, seguramente, no esté al alcance de todos.

**INTERÉS**

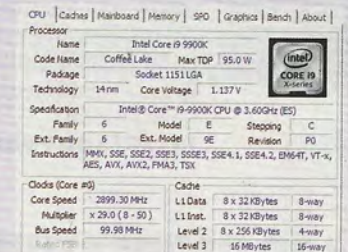


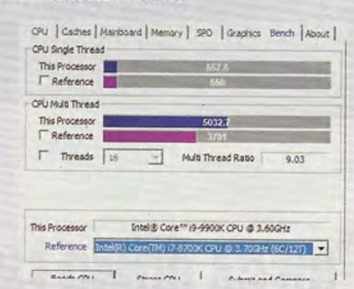

## PRUEBAS

De los 1886 puntos de Cinebench R15 a los 5656 de PC Mark 8, las distintas pruebas a las que sometimos el i9 9900K arrojan resultados realmente impresionante para el tope de gama de la 9ª generación de Intel Core, sin despeinarse y manteniendo unos niveles de temperatura realmente envidiables. Puesto a prueba con juegos de última generación, todo funciona como la seda, más si cuentas con una buena gráfica. Un procesador sensacional que, eso sí, puede que no esté al alcance de todos los bolsillos.











## INFOMANÍA

### FICHA TÉCNICA

- **General:** CPU Intel Core i9-9900K
  CPU Socket LGA 1151, Desbloqueado

**Rendimiento**

- Número de núcleos: 8
  Número de hilos: 16
  Frecuencia base: 3.6 GHz
  Frecuencia máxima (boost): 5.0 GHz
  L3 Cache 16 MB
- **Soporte de memoria:**
  DDR4 2666 MHz, Dual Channel
- **Potencia:**
  Thermal Design Power (TDP) 95 W,
  Thermal Solution None
- **Tecnología:** Soporte AES.
  Virtualización, Sí: Intel VT-d
- **Gráficos integrados:**
  Intel UHD Graphics 630, Frecuencia base 1200 MHz
- **Intel:**
  Soporte Memoria Optane, Soporte vPro
  Tecnologíass Hyper-Threading, Turbo Boost 2.0,
  Turbo Boost Max 3.0, Security Technologies Device,
  Protección con Boot Guard

### NUESTRA OPINIÓN

Si el dinero no es problema, no hay duda de que como gamer es difícil encontrar algo que supere al Core i9 9900K. Además, sus posibilidades OC convierten al tope de gama de la 9ª generación Intel en lo más potente del momento. ¡Brutal!




### VALORACIÓN POR APARTADOS



# REFRIGERA CON ESTILO

## NOX D-FAN

**Producto:** Ventilador RGB **Precio:** 9.90 €
**Más información:** Nox **Web:** *www.nox-xtreme.com*



Las nueve aspas del D-FAN de Nox están preparadas para mantener un **flujo constante de aire, con un bajo nivel sonoro.** Es algo también hay que agradecer a sus almohadillas antivibración localizadas en las esquinas. Nox asegura que su vida útil es de 40 000 horas, lo que unido a su precio y al estilo que le confiere su iluminación RGB, lo convierte en un pequeño objeto de deseo.
**INTERÉS**

# CAPACIDAD Y VELOCIDAD MÁXIMAS

## WD BLACK SN750 NVME SSD

**Producto:** Disco SSD M.2 **Precio:** De 79.99 $ a 499.99 $ (según modelo)
**Más información:** Western Digital **Web:** *www.westerndigital.com*

La **segunda generación del WD Black SN750 NVMe SSD** de Western Digital ya ha sido presentada oficialmente y esará disponible a partir de esta primavera. Pensada para gran rendimiento en tareas como juegos, ofrecerá lectura secuencial de hasta 3470 MB/s y de escritura de hasta 3000 MB/s. Los modelos irán de los 250 GB a los 2 TB de capacidad, ofreciendo alternativas a todos los usuarios.
**INTERÉS**




# MÁS LUZ PARA TUS RETRANSMISIONES

## ELGATO KEY LIGHT

**Producto:** Panel de iluminación LED **Precio:** 199.95 €
**Más información:** Elgato **Web:** *www.elgato.com*



El primero de su clase, según Elgato, es este **panel de iluminación LED diseñado para creadores de contenido.** Está pensado para sujetarse al escritorio y ofrecer iluminación profesional con mucho menos espacio que una lámpara o caja de luz tradicional. Se conecta de forma inalámbrica a PC y Mac. Usa 80 LED OSRAM con una luminosidad de 2500 lm, sin producir apenas calor.
**INTERÉS**

# TECNOTREND



### ACER CHROMEBASE

Los dos nuevos modelos de Chromebase de Acer están pensados **para videoconferencias -24V2- y como todo en uno multifunción -24I2-**. Ofrecen soporte para Google Play y Google Assistant, con lo que sus usos pueden ir desde los negocios a la educación y la productividad.
*www.acer.com*



### DENON HEOS HOMECINEMA HS2

Decodifica **Dolby Digital, Dolby Digital Plus y DTS, es compatible con Bluetooth y AirPlay 2**, e incluye procesador DSP y subwoofer inalámbrico. El HEOS HomeCinema HS2 de Denon, y con solo una conexión HDMI recibe el audio del televisor. Potencia y diseño, por 699 €.
*www.denon-es.com*




### BOSE SOUNDSPORT FREE ULTRAVIOLET

Bose lanza una nueva **edición limitada de sus conocidos SoundSport Free**, con una propuesta más colorida. Se conectan con Bluetooth con un rango de hasta 9m, y pueden configurarse con la app Bose Connect, disponible tanto para NAdroid como para iOS. Salen por 199 €.
*www.bose-es.com*



### TRUST TULA PORTABLE DESK

Llevarse el puesto de trabajo a cualquier parte ya es posible con el Trust Tula Portable Desk. El **escritorio plegable de Trust** ocupa una superficie de 56x29 cm y permite trabajar con un portátil de hasta 17" con ratón. Cuesta 49.99 €.
*www.trust.com*

# COMPONENTES

## La selección idónea para

### AL DÍA PARA JUGAR

**CAJA**
**ANTEC GAMERS GX200**
**Precio:** 37,95 €



**PLACA BASE**
**GIGABYTE GA-990FXA-UD3 R5**
**Precio:** 134 €



**PROCESADOR**
**AMD FX-8370 4.0 GHZ**
**Precio:** 193 €




**RAM KINGSTON HYPERX FURY BLACK DDR3 1866MHZ 16GB 2X8GB**
**Precio:** 82 €



**TARJETA GRÁFICA SAPPHIRE R7 370 NITRO DUAL-X OC 4GB GDDR5**
**Precio:** 169 €

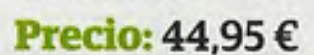


**TARJETA DE SONIDO**
**ASUS XONAR DSX**
**Precio:** 49 €



**DISCO DURO**
**TOSHIBA DT01ACA100 1TB**
**Precio:** 44,95 €





**UNIDAD ÓPTICA**
**ASUS DRW-24F1MT DVD 24X**
**Precio:** 16,95 €



**MONITOR**
**MONITOR LG 24MT47D-BZ 24" LED**
**Precio:** 158 €



**ALTAVOCES**
**CREATIVE INSPIRE A-250 2.1**
**Precio:** 26 €



**TECLADO**
**OZONE BLADE**
**Precio:** 49 €



**RATÓN**
**OZONE NEON**
**Precio:** 34,95 €



### PERIFÉRICOS EXTRA

**LAKENTO MVR V4 BLACK EDITION**
**Precio:** 49,95 €

**MAYFLASH JOYSTICK ARCADE UNIVERSAL**
**Precio:** 29,95 €

**NOX KHENSU GAMEPAD WIRELESS – GAMEPAD**
**Precio:** 28,90 €

### CONFIGURACIÓN DE HARDWARE

**MONITOR**

**DELL ULTRASHARP U2414H 24" LED IPS**
**Precio:** 255 €
**Más información:** Dell
**Web:** *www.dell.es*

Con una excelente calidad de imagen y con entrada DisplayPort ofrece un cuidado diseño de bisel delgado.



**PROCESADOR**

**INTEL CORE I5-8600K**
**Precio:** 299 €
**Más información:** Intel
**Web:** *www.intel.es*

La octava generación de Intel ofrece en los nuevos i5 -y más en este modelo K- un gran rendimiento a muy buen precio.




**TARJETA GRÁFICA**

**MSI GEFORCE GTX 1060 GAMING X 3GB GDDR5**
**Precio:** 294.90 € **Más información:** MSI
**Web:** *es.msi.com*

La familia 10 de NVIDIA ya ofrece gráficas asequibles que aprovechan la nueva arquitectura Pascal.




**RAM**

**G.SKILL RIPJAWS V RED DDR4 2133 PC4-17000 16GB 2X8GB CL15**
**Precio:** 76 €
**Más información:** G.Skill
**Web:** *www.gskill.com*

En una disposición de 2 módulos de 8 GB, el rendimiento en doble canal es excelente y admite overclocking.




**UNIDAD ÓPTICA**

**SAMSUNG SN-506BB BLU-RAY SLIM**
**Precio:** 52.95 €
**Más información:** Samsung
**Web:** *www.samsung.com*

Si no quieres prescindir del soporte para DVD y Blu-ray esta unidad es ágil, veloz grabando y muy elegante.



**ALTAVOCES**

**CREATIVE GIGAWORKS T40 SERIES II**
**Precio:** 106 €
**Más información:** Creative
**Web:** *es.creative.com*

Sonido con gran nitidez y potencia pese a la ausencia de un módulo de subgraves, gracias a la tecnología BasXPort.



**PERIFÉRICOS EXTRA**

**STEAM CONTROLLER**
**Precio:** 54,99 €
**Más información:** Steam
**Web:** *store.steampowered.com*

Aunque diseñado para las Steam Machines, la versatilidad del mando de Valve lo convierte en un formidable gamepad.



# PARA TU PC
## actualizar tu equipo

## RECOMENDADA POR MICROMANÍA

PLACA BASE

### MSI H370 GAMING PRO CARBON
**Precio:** 144.95 €
**Más información:** MSI
**Web:** *es.msi.com*

El chipset H370 es la base de esta versátil y potente placa de MSI, perfecta para los Core de 8ª generación.



CAJA

### COOLER MASTER MASTERCASE 5
**Precio:** 111 €
**Más información:** Cooler Master
**Web:** *www.coolermaster.com*

La nueva MasterCase 5 tiene las capacidades del formato sobremesa convencional y un diseño excelente.



TARJETA DE SONIDO

### CREATIVE SOUND BLASTER Z
**Precio:** 69 €
**Más información:** Creative
**Web:** *es.creative.com*

Sonido de alta calidad, que cuenta con avanzadas tecnologías de audio, destacando SBX Pro Studio.



DISCO DURO

### WESTERN DIGITAL NAS RED 2TB SATA3
**Precio:** 92.95 €
**Más información:** Western Digital
**Web:** *www.wd.com*

Un disco convencional, sustentado en una tecnología fiable y robusta con una enorme capacidad de 2 TB.



TECLADO

### RAZER BLACKWIDOW ULTIMATE 2016
**Precio:** 99.95 €
**Más información:** Razer
**Web:** *www.razerzone.es*

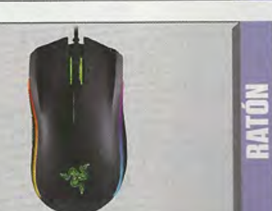
La aparición de nuevas variantes y modelos permiten que este formidable teclado gaming sea más asequible.



RATÓN

### RAZER MAMBA 5G CHROMA TOURNAMENT EDITION 16000 DPI
**Precio:** 74,95 € **Más información:** Razer
**Web:** *www.razerzone.es*

El excepcional sensor láser junto a un diseño evolucionado hacen del Mamba y ratón gaming soberbio.



PERIFÉRICOS EXTRA

### THRUSTMASTER TMX FORCE FEEDBACK
**Precio:** 150 €
**Más información:** Thrustmaster
**Web:** *www.thrustmaster.com*

El nuevo TMX consta de un diseño robusto y deportivo, compatible con Xbox y PC.



## TU PC A LA ÚLTIMA

**CAJA**
**ANTEC SIGNATURE S10**
**Precio:** 359 €



**PLACA BASE**
**MSI X99A GODLIKE GAMING**
**Precio:** 503 €

**PROCESADOR**
**INTEL CORE I7 5960X**
**Precio:** 1134 €

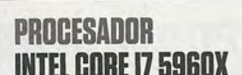


**RAM**
**KINGSTON PREDATOR PC4-24K 32GB**
**Precio:** 233 €

**TARJETA GRÁFICA**
**NVIDIA TITAN X**
**Precio:** 1310 €



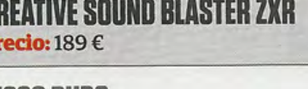
**TARJETA DE SONIDO**
**CREATIVE SOUND BLASTER ZXR**
**Precio:** 189 €



**DISCO DURO**
**WD NAS RED 6TB SATA3**
**Precio:** 259 €



**UNIDAD ÓPTICA**
**SILVERSTONE SOBO2 BLU-RAY SLIM**
**Precio:** 157 €



**MONITOR**
**ASUS ROG STRIX XG32VQ**
**Precio:** 699 €



**ALTAVOCES**
**SOUND BLASTER X KATANA**
**Precio:** 299,99 €



**TECLADO**
**CORSAIR K95 RGB**
**Precio:** 199 €



**RATÓN**
**MADCATZ R.A.T. PRO X ULTIMATE**
**Precio:** 164 €



## PERIFÉRICOS EXTRA

**LOGITECH G920 DRIVING FORCE**
**Precio:** 379 €

**TURTLE BEACH ELITE PRO**
**Precio:** 199,99 €

**HTC VIVE STEAM VR**
**Precio:** 956 €

# EQUIPOS COMPLETOS DE

## Compara configuraciones y precios

## MINI PC ALL IN ONE

HASTA 1.000 €

### ZOTAC ZBOX MAGNUS EN1060

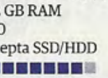
**Precio:** 949 € **Disponible:** *www.alternate.es*

Zotac ha actualizado su serie Zbox Magnus con la nueva familia de gráficas de Nvidia, convirtiéndolo en un mini PC apto para la RV y resolución 4K. La actualización afecta a otros componentes, también.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i5 6400T (2.2 GHz-2.8 GHz)
- **RAM:** Hasta 32 GB RAM
- **GPU:** GTX 1060
- **Disco duro:** acepta SSD/HDD
- **INTERÉS:**



DE 1.000 € A 1.500 €

### ASUS ROG GR 8 II

**Precio:** 1095 € **Disponible:** *www.game.es*

La nueva familia de compactos de Asus ROG sigue apostando por los potentes y fiables Core de 7ª generación. El equilibrio de sus componentes ofrece una configuración apta para todo y a un buen precio.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** i5 7400
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GTX 1060
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB
- **INTERÉS:**

DE 1.500 € A 2.000 €

### MSI VORTEX G65 6QF (SLI)-025E

**Precio:** 1869 € **Disponible:** *www.pccomponentes.com*

Dentro de su gama Vortex, MSI ofrece un potente modelo por menos de 2000€ que aún puedes encontrar a la venta en tiendas como PC Componentes. Sigue disponible pese a las nuevas configuraciones.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700K
- **RAM:** 16 GB (2x8 GB)
- **GPU:** 2 X Nvidia GeForce GTX960 3 GB GDDR5
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD de 256 GB
- **INTERÉS:**

MÁS DE 2.000 €

### MSI VORTEX G65VR 6RF-089ES

**Precio:** 4299€ **Disponible:** *es.msi.com*

Si vas a tirar la casa por la ventana para tu próximo PC, no dejes de considerar el nuevo modelo del pequeño Vortex, preparado para la RV. Integra componentes de alta gama y sube la memoria hasta los 64 GB.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700K
- **RAM:** 64 GB
- **GPU:** GTX 1080 8 GB GDDR5
- **Disco:** HDD 1 TB + SSD 512 GB
- **INTERÉS:**

## EQUIPOS COMPACTOS

### MSI NIGHTBLADE MI3 7RB

**Precio:** 799 € **Disponible:** *www.pccomponentes.es*

Por menos de 800 €, el MI3 es una opción realmente apetecible del catálogo de MSI. Es un PC gaming con todas las de la ley, que puede dar aún mucho juego. Ofrece un estupendo equilibrio en sus componentes.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i5-7400
- **RAM:** 8 GB DDR4
- **GPU:** GeForce GTX 1050 4GB GDDR5
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:**

### MSI AEGIS

**Precio:** 1267 € **Disponible:** *www.mediamarkt.es*

Diseño vanguardista, en un compacto radicalmente gaming que, además, está muy bien equipado mediante componentes de alta gama. Especialmente recomendable para LAN-Party.



#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel i7 6700
- **RAM:** 8 GB DDR4
- **GPU:** GTX 960 / 970 4GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 128 SSD + HDD 1 TB
- **INTERÉS:**

### COOL PC GAMER XIV MINI

**Precio:** 1829.94 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

Por menos de 2000 € tienes uno de los modelos Mini de CoolPC con una configuración a la última -incluyendo procesador Kaby Lake-, más que sobrada para jugar con cualquier título actual. ¡Y es diminuto!

#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-7700K
- **RAM:** 16 GB RAM (2x8GB)
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 240 GB + HDD 1 TB
- **INTERÉS:**

### COOLPC GAMER XVIII MINI

**Precio:** 3899.94 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

Una auténtica bestia en un espacio mínimo. Esta configuración del CoolPC Mini te ofrece componentes extremos a un precio elevado, sí, pero razonable dada su configuración. Un equipo que lo aguanta todo.




#### FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6900K
- **RAM:** 32 GB DDR4
- **GPU:** GeForce GTX Titan 12 GB
- **Disco duro:** SSD M.2 480 GB/s
- **INTERÉS:**

# TODAS LAS CATEGORÍAS

## para equiparte con un nuevo PC

## EQUIPOS SOBREMESA

### VERSUS PC PLATINUM LITE

**Precio:** 979 € **Disponible:** *www.vsgamers.es*

El equilibrio y la potencia a un precio asequible son las credenciales del atractivo Platinum Lite de Versus Gamers. Además, acaba de actualizar la configuración pasando a 16 GB de RAM, al mismo precio.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i5 6400
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 240 GB + 1 TB HD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

### ILIFE GA540.15

**Precio:** 1.399 € **Disponible:** *tienda.lifeinformatica.com*

iLife se pasa también a las GTX 1080 con este nuevo modelo de su gama gaming. Algo más limitado que otros, aunque a un precio realmente atractivo para una equipación que te permitirá jugar a todo sin problema.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core I7-6700 / 3,40GHz
- **RAM:** 16 GB DDR4 2133 MHZ Crucial (2X8 GB)
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8GB
- **Disco duro:** SSD 240 GB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



### GENOME GREEN

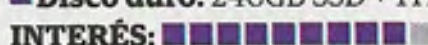
**Precio:** 1.599 € **Disponible:** *www.vsgamers.es*

Versus Gamers toma como referencia la caja DeepCool Genome con refrigeración líquida para lanzar una nueva serie de PC gaming. Entre los tres modelos disponibles, el Green es el que más nos convence.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7 7700K
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1070 8GB
- **Disco duro:** 240GB SSD + 1TB HDD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■



### COOLPC NVIDIA GAMERS V

**Precio:** 2.759,95 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

El Gamers V actualiza parte de su configuración, con una CPU más potente, su exclusivo chasis Corsair Spec Alpha GTX integra dos nuevas gráficas en modo SLI, con un total de 16 GB, y ha bajado un poco su precio.




**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7-6800K
- **RAM:** 16 GB DDR4 (2x 8GB)
- **GPU:** 2x Asus GeForce GTX 1080 16 GB
- **Discos:** 240 GB M.2 SSD + 2TB HDD
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

## EQUIPOS PORTÁTIL

**HASTA 1.000 €**

### ASUS ROG STRIX GL 553VD-DM078T

**Precio:** 999 € **Disponible:** *www.asus.es*

Un portátil con todo lo necesario para disfrutar de los juegos, con una configuración actualizada, pantalla de 15.6" y un gran sonido. Sus dimensiones y peso -solo 2.5 kg- son perfectos para llevarlo a cualquier parte.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7-7700HQ
- **RAM:** 8 GB (DDR4 a 2400 MHz)
- **GPU:** Nvidia GTX 1050 (4 GB GDDR5)
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

**DE 1.000 € A 1.500 €**

### MSI GS73VR 7RF

**Precio:** 1.500€ **Disponible:** *www.pccomponentes.es*

Si quieres un portátil potente a buen precio, la versión reacondicionada del MSI GS73VR está disponible por unos ajustados 1500€, con una configuración realmente potente y equilibrada. Muy recomendable.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7-7700HQ
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** NVIDIA GeForce GTX 1060
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD 256 GB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

**DE 1.500 € A 2.000 €**

### DELL ALIENWARE 17 R3

**Precio:** 1.799 € **Disponible:** *www.alienware.es*

Introducimos uno de los modelos de la gama Alienware que sigue estando en la vanguardia del gaming portátil. Con el genial diseño de la gama, esta variante intermedia viene muy bien equipada.



**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7-6700HQ
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GTX 980M 8 GB
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■

**MÁS DE 2.000 €**

### MSI GT75VR

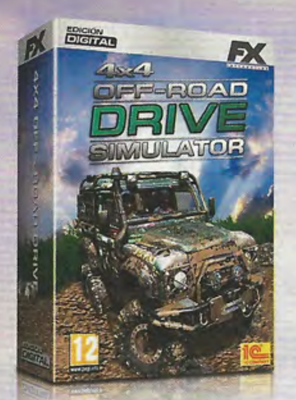
**Precio:** 2.799 € **Disponible:** *es.msi.com*

MSI ha introducido ya la familia 10 de Nvidia en sus nuevos modelos, y este es el segundo más top para gaming, con un equipamiento impresionante. Su precio, pese a lo elevado, es más que razonable.



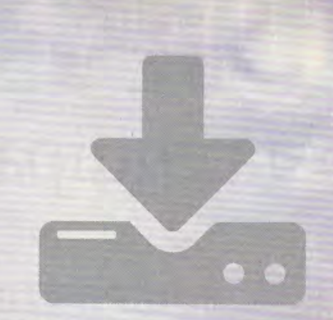
**FICHA TÉCNICA**

- **Procesador:** Intel Core i7 7700HQ
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8 GB
- **Disco duro:** SSD 256 GB + HDD 1 TB
- **INTERÉS:** ■■■■■■■■■■




## micromanía te regala

# 4X4 OFF-ROAD DRIVE SIMULATOR



¿Te gusta pilotar y pisarle a fondo? Pues en este juegazo de coches y simulación es más importante ser hábil con el volante y las marchas que un as de la velocidad. ¡Vívelo a tope!

El mundo de la competición "off road" es totalmente diferente a cualquier otra sobre cuatro ruedas. Aquí lo importante no es ser rápido, sino un auténtico as de las marchas y de la conducción extrema. Demuestra tu destraza al volante sobre los terrenos más duros y exigentes que puedas imaginar. Nunca has vivido una competición como la que «4x4 Off-Road Drive Simulator» te propone: escenarios agrestes, salvajes, duros, exigentes al máximo... ¿Crees estar listo para derrotar a la naturaleza más brutal, manejando el volante? ¡Pues demuéstralo con un juego en el que pondrás a prueba tus habilidades!

En este espectacular juego de 1C Company y FX Interactive tienes a tu disposición más de 20 prototipos reales de vehículos, recreados con el motor «Unreal» para el máximo realismo visual. Además, competirás en escenarios de todo el mundo: Estados Unidos, Australia, Rusia, Tailandia. Y en circuitos de todo tipo: desiertos, montañas, ríos, pantanos. Tienes que estar listo para hacer frente a las inclemencias del tiempo, a los desafíos más exigentes de la naturaleza y a los imprevistos que el terreno te presente. «4x4 Off-Road Drive Simulator» va a obligarte a demostrar de qué pasta estás hecho. ¡Disfruta de un juegazo increíble valorado en 10 euros!




**¡Agarra el volante, pon la reductora y a recorrer los trazados más salvajes!** En este juego no importa ser el más rápido, sino el más hábil con el volante.

> “Disfruta de la competición automovilística más exigente y salvaje que puedas imaginar”





**La competición se desarrolla en todo tipo de terrenos.** Podrás pilotar en tierra, agua, piedras, barro... ¡Debes estar preparado para cualquier escenario!

## CONSIGUE TU CÓDIGO EN micromanía.es

1 Para conseguir tu código de descarga de «4x4 Off-Road Drive Simulator» para la **FX Classics Store**, entra en **micromania.es** y pincha en la noticia destacada.

2 En la parte inferior de la página verás el link al que debes entrar. Te pedirán tu clave de la revista, impreso más abajo, tras el punto 3, y tu email.

Reparto de Claves

¡Hazte con tu clave!

3 Int[redacted] que hay im[redacted] una [redacted] Sólo [redacted] únic[redacted] dire[redacted]



**¡Sí, la meteorología también cuenta al pilotar!** Pese a lo potente de los vehículos que tienes a tu disposición, lo cambiante del clima puede complicar enormemente todo en cualquier momento. ¡Rayos, truenos y centellas!

## ¿CÓMO LO DESCARGO?

**REQUISITOS MÍNIMOS:** **CPU:** Pentium 4 a 2.4 GHz **RAM:** 2 GB **Tarjeta 3D:** 256 MB (Radeon X700, GeForce 6600 o superior) **Conexión:** ADSL

Entra en la web de FX **juegos.fxinteractive.com** y en "Mi Perfil" entra en tu cuenta de jugador o crea una. Sólo necesitas tu email y una contraseña.

CREAR MI CUENTA FX

CANCELAR | CREAR MI CUENTA FX

1 Cuando ya estés en la FX Classics Store, con tu cuenta personal activa, ve a "Mi Perfil", y en la sección "Canjear Código FX" introduce el código que te habrá llegado a tu email, tras solicitarlo en **micromania.es**, como ya hemos explicado.

CANJEAR CÓDIGO FX

Introduce tu código promocional o el código de tu tarjeta de puntos.

ACEPTAR

2 Ya tienes activa tu copia de «4x4 Off-Road Drive Simulator». Compruébalo en "Mi Perfil"y asegúrate de que aparezca la caja bajo "mis juegos". Si tienes más de un juego en tu cuenta, pincha sobre «4x4 Off-Road Drive Simulator» para acceder a tu área e instalarlo.




3 Ya queda menos. Una vez que pinches en "Instalar", tendrás que elegir dónde quieres descargar e instalar el juego. No salgas del navegador durante la descarga o tendrás que reiniciar el proceso. El proceso es automático y no tendrás que hacer nada antes de jugar.

INSTALACIÓN

Selecciona el disco donde instalar el juego:

# JUEGA A TOPE CON THE DIVISION 2 EN TU PC, CON GAME

La epidemia ha llegado a Washington... ¡y a tu PC! Y para que libres el combate de tu vida GAME te trae los mejores periféricos. Disfruta de la acción de «The Division 2» en tu PC como nunca habías imaginado, con el mejor equipamiento de GAME.

## HyperX PulseFire Core RGB 6200 DPI Ambidiestro

¿Quieres precisión total? ¡Pues HyperX te la ofrece con este gran ratón!



**39'95 €** P.V.P OFICIAL

**CARACTERÍSTICAS**

- **Tecnología de detección de movimientos:** Óptico
- **Resolución de movimiento:** 6200 DPI
- **Iluminación:** Si
- **Número de botones programables:** 7
- **Aceleración (máx.):** 30 G
- **Velocidad de movimiento (máx.):** 220 pulgadas/min
- **Peso del ratón:** 123 g
- **Factor de forma:** Ambidextro
- **Iluminación de color:** Rojo/Verde/Azul
- **Tipo de desplazamiento:** Rueda

## Corsair K70 RGB MK.2 Cherry MX Red

Todo está bajo control con este sensacional teclado de Corsair.



**169'95 €** P.V.P OFICIAL

**CARACTERÍSTICAS**

- **Teclas multimedia:** Sí
- **Tipo de interruptor Cherry MX:** Rojo
- **Cantidad de puertos USB 2.0:** 1
- **Tecnología Rollover:** N-key rollover
- **Antifantasma:** Sí
- **Retroiluminación:** Sí
- **Peso del teclado:** 1,25 kg
- **Tipo de retroiluminación:** LED RGB
- **Alimentación:** USB
- **Descansa muñecas:** Sí
- **Materiales:** Aluminio
- **Teclado, cantidad de teclas:** 105

## Trust GXT 310D Radius Desert Camo

¡Para estar en contacto con tus hombres y vivir la batalla a tope!






**CARACTERÍSTICAS**

- **Longitud del cable alargador:** 1 m
- **Longitud de cable:** 1 m
- **Conector de 3,5 mm:** Sí
- **Frecuencia de auricular:** 20 - 20000 Hz
- **Sensibilidad de auricular:** 108 dB
- **Obstrucción:** 36 Ω
- **Canales de salida de audio:** 2.0 canales
- **Tipo de micrófono:** Omnidireccional
- **Audifonos:** Supraaural
- **Micrófono plegable:** Sí
- **Tipo de auricular:** Binaural
- **Peso:** 313 g

## EL MEJOR PUESTO DE MANDO PARA LUCHAR

# MSI MAG271C 27" FHD 144Hz Curvo Freesync

## ¡No pierdas detalle del campo de batalla con un monitor increíble!

**349'00 €** P.V.P OFICIAL




### CARACTERÍSTICAS

- **Relación de aspecto:** 16:9
- **Salida de auriculares:** Sí
- **Tiempo de respuesta:** 1 ms
- **Tipo de pantalla:** VA
- **Resolución:** 1920x1080 Pixeles
- **Montaje VESA:** Sí
- **Ajustes de altura:** No
- **Ángulo de inclinación:** -5 - 20°
- **Conector USB incorporado:** Sí
- **Conector USB:** USB 2.0
- **Tipo USB de carga:** USB Tipo B
- **Puerto DVI:** No
- **Número de colores:** 16,78 millones de colores
- **Curvatura pantalla:** 180 cm
- **Cobertura sRGB (típica):** 115%
- **AMD FreeSync:** Sí
- **Razón de contraste:** 3000:1
- **Intervalo de escaneado horizontal:** 55,3 - 162 kHz
- **Número de puertos HDMI:** 2
- **Brillo de la pantalla (típico):** 300 cd / m²
- **Ángulo de visión, horizontal:** 178°
- **Ángulo de visión, vertical:** 178°
- **Interfaces de montaje VESA:** 100 x 100 mm
- **Versión HDMI:** 1.4
- **Cantidad de DisplayPorts:** 1
- **Máxima velocidad de actualización:** 144 Hz
- **Ajuste de la inclinación:** Sí
- **Peso:** 5,6 kg
- **Diagonal:** 68,6 cm (27")
- **Tecnología de visualización:** LED




# DxRacer Ed. Limitada Playstation

## Si quieres una silla gaming para tu puesto, GAME te trae... ¡la mejor!

**369'00 €** P.V.P OFICIAL

### CARACTERÍSTICAS

- **Tipo de espuma:** Espuma moldeadora de alta densidad
- **Densidad de espuma:** 50 kg / m³
- **Construcción del marco:** Metal
- **Color de la cubierta de la silla:** negro y azul
- **Material de la cubierta de la silla:** cuero de poliuretano
- **Apoyabrazos ajustables:** 3D (SP / 0148 / N)
- **Tamaño del cojín del apoyabrazos:** 9.8 "L x 3.5" W
- **Tipo de mecanismo:** Inclinación convencional (SP / 0201 / N)
- **Ángulo de inclinación ajustable:** 3 ~ 17 ° (SP / 0201 / N)
- **Bloqueo de inclinación:** sí
- **Bloqueo ángulo de inclinación:** no
- **Especificación de levantamiento de gases:** 100/15 (SP / 0313 / N)
- **Clase de elevación de gas:** 4
- **Estilo de respaldo:** respaldo alto
- **Ángulo trasero ajustable:** 135°
- **Cojín Lumbar Ajustable:** Sí
- **Reposacabezas ajustable:** sí
- **Tamaño y material de la rueda:** 2" Caster / PU (SP / 0708 / N)
- Requiere ensamblaje: sí
- **Tamaño del asiento:** 14.25"x11.5"x 18"
- **Altura máxima del asiento:** 20.5"
- **Altura mínima del asiento:** 17"
- **Altura máxima del brazo:** 29.5"
- **Altura mínima del brazo:** 23"
- **Altura del respaldo:** 33.75"
- **Ancho hombro del respaldo:** 21.5"
- **Peso neto:** 22kg
- **Capacidad de peso:** < 90.7 kg
- **Límite de altura:** < 1.85 m
- **Peso recomendado:** 81.65 kg
- **Altura recomendada:** 1,8 m




# METRO EXODUS

## ¡Descubre la luz al final del túnel!

### INFOMANÍA

| FICHA TÉCNICA | LO QUE VAS A ENCONTRAR | ANALIZADO EN | LO QUE HAY QUE TENER | MICROMANÍA RECOMIENDA |
|---|---|---|---|---|
| 18<br>**Género:** Acción<br>**Idioma:** Español (textos y voces)<br>**Estudio/compañía:** 4A Games/Deep Silver<br>**Distribuidor:** Koch Media<br>**Nº de DVD:** 5<br>**PVP rec:** 59.95€<br>**Lanzamiento:** Ya disponible<br>**WEB:** *www.metrothegame.com/es* | **Capítulos:** 12<br>**Personajes:** 12<br>**Facciones:** 10<br>**Tipos de criatura:** 14<br>**Tipos de arma:** 12<br>**Evoluciones:** Entre 3 y 5 (dependiendo de arma y equipo)<br>**Multijugador:** No | **CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K<br>**RAM:** 8 GB, 16 GB<br>**Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GTX 1080 Ti<br>**Conexión:** Fibra óptica | **CPU:** Core i5 4440 o AMD equivalente<br>**RAM:** 8 GB<br>**Espacio en disco:** 50 GB<br>**Tarjeta 3D:** GeForce GTX 670/1050, Radeon HD 7870<br>**Conexión:** ADSL (activación Epic Store)<br>**S.O.:** Windows 7 64 bit | **CPU:** Core i7 7ª generación<br>**RAM:** 16 GB<br>**Espacio en disco:** 60 GB<br>**Tarjeta 3D:** GeForce GTX 1080<br>**Conexión:** Fibra Óptica<br>**S.O.:** Windows 10 64 bit |



**¿Qué le ha pasado a Anna?** Este es un momento clave de la historia de «Metro Exodus», y sucede en la región del Volga.



**¡Sube a bordo del Aurora y comienza tu viaje hacia el futuro con Artyom!** «Metro Exodus» cierra la trilogía de acción de 4A Games con una aventura que da un giro radical a la saga.



**¿Eso es una gamba?** Pues sí. Mutante, pero gamba. En los ríos de Rusia las cosas han cambiado. Y no es el único "megabicho".



**Nuevas facciones, sectas postapocalípticas...** Fuera de Moscú hubo supervivientes y crearon sociedades peculiares.



**Cada parada del éxodo al este nos descubre la nueva Rusia... ¡y sus muchos peligros!** Algunos, entre la fauna mutante. Enfrentarse al Amo del Bosque en la Taiga es espeluznante.

Nadie sabe lo que puede traer el futuro. Incluso en los momentos más oscuros, la esperanza siempre está presente, porque todo puede cambiar en un instante. Hace años, cuando Artyom y Anna eran solo unos niños, el mundo cambió. Un apocalipsis nuclear arrasó la superficie del mundo y solo los túneles del Metro, en Moscú, sirvieron de refugio a un puñado de supervivientes. Ahora, todo vuelve a cambiar en un instante, cuando la pareja se interna en una zona prohibida en busca de alguna señal de radio de supervivientes más allá de la ciudad... ¡y aparece un tren! La historia se complica -no te vamos a hacer muchos spoilers- y, por distintas razones, Artyom, Anna, Miller -el padre de este- y un puñado de espartanos se ven embarcados en el Aurora, el tren recién descubierto, siguiendo unas pistas que parecen indicar que puede haber un futuro. Que el gobierno sigue existiendo, que la guerra puede no haber concluido. Que, quizá, el mundo ha seguido su curso. ¿Es posible? El viaje empieza y por delante espera un año a los espartanos en un éxodo hacia el este, que nos descubrirá una Rusia inédita, arrasada, pero llena de posibilidades... y peligros. ¡Sube a bordo!

> “Artyom y los espartanos inician su éxodo de Moscú. Pero el viaje será largo y peligroso”

## El nuevo mundo

Evidentemente, lo primero que impacta de «Metro Exodus» es su espectáculo gráfico. El trabajo que 4A Games ha realizado en el apartado visual es impresionante. No tanto por el detalle, que también, por las animaciones faciales y de los modelos 3D, impactantes hasta niveles inimaginables, sino porque salvo en detalles puntuales, no estás ante un juego donde se dejen ver los típicos patrones repetitivos. Todo en «Metro Exodus» se ve como un mundo real, por lo único de cada detalle. No es realmente así, claro, pero la impresión que se recibe es que cada estructura, cada arma, edificio, personaje y demás son tan únicos como lo que

### EL CAMINO HACIA LA ESPERANZA



Por accidente, Artyom y Anna descubren la existencia de un tren, el Aurora, que es solo la punta de un iceberg de secretos y mentiras en el que están involucrados personajes muy cercanos. Finalmente, el viaje comienza de forma inesperada e irreversible. Un éxodo que dura un año y que lleva a Artyom y los espartanos por toda Rusia, descubriendo cómo un nuevo mundo ha nacido tras el apocalipsis nuclear.



**El descubrimiento de lo que pasó fuera de Moscú tras la guerra** es una parte fundamental de la trama que nos lleva por Rusia, hacia el éxodo. Y algunas sorpresas no son agradables.





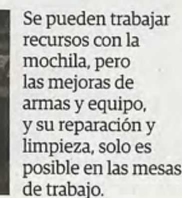
**Las facciones que dominan cada región de Rusia** son de lo más diverso. Pero en todas estas áreas, además, tenemos la naturaleza mutante como otro escollo.

## CREA Y MEJORA SIN PARAR

**La creación y mejora de equipo es un elemento fundamental del diseño de acción. Los recursos son escasos y hay que transformarlos y trabajar con ellos.**



Las distintas evoluciones de cada arma se pueden adaptar a nuestro estilo de juego. Podemos apostar por la potencia de fuego o por el uso del sigilo.



Se pueden trabajar recursos con la mochila, pero las mejoras de armas y equipo, y su reparación y limpieza, solo es posible en las mesas de trabajo.



**¡Ojo con los humanimales!** Les encanta la oscuridad y camuflarse con el entorno. El desierto que antes era el Caspio es uno de sus hábitats y se han adaptado a él de maravilla. Fíjate en las paredes.



ves cada día por la calle. Pero pasado el impacto visual, llega la hora de la acción. ¿Qué ha cambiado en la saga con «Metro Exodus»? Bastante... aunque quizá no tanto como pensabas.

El mundo de juego se creía que iba a ser abierto, aunque en realidad está dividido en cuatro grandes regiones –más algunas intermedias, más cerradas y pequeñas–: el Volga, el Caspio, la Taiga y Nobosibirsk. Cada una de ellas –salvo la última– está formada por áreas de gran tamaño pobladas de estructuras, edificios y personajes –facciones– que ofrecen distintas misiones. Estas regiones se pueden explorar con libertad, pero siempre con una misión principal y varias secundarias. En todo caso, la acción está diseñada llevando al jugador a explorar todo con detalle. Y es que la recolección de recursos se vuelve clave en la aventura.

> “La acción se traslada a regiones exteriores de gran tamaño, repletas de desafíos”

### Busca, crea, mejora

«Metro Exodus» tiene momentos de gran intensidad, pero no es un juego especialmente intenso. Por el contrario, potencia –y recompensa– el estilo táctico. Usar la oscuridad, el sigilo y armas silenciosas es mucho más eficaz que lanzarse a lo loco contra los enemigos. Pero esto implica tener armas adecuadas, herramientas como las gafas de visión nocturna y elementos capaces de permitir deslizarnos por túneles –a veces con gases, a veces con enemigos mutantes– para no ser detectados. Pero cuando lo somos, los disparos son inevitables. Contar con las armas adecuadas es importante. Y estas armas las creamos nosotros. Recuperar chatarra y armas de los enemigos nos permite mejorar las nuestras y hacerlas más efica-



**La parte final del juego, en Nobosibirsk,** nos devuelve al invierno -¡un año de viaje en la Aurora!- y constituye una fase que es una auténtica paranoia. Ya lo comprobarás cuando llegues allí.



**El invierno nuclear ha creado mutantes enormes de brutal ferocidad.** Y en las calles y edificios helados de Nobosibirsk se encuentran algunos de los más temibles. Mucho ojo.

## CLAVES PARA LA SUPERVIVENCIA

**En la Rusia postnuclear, más allá de los enemigos mutantes y las nuevas facciones y enemigos, es conveniente tener claras las claves de la supervivencia.**



Explora hasta el último rincón y saquea todo lo que encuentres. Ya sea en cadáveres, edificios o cajas. Recupera, también, las armas y piezas de los enemigos.



Trabaja con la mochila, para reponer munición y recursos, y con las mesas de los refugios para mejorar armas y equipo. Es fundamental.



La acción suele recompensar el sigilo. Es mejor acercarse en silencio a los enemigos, usar la oscuridad y ahorrar munición. Noquear o matar es ya cosa tuya.



Consulta tu mapa sin parar. Los puntos de interés se marcan al pasar por la zona, son identificados como objetivos de misión o al rastrear el área con los prismáticos.



Usar las gafas de visión nocturna evita que te localicen al encender la linterna y da una visión completa del escenario. Las vas a usar sin descanso.

ces. Y, en ocasiones, lo mejor es salir por piernas. Hay de todo.

## Una película de acción

«Metro Exodus» es, en cierto sentido, un juego "lento". Dirigido, pero sin empujarte. No especialmente intenso, como decimos, pero con momentos de gran tensión. Es, casi, una película de acción interactiva. Y aquí tiene mucha relevancia el diseño de los personajes. Aunque, al final, la trama se reduce a una historia de amor y supervivencia –se le podía haber sacado más jugo a los personajes y las facciones enemigas–, cuando empiezas a jugar parece que «Metro Exodus» es algo soso, pero acaba enganchando y se disfruta muchísimo. Eso sí, se nota que le haría falta pulir ciertas cosas. Especialmente la IA, aunque, al tratarse de un juego dirigido, hay cosas que inevitablemnente van asociadas a "scripts". Con todo, un gran juego de acción. Atípico, único y muy, muy disfrutable. **A.C.G.**

### LA REFERENCIA



**METRO LAST LIGHT**
La acción de la anterior entrega de la saga nos dejaba en los túneles de Moscú. Su componente sociopolítico era más acusado, también.

### ALTERNATIVAS

**SHADOW OF THE TOMB RAIDER**
**Nota:** 88 — MM 280

**WARHAMMER VERMINTIDE II**
**Nota:** 89 — MM 276

## NUESTRA OPINIÓN

**Compaña a Artyom y los espartanos en el éxodo hacia el este de Rusia.** Un juego de acción y supervivencia, en que salimos del metro de Moscú para descubrir la Rusia postnuclear, en busca de un futuro.

### LO QUE NOS GUSTA

- El apartado gráfico es sensacional, especialmente en cuestión de iluminación y sombreados.
- Potenciar el apartado de sigilo y la acción táctica, frente al enfrentamiento directo. Aporta un tono que favorece la inmersión en el universo del juego.
- Un doblaje sensacional, que contribuye a potenciar la la empatía con los personajes.

### LO QUE NO NOS GUSTA

- La narrativa a veces se vuelve algo confusa, con los saltos de una región a otra del mundo de juego. Se saca poco jugo a las motivaciones de los personajes.

### VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

### MODO INDIVIDUAL

«Metro Exodus» es un juego de acción atípico para el momento actual. Casi se puede calificar como una película de acción interactiva. El cambio a las regiones exteriores en zonas abiertas, que explorar con cierta libertad, de un giro interesante a la saga. Es algo "lento", pero acaba enganchando. Quizá no es lo que esperas, pero es un gran juego.


LA NOTA 85

METACRITIC USUARIOS LA NOTA 51 | METACRITIC MEDIOS LA NOTA 84

JUEGO RECOMENDADO micromanía

# LIFE IS STRANGE 2: REGLAS

## No hay descanso para los fugitivos



### LA REFERENCIA



**LIFE IS STRANGE 2: CAMINOS**
El primer capítulo de la temporada pone los cimientos y personajes clave en acción..

### ALTERNATIVAS

**THE AWESOME ADVENTURES...**
**Nota:** 85 **MM 279**

**LIFE IS STRANGE: BEFORE THE...**
**Nota:** 85 **MM 269**

La de Sean y Daniel no está siendo la vida normal que una pareja de hermanos debería tener. Pero ninguno de ellos es normal. Ningún adolescente, como Sean, lo es. Una época tremendamente decisiva y confusa de la vida. Pero la madurez de Sean se ha acelerado forzosamente debida a las circunstancias. Y Daniel... bueno, desde luego Daniel no es normal. Sus habilidades psíquicas lo convierten en alguien tan único que su edad no se lo deja ver del todo. Pero Sean tiene ahí una razón más para madurar a toda velocidad. Proteger a su hermano de todo, de todos y hasta de sí mismo. Una experiencia que, además, se está complicando a cada momento por su condición de fugitivos tras lo sucedido en Seattle con su padre y la policía. El futuro es incierto.

### Viejos amigos

Sin querer desvelar más de la cuenta, en «Reglas», el segundo episodio de «Life is Strange 2», hay un pequeño respiro para los hermanos Díaz, gracias a su viaje hasta la casa de sus abuelos, en Beaver Creek. Pero no es el único reencuentro del capítulo. «Reglas» enlaza directamente con «The Awesome Adventures of Captain Spirit». El prólogo de esta temporada del juego se une a la trama, con los personajes que ya viste –y si no, juégate este prólogo; ¡es gra-

> “Sean y Daniel viven un pequeño respiro, pero pronto vuelve el drama a sus vidas”

## INFOMANÍA

### FICHA TÉCNICA

18

- **Género:** Aventura
- **Idioma:** Español (textos), Inglés (voces)
- **Estudio/compañía:** DontNod
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Nº de DVD:** Descarga
- **PVP rec.:** 39.99 € (temporada)
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *lifeisstrange.com*

### LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Personajes jugables:** 1 (Sean)
- **Opciones críticas:** 2
- **Episodios (total):** 5
- **Multijugador:** No

### ANALIZADO EN

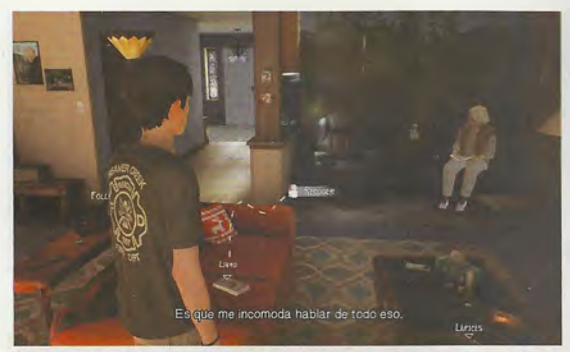
- **CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K
- **RAM:** 8 GB, 16 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GeForce GTX 1080 Ti
- **Conexión:** Fibra óptica

### LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 2100 a 3.1 GHz, Phenom X3 945 a 3 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Espacio en disco:** 20 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 650 Ti, Radeon HD 7770
- **Conexión:** ADSL

### MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Core i7 7ª generación
- **RAM:** 8 GB
- **Espacio en disco:** 20 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 9xx
- **Conexión:** Fibra óptica




**La llegada a Beaver Creek y el reencuentro con la familia** marcan la historia en el segundo episodio de «Life is Strange 2».



**Sean irá anotando en su diario** toda la información clave relativa a los personajes y las situaciones que va viviendo.



**¿Cómo sobrevivirán?** Hermano mayor y "padre" a la fuerza, Sean sigue educando y protegiendo a Daniel... y sus poderes.



**Sean y Daniel están en la siguiente estación de su huida hacia adelante.** El nuevo episodio engancha con «The Awesome Adventures of Captain Spirit», prólogo de la nueva temporada.,




**Decisiones, decisiones.** «Reglas» aparca los puzles para hacer hincapié en la narrativa y las elecciones críticas. Hay algún minijuego que otro, pero sin mayor trascendencia para la trama.

tis!–, con Chris y su padre, y con el resto de habitantes de Beaver Creek. Incluyendo a los abuelos de Sean y Daniel.

En «Reglas», DontNod, sin embargo, da un sutil, aunque significativo giro al diseño y la narrativa. Se dejan de lado totalmente los –escasos– puzles que había en el episodio anterior. Ahora todo se centra en diálogos, decisiones críticas –bastantes, de hecho– y algún minijuego. Aunque el guión y la historia avanzan, no es menos cierto que parece que la narrativa flojea en algún momento. En la toma de ciertas decisiones no son tan evidentes sus posibles consecuencias –aunque siempre las hay, claro– y es inevitable notar cierta incoherencia en algún momento a medida que la historia avanza –sobre todo en la parte final del episodio– con lo que parecen recursos de guion a lo "deus ex machina", para llevar el desenlace a un punto concreto. No es que sea malo, en absoluto, pues los personajes y la trama siguen atrapando al jugador. El problema es que parece que DontNod se ha centrado en contar una historia y se ha olvidado, precisamente, del juego.

«Reglas», en todo caso, sigue apretando las clavijas emocionales del jugador y la empatía con Daniel y Sean es inevitable. Es una de las grandes virtudes del episodio, que promete grandes cosas en la siguiente entrega. Pero no es menos cierto que parece que «Life is Strange 2» empieza a no ser tan sólido como sus predecesores. Podemos equivocarnos, claro. Y de hecho lo deseamos. Porque, pese a todo, Daniel y Sean ya son como de la familia. Y eso no hay quien lo cambie. **A.C.G.**

## NUESTRA OPINIÓN

**La huida de Sean y Daniel sigue su curso. Nueva fase de la escapada de los hermanos Díaz tras el espectacular arranque de «Life is Strage 2» en su primer episodio, con la entrada en escena de la familia.**

### LO QUE NOS GUSTA
- Los personajes principales siguen atrapando al jugador por su magnífica construcción y la interpretación de los actores de doblaje.
- El modo en que la trama engancha con «The Awesome Adventures of Captain Spirit», el prólogo gratuito que DontNod lanzó antes del juego.
- Las posibilidades derivadas de cada decisión crítica.
- La inclinación hacia la historia familiar de los chicos.

### LO QUE NO NOS GUSTA
- La inexistencia de puzles. Solo algún minijuego.
- La ausencia de doblaje sigue siendo una pena.

### VALORACIÓN POR APARTADOS
GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

### MODO INDIVIDUAL
La narrativa y las decisiones críticas marcan la estructura del segundo episodio de «Life is Strange 2». Aunque la evolución de los personajes engancha al jugador y sus dramáticas vidas absorben tu atención, «Reglas» se convierte casi en un capítulo de serie de TV más que en una juego, propiamente dicho. La interacción es demasiado limitada.

LA NOTA **79**

METACRITIC USUARIOS LA NOTA 51 | METACRITIC MEDIOS LA NOTA 80



¿**Eres fan de la acción, los cazas y la guerra aérea?** Entonces la nueva entrega de «Ace Combat» se va a convertir en tu juego favorito. Eso sí, no busques realismo más allá del visual. Aquí manda la acción explosiva.



**La vista exterior es menos realista en la acción** pero se ajusta mejor a la acción arcade del juego.





**Los cambios en la visualización del radar** nos permiten localizar a los enemigos a más distancia.



**Si eres fan del realismo en el cockpit** la visión en el interior de la cabina ofrece un detalle realmente alto.



**A medida que superamos misiones** vanos desbloqueando nuevos aviones y sus arsenales.

# ACE COMBAT 7: SKIES UNKNOWN

## ¡Acción de altos vuelos!



**ALTERNATIVAS**

**ELITE DANGEROUS**
**Nota:** 88 — **MM 240**

**COD BLACK OPS IIII**
**Nota:** 85 — **MM 281**

**FICHA TÉCNICA**

12

- **Género:** Acción
- **Idioma:** Español (textos), Inglés (voces)
- **Estudio/compañía:** Bandai Namco
- **Distribuidor:** Bandai Namco
- **Nº de DVDs:** 5
- **PVP rec:** 59.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *bandainamcoent.com*

**LO QUE HAY QUE TENER**

- **CPU:** Core i3 7100
- **RAM:** 4 GB
- **Disco duro:** 50 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 750 Ti (2 GB)

Los fans de la simulación de vuelo saben que, en este caso, cualquier tiempo pasado fue mejor. Sin embargo, si eres un adicto a los juegos de altos vuelos, puede que un poco de acción en los cielos sea mejor que nada. «Ace Combat 7: Skies Unknown» es un juego de aviones que, tenlo claro, es acción 100%. No busques realismo en los controles, no intentes desempolvar tu joystick y tu palanca de gases, ni tus pedales montando de nuevo tu cockpit virtual. No te servirán. Pero si no te puedes resistir antes términos como scrambles o dogfight, puede que el juego de bandai Namco se convierta en tu metadona. Y, la verdad, como juego de acción en el aire no solo es bueno. Es muy bueno. Es todo un espectáculo de acrobacias, combate, explosiones y, además, dotado de un apartado gráfico que quita el hipo. Así si estás dispuesto a disfrutar de la mejor acción en vuelo, ponte el mono, el casco, entra en la cabina y prepárate a disfrutar de lo lindo.

### Guerra en el aire

«Ace Combat 7» ofrece una campaña basada en el estallido de la guerra entre las fuerzas de Erusea y laFedereación de Osea y los países del continente de Usea. Hacerse un pequeño lío con los nombres es normal, pero lo que importa es el desarrollo de una serie de misiones en las que los bombardeos, el dogfight y el desbloqueo de los 28 aviones de combate diferentes que, por el momento, «Ace Combate 7» incluye, ofrecen acción explosiva –literalmente– y de la buena. Es cierto que algunos momentos de las misiones, hasta localizar a los enemigos y objetivos, pueden hacerse algo pesados, pero los combates son vertiginosos, ágiles y, además, accesibles a todo tipo de jugadores. Aunque los aviones no sean lo tuyo, la inmersión que consigue el juego es total. Más si apuestas por un mayor realismo en las perspectivas de juego, con las vistas interiores. Además, los modos multijugador quizá no sean especialmente originales –deathmatch y deathmatch por equipos–, pero son muy divertidos. Y si le sumas un realismo visual espectacular, no se puede decir más que es un juego estupendo. ¡Atrévete a volar! **A.P.R.**

**NUESTRA OPINIÓN**

En un mercado en que los simuladores de vuelo están desaparecidos, «Ace Combat 7» se convierte en un sucedáneo bastante bueno, pero en el que, tenlo claro, manda la acción.

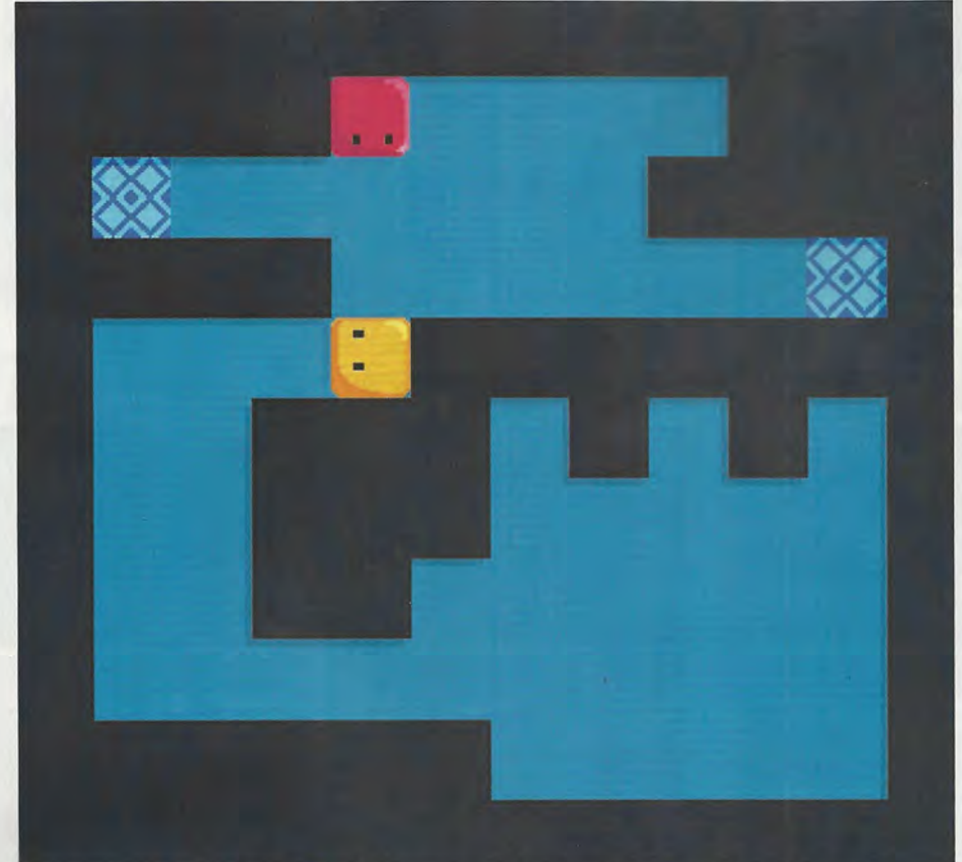


LA NOTA 81

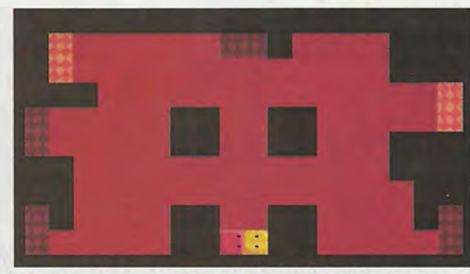
METACRITIC USUARIOS — LA NOTA 64

METACRITIC MEDIOS — LA NOTA 80

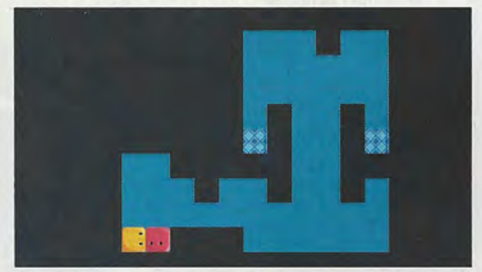




Bleep y Bloop son dos cubos cuyo objetivo es avanzar, fase tras fase, superando puzles. Que lo consigan es cosa nuestra. Debemos manejar ambos a dos manos, o jugar con un amigo coordinando la acción.



**Algunas fases ofrecen ditintos objetivos** y nos hacen "rejugar" el escenario para progresar.





**A medida que avanzamos, los escenarios** ofrecen nuevos elementos para complicar el puzle.

# BLEEP BLOOP

## ¡Disfruta de los puzles a dos manos!



**ALTERNATIVAS**

GRIS
Nota: 86 — MM 283

ETERNUM EX
Nota: 76 — MM 282

**FICHA TÉCNICA**

- **Género:** Puzles
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** Ludipe & Friends/ZeroUno Games
- **Distribuidor:** ZeroUno Games
- **Nº de DVDs:** No aplicable (descarga)
- **PVP rec:** 3.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *zerounogames.com*

**LO QUE HAY QUE TENER**

- **CPU:** Core 2 Duo a 1. 5 GHz
- **RAM:** 2 MB
- **Disco Duro:** 200 MB
- **Tarjeta 3D:** Radeon HD 7870, GeForce GTX 470

Dicen que la unión hace la fuerza. Y en el caso de un juego como «Bleep Bloop» no puede ser más cierto. Aunque, en realidad, también habría que añadir que aquí lo que importa no es la fuerza, sino la maña. Y es que «Bleep Bloop» es un juego de puzles que realmente te atrapa desde el primer minuto aunque, inicialmente, parece uno más en el género. Error. Rápidamente te das cuenta de que no tiene nada de usual. Y eso que los primeros escenarios del juego parecen sencillos.

Todo consiste en controlar un par de cubos –que dan nombre al juego–, con sus ojitos y todo, y llevarlos de un punto del escenario a otro. Lo que ocurre es que hay que hacerlo a dos manos, controlando con una mano a Bleep y con la otra a Bloop, lo que puede dar lugar a que desmuestres tu coordinación y habilidad ambidextra como un campeón, o que te vuelvas medio loco y te des cuenta de que la cosa no es tan sencilla como parece. Más si hay que andar calculando con precisión cada movimiento y, en un descuido, todo se puede ir al traste al pulsar la tecla errónea.

### ¿Quieres bronca con tus amigos?

La cosa se puede volver aún más loca –y divertida– si en vez de jugar solo lo haces con un amigo. «Bleep Bloop» ofrece juego cooperativo y, a veces coordinar tis acciones con un colega no es tan sencillo, por mucho que creas que os compenetráis bien. Si has jugado a «Portal 2», imagínate algo parecido, pero con puzles –en apariencia– más simples. La locura y puede que las discusiones estarán a la orden del día. Y es que hay que reconocer que «Bleep Bloop» parece un juego simple y sencillo, pero en su inocente apariencia oculta desafíos de endiablada dificultad. Además, a medida que progresamos los escenarios añaden elementos que hay que aprender a dominar para resolver los puzles, aportando alicientes y subiendo la dificultad, poco a poco. AUnque el juego de Ludipe & Friends ofrezca un aspecto casi naif, te aseguramos que si te gustan los puzles te va a enganchar de lo lindo. Eso sí, si no tienes paciencia, ni lo intentes, porque te vas a desesperar. Pero es divertidísimo. **A.C.G.**

**NUESTRA OPINIÓN**

«Bleep Bloop» parece un juego de puzles más, pero trabajar a dos manos con ambos personajes demostrando nuestra habilidad ambidextra, o con ayuda de un amigo, es todo un aliciente.




METACRITIC USUARIOS LA NOTA 70 — METACRITIC MEDIOS LA NOTA 65

## LOS MÁS VENDIDOS EN:

### ESPAÑA

1. **RESIDENT EVIL 2 (18)** ■ Acción ■ Capcom/Koch Media
2. **CALL OF DUTY BLACK OPS IIII (18)** ■ Acción ■ Activision Blizzard
3. **TOM CLANCY'S RAINBOW SIX SIEGE (18)** ■ Acción ■ Ubisoft
4. **LOS SIMS 4 (12)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
5. **TOTAL WAR WARHAMMER II (16)** ■ Estrategia ■ SEGA/Koch Media
6. **GRAND THEFT AUTO V (18)** ■ Acción ■ Rockstar/Take Two
7. **RISE OF THE TOMB RAIDER (18)** ■ Acción ■ Square Enix/Koch Media
8. **BATTLEFLEET GOTHIC: ARMADA II (12)** ■ Estrategia ■ Focus Home
9. **JUST CAUSE 3 (18)** ■ Acción ■ Square Enix/Koch Media
10. **TOMB RAIDER (18)** ■ Acción ■ Square Enix/Koch Media

* Datos elaborados por GFK para AEVI de enero de 2019.

### U.K.

1. **FOOTBALL MANAGER 2019 (3)** ■ Deportivo ■ SEGA
2. **THE SIMS 4 (12) (DESCARGA)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
3. **MINECRAFT (7) (DESCARGA)** ■ Simulación ■ Mojang
4. **THE SIMS 4 CATS & DOGS (12)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
5. **THE SIMS 4 CITY LIVING (12)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
6. **THE SIMS 4 GET TO WORK (12)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
7. **THE SIMS 4 GET FAMOUS (12)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
8. **TOM CLANCY'S RAINBOW SIX SIEGE (18)** ■ Acción ■ Ubisoft
9. **THE SIMS 4 (12) (ORIGIN)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
10. **FOOTBALL MANAGER 2019 (3) (DESCARGA)** ■ Deportivo ■ SEGA

* Datos elaborados por Amazon UK de la 2ª semana de febrero de 2019.

### U.S.A

1. **THE SIMS 4** ■ Simulación ■ Electronic Arts
2. **ANTHEM** ■ Acción ■ Electronic Arts
3. **SID MEIER'S CIVILIZATION VI** ■ Estrategia ■ 2K Games
4. **THE SIMS 4 SEASONS** ■ Simulación ■ Electronic Arts
5. **THE SIMS 4 (DESCARGA)** ■ Simulación ■ Electronic Arts
6. **THE SIMS 4 GET FAMOUS** ■ Simulación ■ Electronic Arts
7. **CALL OF DUTY BLACK OPS IIII** ■ Acción ■ Activision Blizzard
8. **RACCOON TYCOON** ■ Estrategia ■ Mr. B Games
9. **THE ELDER SCROLLS V SKYRIM LEG. ED.** ■ Rol ■ Bethesda
10. **THE SIMS 3 STARTER PACK** ■ Simulación ■ Electronic Arts

* Datos elaborados por Amazon.com de a la 2ª semana de febrero de 2019.

# RECOMENDADOS DE micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento.

## 2 LIFE IS STRANGE 2 REGLAS



■ AVENTURA ■ DONTNOD/SQUARE ENIX ■ KOCH MEDIA ■ 39.95 €




La huida de los hermanos fugitivos encuentra un momento de descanso, pero el drama vuelve a llamar a sus vidas. Acompaña a Sean y Daniel en un viaje sin retorno hacia la esperanza.

■ COMENTADO EN MM 285 ■ PUNTUACIÓN: 79

## 3 LOVECRAFT'S UNTOLD STORIES



■ AVENTURA / ACCIÓN ■ BLINI GAMES ■ BLINI GAMES ■ 12.99 €



Un indie genial con un estilo de jugabilidad clásica: desafiante, duro, lleno de detalles y que refleja a las mil maravillas el universo de las obras de Lovecraft, en el que se inspira.

■ COMENTADO EN MM 284 ■ PUNTUACIÓN: 89

## 4 RESIDENT EVIL 2



■ ACCIÓN / SURVIVAL HORROR ■ CAPCOM ■ KOCH MEDIA ■ 59.95 €



El esperadísimo "remake" del clásico de Capcom es espectacular en el apartado visual, sensacional en su jugabilidad, plagado de novedades y dotado de un atractivo irresistible.

■ COMENTADO EN MM 284 ■ PUNTUACIÓN: 92

## 9 CALL OF DUTY BLACK OPS IIII



■ ACCIÓN ■ TREYARCH/ACTIVISION ■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 59.95 €




La apuesta por el multijugador exclusivo ha sido arriesgada, pero hay que reconocer que, sin ser redondo, el título de Treyarch es un excelente juego de acción bélica.

■ COMENTADO EN MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 85

## 10 GRAND THEFT AUTO V



■ ACCIÓN / AVENTURA ■ ROCKSTAR ■ TAKE 2 ■ 59,99 €




Se ha hecho de rogar, pero Rockstar nos ha dejado la versión definitiva de «GTA V» en PC. Sus cualidades técnicas, su magnífica historia, sus posibilidades, su jugabilidad... Un juegazo.

■ COMENTADO EN MM 243 ■ PUNTUACIÓN: 98

## 11 PILLARS OF ETERNITY II DEADFIRE



■ ROL/AVENTURA ■ OBSIDIAN ■ KOCH MEDIA ■ 49.95 €



Más, mucho más de lo esperado es lo que ofrece «Pillars of Eternity II». La búsqueda de un dios renegado nos ofrece un mundo fascinante repleto de personajes increíbles.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 90

# LA SELECCIÓN DEL LECTOR

**En este apartado podrás ver los mejores juegos de cada género, elaborada con la valoración que más nos importa, la tuya. Tus votos son los que deciden cuál se convierte en el mejor título cada mes.**

**NOTA:** Estos son los más votados en los siete géneros (Acción, Estrategia, Deportivo, Velocidad, Simulación, Aventuras y Rol) según las preferencias de los lectores. Se destaca el título más votado por cada género, con el porcentaje correspondiente a los juegos de ese género concreto, en base a la antigua lista de cinco destacados.

### ESTRATEGIA



**TOTAL WAR WARHAMMER 2**

Mientras esperamos a la batalla por China, la fantasía manda.

33% de las votaciones

■ MM 269 ■ PUNTUACIÓN: 90 ■ CREATIVE ASSEMBLY / SEGA ■ KOCH MEDIA

### ACCIÓN



**CALL OF DUTY BLACK OPS IIII**

Ha llegado, por lo que parece, para reinar en la acción en PC.

30% de las votaciones

■ MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 85 ■ TREYARCH / ACTIVISION ■ ACTIVISION BLIZZARD

### AVENTURA



**RIME**

¡Nos encanta que el juego de Tequila siga gustando tanto!

31% de las votaciones

■ MM 267 ■ PUNTUACIÓN: 92 ■ TEQUILA WORKS / GREY BOX / SIX FOOT ■ BADLANDS GAMES

# 1 METRO EXODUS

N



■ ACCIÓN ■ 4A GAMES/DEEP SILVER
■ KOCH MEDIA ■ 59.99 €



El cierre de la trilogía «Metro» da un giro a la ambientación y la jugabilidad, y nos lleva a un viaje por la Rusia postnuclear, descubriendo desafíos y un mundo apasionante en el que sumergirse. Quizá no sea exactamente lo que esperas, pero es un gran juego de acción. Casi una película interactiva.

■ COMENTADO EN MM 285 ■ PUNTUACIÓN: 85



## 5 DARKSIDERS 3



■ ACCIÓN ■ GUNFIRE GAMES/THQ NORDIC
■ KOCH MEDIA ■ 59.99 €



El regreso de los jinetes del apocalipsis nos devuelve a un sensacional mundo de poderes, armas brutales, la guerra entre fuerzas del Cielo y el Infierno, y acción espectacular.

■ COMENTADO EN MM 283 ■ PUNTUACIÓN: 88

## 6 HEARTHSTONE HEROES OF WARCRAFT



■ ESTRATEGIA ■ BLIZZARD
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ GRATUITO



Blizzard ha cogido una de las fórmulas más clásicas del mundo de la estrategia -las cartas de fantasía- y las ha convertido en un juego increíble, capaz de enganchar de lo lindo.

■ COMENTADO EN MM 230 ■ PUNTUACIÓN: 98

## 7 GRIS



■ AVENTURA/PUZLES ■ NOMADA STUDIO/DEVOLVER DIGITAL
■ DEVOLVER DIGITAL ■ 16.99 €



Una aventura casi onírica, de enorme belleza. Visualmente embriagadora y con una BSO que sobrecoge, «GRIS» es una experiencia que augura un gran futuro a Nomada Studio.

■ COMENTADO EN MM 283 ■ PUNTUACIÓN: 86

## 8 ASSASSIN'S CREED ODYSSEY



■ ACCIÓN/ROL/AVENTURA ■ UBISOFT
■ UBISOFT ■ 59.99 €



La nueva epopeya histórica de Ubisoft nos lleva a una época fascinante. Héroes, mitos, asesinatos, batallas navales, lugares legendarios... «Odyssey» es una producción sobresaliente.

■ COMENTADO EN MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 89

## 12 CONAN EXILES



■ ROL/ACCIÓN/MMO ■ FUNCOM
■ KOCH MEDIA ■ 39.95 €



Por fin hemos podido explorar las tierras del exilio en busca de nuestro lugar en el salvaje mundo de Conan. Y lo que vemos nos ha gustado. Un juego con gran potencial de futuro.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 80

## 13 KINGDOM COME DELIVERANCE



■ ROL/AVENTURA ■ WARHORSE STUDIOS
■ KOCH MEDIA ■ 49,99 €



La recreación de la Bohemia medieval de «Kingdom Come» es tan realista que asusta. Cada pequeño detalle aporta su granito de arena para hacermos viajar en el tiempo.

■ COMENTADO EN MM 274 ■ PUNTUACIÓN: 86

## 14 OVERWATCH



■ ACCIÓN MULTIJUGADOR ■ BLIZZARD
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 49,95 €



La maestría de Blizzard para hacer suyos los géneros y pulir y hacer accesible cualquier tipo de juego, como ha pasado con «Overwatch», es algo... ¡impresionante!

■ COMENTADO EN MM 257 ■ PUNTUACIÓN: 90

## 15 NI NO KUNI II EL RENACER DE UN REINO



■ ROL/ACCIÓN ■ LEVEL 5/STUDIO GHIBLI
■ BANDAI NAMCO ■ 59.99 €



Esperábamos mucho de Level 5 con «Ni No Kuni II», pero han sobrepasado las expectativas con una auténtica joya del JRPG. Espectacular, jugable, accesible, divertido.

■ COMENTADO EN MM 276 ■ PUNTUACIÓN: 89

---

ROL

### PILLARS OF ETERNITY II DEADFIRE

El rol clásico de Obsidian se afianza cada vez más en el trono.

35% de las votaciones

■ MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 90
■ OBSIDIAN / VERSUS EVIL ■ KOCH MEDIA

VELOCIDAD



### F1 2018

Quien quiera adelantar a «F1 2018» tendrá que pisar a fondo.

32% de las votaciones

■ MM 290 ■ PUNTUACIÓN: 86
■ CODEMASTERS ■ KOCH MEDIA

SIMULACIÓN



### LOS SIMS 4

Los incombustibles Sims siguen mandando en la sim...ulación.

31% de las votaciones

■ MM 236 ■ PUNTUACIÓN: 85
■ MAXIS / EA ■ EA

DEPORTIVOS



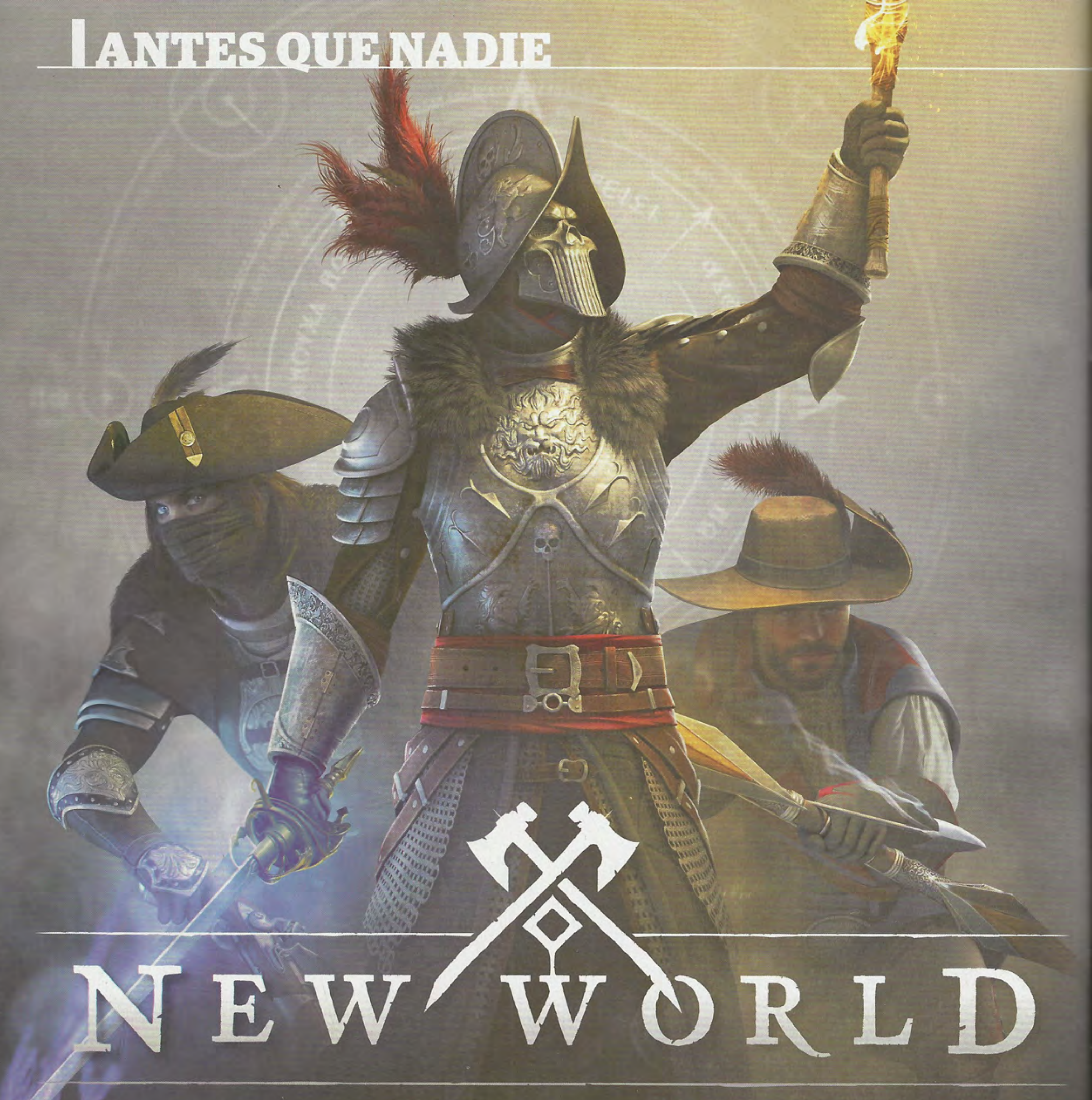
### PES 2019

La última edición de «Pro Evolution Soccer» se sitúa líder.

34% de las votaciones

■ MM 280 ■ PUNTUACIÓN: 80
■ KONAMI ■ KONAMI


FX



# NEW WORLD

## ¡Conquista, construye, combate, sobrevive!

**Un continente por explorar, descubrir y dominar. ¿Quién puede resistirse a tal desafío? Lo malo es que muchos quieren controlarlo...**

La vida del explorador tiene un aire romántico imposible de ignorar... ¿O sí? En realidad, esa es una idea que parece inspirada por el cine, pero lanzarse a lo desconocido, ignorando lo que puedas encontrar, no está exento de riesgos. Los pioneros son recordados si triunfan. Otros desaparecen sin dejar rastro y sin que nadie los recuerde. Y, pese a todo, ¿quién puede resistirse a la llamada de la aventura y de convertirse en una leyenda? Una aventura para descubrir un Nuevo Mundo.

### La era de los descubrimientos

Estamos en el s.XVII y un nuevo continente, del que no se ha sabido nunca antes, ha sido encontrado en el Pacífico. Y allí iremos a explorarlo y conquistarlo. Ese es el punto de partida con el que Amazon Game Studios debutará en el mundo del videojuego con «New World».

Nuestro primer contacto con «New World» nos desvela un proyecto que puede enclavarse en el creciente género de los MMO de



**El Nuevo Mundo recién descubierto en el Atlántico** está lleno de misterios. Se creía un continente virgen, pero una civilización existió, desapareció y... algo quedó. Exploradores y naciones luchan por su control.

supervivencia, en los que todo el mundo es como un lienzo en blanco en el que la libertad es absoluta para hacer lo que queramos, pero en el que también hay que hacer todo desde cero. Todo.

En esta era de descubrimientos, el mundo de «New World» recuerda a una alternativa de fantasía, con un toque sobrenatural, de la conquista de América. Este continente misterioso se creía virgen, pero la exploración de nuestros predecesores en la tarea descubrió ruinas de una antigua civilización avanzada. Quiénes eran o qué hacían no se sabe. Pero a su paso han dejado, también, un halo de maldad que afecta y corrompe a aquellos que llegaron antes que nosotros. Este Nuevo Mundo es, en esencia, un lugar peligroso, plagado de criaturas fantasmales, seres humanos y animales corrompidos por una maldad pura y muchos misterios que descubrir. Además de tierras por conquistar, claro.

## Partir de cero

Las primeras horas con «New World» recuerdan poderosamente –salvo en la ambientación, cla-

## INFOMANÍA

### DATOS

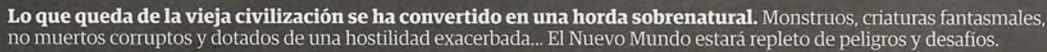
- **Género:** MMO/Survival
- **Estudio/compañía:** Amazon Game Studios
- **Fecha prevista:** 2019 (por confirmar)

### CÓMO SERÁ

- Será un juego online de **exploración y supervivencia**, en un enorme mundo abierto.
- **No existirán clases como tales**, y las herramientas, armas y estilo personal decidirán nuestra evolución.
- Tendremos que **crear todo de cero**: herramientras, armas, extructuras...
- Potenciará la **creación de clanes y grupos**, para sobrevivir y conquistar áreas del mundo .
- Libraremos **batallas con otros clanes** por el control del territorio.







**Lo que queda de la vieja civilización se ha convertido en una horda sobrenatural.** Monstruos, criaturas fantasmales, no muertos corruptos y dotados de una hostilidad exacerbada... El Nuevo Mundo estará repleto de peligros y desafíos.



**Bien, ¿has decidido ya cómo va a ser el fuerte de tu clan?** En «New World» la clave será la creación de clanes y la cooperación entre jugadores para sobrevivir.

ro– a juegos como «Conan Exiles». El mapa de juego será enorme –descomunal de verdad–, y en nuestros primeros pasos somos un personaje casi indefenso. Tenemos que crearlo todo para sobrevivir, empezando por recolectar recursos para hacer herramientas básicas. Hachas, dagas, armas rudimentarias. Con ello podremos montar un refugio básico. Y, poco a poco, iremos desarrollando nuestro personaje, sus habilidades, equipo y, de este modo, conseguir alguna garantía de supervivencia.

Además, en «New World» no existirán clases de personaje. Podremos jugar como queramos, especializarnos en tareas de construcción, fabricación, combate... Tendremos que hacer un poco de todo, en cualquier caso, pero serán nuestras decisiones y estilo de juego las que conformen el tipo de personaje que acabaremos teniendo.

Y, claro, no estaremos solos. Este Nuevo Mundo será grande, persistente y las partidas se desarrollarán en servidores de hasta 2000 jugadores. Y tendremos que aliarnos con otros jugadores y crear clanes para sobrevivir. Hacerlo en solitario no es que vaya a ser imposible, pero sí será muy complicado. Y lo más probable es que no duremos mucho.

## CREACIÓN DE PRINCIPIO A FIN: DE LAS HERRAMIENTAS A LAS ARMAS Y ESTRUCTURAS



El "crafting", la creación, será una de las claves de «New World». En cierto sentido será muy parecido en este apartado a juegos como «Conan Exiles». Y crear alianzas con otros jugadores será vital para sobrevivir y progresar.



Tanto herramientas, como estructuras, tendrán que crearse de cero. Se podrán reclamar ciertas zonas clave del mundo de juego, pero su posesión y conservación derivarán en batallas campales entre clanes por su control.



## SIN CLASES: CUESTIÓN DE DESARROLLO



**Tanto la apariencia como la acción en «New World»** dependerán de las elecciones del jugador. No habrá clases como tales, aunque sí algunos estilos de indumentarias en distintas fases de desarrollo.



**Las armas y herramientas** tendrán que crearse de cero y desarrollarse en distintas "tier" o fases. Según experiencia y nivel, más eficaces serán. Algo necesario para ir a ciertos lugares y combatir enemigos poderosos.

> "En el s. XVII se descubre un continente, por cuya conquista y control lucharemos"

### Guerra y conquista del Nuevo Mundo

El mundo de juego tendrá áreas que se podrán reclamar –con ciertas condiciones– por los clanes. Y tendremos que levantar refugios. Y defenderlos. Porque otros intentarán hacerse con ellas para extender su influencia. Así, veremos batallas campales en las que el combate será muy importante, tanto como el uso de explosivos, armas de fuego y la acción directa, con control total del personaje. Un diseño muy satisfactorio, en general. Con ello, nos iremos expandiendo por el mundo, hacia el Norte, donde se esconden gran parte de los secretos del Nuevo Mundo. Y los territorios más peligrosos y los enemigos más duros. Sí, recuerda a «Conan Exiles». Pero eso no es mala señal. **A.P.R.**

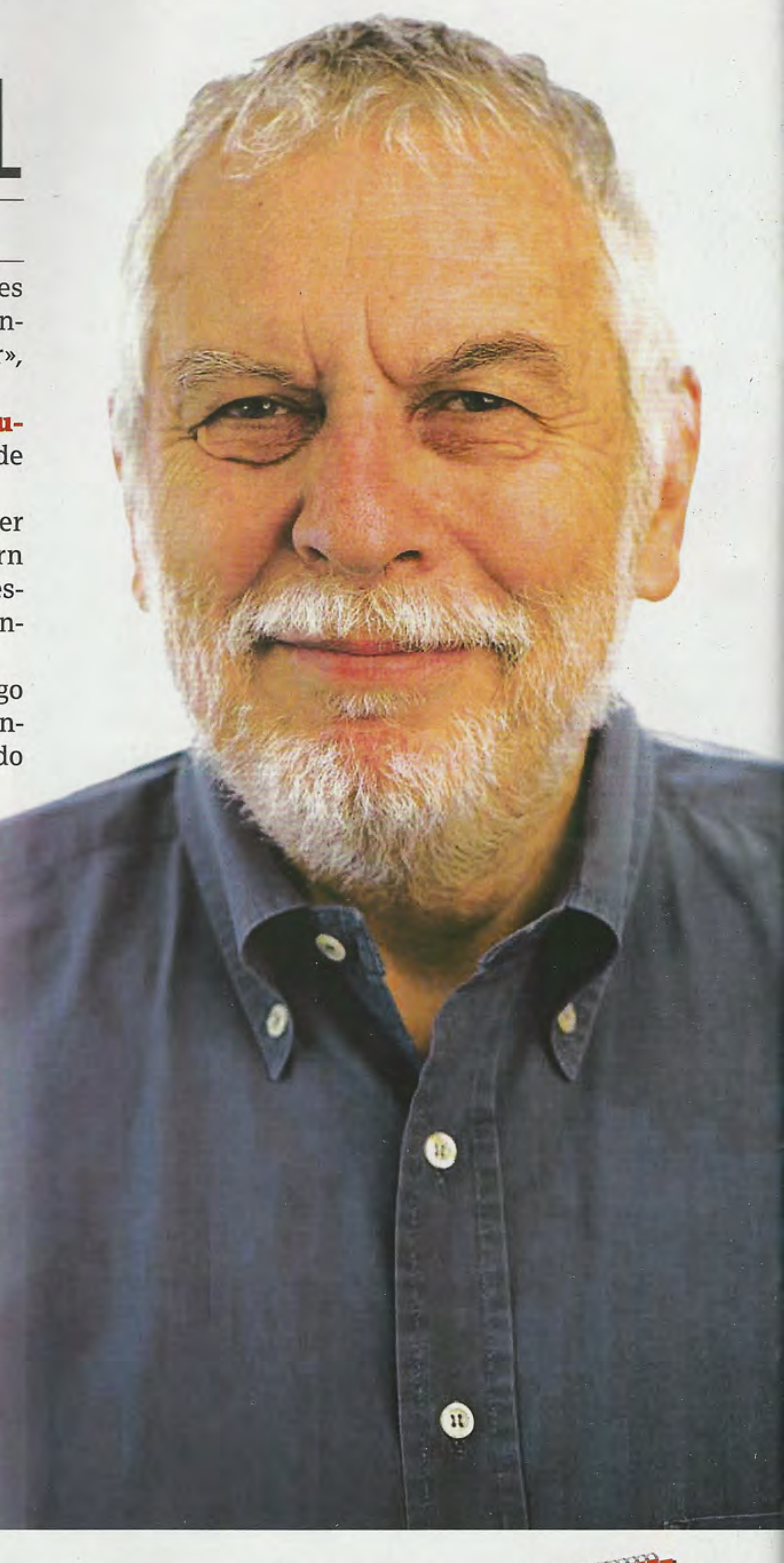




**La Naturaleza de «New World» será exuberante.** De flora a fauna, de lobos a osos, el mundo será un vergel. Pero también tendrá su contrapartida corrupta y diabólica.

# NOLAN BUSHNELL

EMPRESARIO. VISIONARIO. LEYENDA. INGENIERO. FUNDADOR DE ATARI Y 20 EMPRESAS MÁS. 76 AÑOS.



**Estudió ingeniería eléctrica en Utah,** a finales de los años 60, momento en el que descubrió, junto a muchos compañeros, el juego «SpaceWar», en los mainframe DEC. Entonces, todo cambió.

**En 1971 creó, junto a Ted Dabney, «Computer Space»,** una de las primeras recreativas de la historia. Fue un fracaso comercial.

**En 1972 fundó Atari con Dabney.** Tras conocer la Magnavox Odyssey, trabajaron con Al Alcorn para crear «PONG» en recreativa. Dos años después aparecía la versión doméstica. En 1977 lanzaron la Atari 2600. El resto es historia.

**Ha recibido numerosos premios** a lo largo de su carrera y es considerado uno de las leyendas vivas de la industria. En 1997 fue nombrado "hombre del año" y la revista Newsweek lo eligió como uno de los 50 hombres que cambiaron Estados Unidos.

**En marzo de 2009 la Academia Británica de Cine y Televisión** le otorgó el más alto galardón por su contribución a la industria del videojuego. Se rumoreó que se haría una película sobre su vida, con Leonardo di Caprio como protagonista.

**A principios de 2019 su nombre se asoció con el #MeToo** por actitudes sexistas durante su época en Atari. La GDC anunció que el galardón que le iba a conceder en la edición de este año no le sería entregado, debido al escándalo.

**Puedes seguirle en Twitter en:**

**@NolanBushnell**